

MUNDO GRAFICO

EL MOVIMIENTO REVOLUCIONARIO EN LA CUENCA DEL LLOBREGAT

Cañones instalados por las fuerzas de Artillería en la
carretera de Manresa, a la salida de la estación del
ferrocarril (Fot. Merletti)



30
ctms



COMPOSICIÓN

Azúcar leche b, cinco ctgr.; extrac. regaliz, cinco ctgr.; extrac. diacodio, tres miligramos; extrac. medula vaca, tres miligramos; gomenol, cinco milig.; acúcar mentoanisado, cantidad suficiente para una pastilla.



Pastillas Aspaimé

Curan radicalmente la TOS porque combaten sus causas

Catarros, Ronqueras, Anginas, Laringitis, Bronquitis, Tuberculosis pulmonar, Asma y todas las afecciones en general de la Garganta, Bronquios y Pulmones

Las **PASTILLAS ASPAIME** superan a todas las conocidas, por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir, de una manera constante, rápida y eficaz, las enfermedades de las VIAS RESPIRATORIAS, que son la causa de TOS y SOFOCACION.

Las PASTILLAS ASPAIME son las recetadas por los médicos

Las PASTILLAS ASPAIME son las preferidas por los pacientes

Exigid siempre las legítimas PASTILLAS ASPAIME y no admitir sustituciones interesadas, de escasos ó nulos resultados

Las **PASTILLAS ASPAIME** se venden a UNA PESETA CAJA en las principales farmacias y droguerías, entregándose, al mismo tiempo, gratuitamente, una de muestra, muy cómoda para llevar en el bolsillo.

Especialidad farmacéutica del Laboratorio Sokatarg

Oficinas: Calle del Ter, 16, Barcelona.—Teléfono 50791.

Las PASTILLAS ASPAIME se venden a UNA PESETA CAJA en las principales farmacias y droguerías de España, Portugal y América.



Nota importantísima: Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS, mediante las PASTILLAS ASPAIME, no son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sokatarg manda gratis una cajita muestra de «Pastillas Aspaimé» a los que le envíen el recorte de este anuncio, acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro de sobre franqueado con dos céntimos.



REVISTA POPULAR ILUSTRADA

REDACCION
ADMINISTRACION
Y TALLERES
HERMOSILLA, 57



DIRECTOR:
JOSE L.
CAMPUA

APARTADO 571
DIRECCION GRAFIMUN
TELEGRAF
M A D R I D

PESE a nuestro entusiasmo por el progreso y por el adelanto industrial, es preciso reconocer que lo que nuestros antepasados denominaron picaresca y nosotros llamamos francamente golfería es fruto de esa civilización. Los antiguos pícaros no aparecieron en las aldeas, en donde el atraso era y sigue siendo todavía notorio, sino en las ciudades, albergues de Monipodios, de Buscones, de Lázaros y de Caballeros de la Tenaza. El moderno maleante y, sobre todo, el «atrachador» o «pistolero»—porque nuestro léxico criminal se aumenta y enriquece de día en día—es hijo de las nuevas costumbres sociales, y es en las grandes urbes en donde ejerce su miserable oficio. Y la legión de enemigos de la paz pública, de las leyes y de la dignidad humana ha llegado a ser tan enorme que preocupa a los sociólogos y a todos los que, sin serlo, se interesan por el bienestar general. Actualmente en Madrid y Barcelona los diarios más avanzados piden la adopción de enérgicas medidas que pongan coto a los crímenes de los malvados que infestan ambas ciudades, y no falta quien pide resueltamente una ley especial de vagos y rateos y su deportación a Fernando Poo.

Ciertamente, es difícil a un escritor demócrata insistir demasiado en tales peticiones. Las leyes de excepción siempre son contrarias a los principios de justicia abstracta. Una deportación puede ser castigo mucho más grave que la prisión en la mayoría de los casos, y no parece equitativo que un homicida pueda solventar su responsabilidad con doce años, con ocho o menos, merced a las repetidas gracias de indulto otorgadas, y que un simple hurtador de carteras o ladrón de relojes por atraco tenga que padecer los rigores de un clima, mortífero para él, durante toda su vida y que trabajar en labores penosas, lejos de los suyos, para ganar su miserable sustento. Dígase cuanto se quiera actualmente y bajo la impresión de los desmanes de la canalla, en elogio de las antiguas levadas y de las deportaciones de vagabundos, hubo en ellas demasiada crueldad. La ciencia penal ha adelantado lo suficiente para no mirar en la pena el castigo, sino la defensa de la sociedad y la corrección del delincuente, cosas ambas que con las deportaciones no se consiguen sino de una manera muy relativa.

Pero después de consignar todas estas afirmaciones, sería bueno que se nos dijese por los más ardientes demócratas qué medida cabe adoptar para librar a la sociedad del peligro constante que supone la libertad y la impunidad de muchos millares de vagos, imbeciles y malvados, que ponen constantemente en riesgo la vida de los ciudadanos trabajadores. Aplicarles el Código no es bastante, porque cuando ello se hace es tarde, y lo que hay que procurar es prevenir los delitos que seguramente han de cometer. De igual manera que un médico aconseja medidas profilácticas para prevenir una enfermedad y no espera sino su iniciación para comenzar el tratamiento, el Estado no debe esperar a que un criminal llegue

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA MALEANTES

a cometer los delitos más feroces y sangrientos cuando sabe previamente que un individuo se halla dispuesto a cometerlos, y le es obligado apresurarse no a castigar delitos que no se han cometido, pero sí a evitar que se cometan cuando su amenaza es segura. Por tal razón se justifica una medida implacable contra los individuos vagos y maleantes, puesto que ellos, tarde o temprano, han de poner en peligro la vida de sus prójimos.

Vivimos todavía en un falso concepto del delito y de la pena que no bastan a disipar las enseñanzas de los nuevos criminalistas clarividentes como Jiménez Asúa. Se sigue creyendo que el criminal es dueño absoluto de su voluntad y que el Estado tiene derecho a castigar hechos que casi nunca son libremente ejecutados, sino por imposición de fuerzas ciegas naturales y enfermedades orgánicas. Y, además, se espera a que el delito sea cometido para castigar según el daño causado. Quien dispara un tiro sobre otro hombre, si lo mata se le castiga como homicida, y si lo hiere levemente, es autor de una simple falta; pero el peligro de que mate a quien se le antoje es el mismo. El delincuente es un hombre que mata por causas insignificantes y por fuerzas ciegas no se debe

castigarlo, pero sí evitar que su convivencia con los otros ciudadanos sea funesta. En resolución: el Estado no tiene por qué castigar a nadie, haga lo que haga, ni tampoco por qué corregirlo, caso de que sea capaz de corrección; el loco y todo criminal es un loco; pero a lo que viene compelido por ley natural es a defender a la sociedad de los locos, de los enfermos de la voluntad y de los caídos en vicios dañosos, como el alcoholismo y el morfismo. Y por eso, no a título de castigo ni de corrección, ni de terapéutica, sino de prevención defensiva, debe alejar del territorio o aislar a los individuos notoriamente peligrosos. Quien ha disparado un proyectil sobre una persona, aunque no la haya causado el menor daño, sobra en su patria, puesto que hace peligrar la vida ajena. Quien se niega sistemáticamente a trabajar, es funesto para quienes trabajan, y debe ser llevado adonde el trabajo le sea indispensable. Quien es ebrio consuetudinario ya se sabe que no puede acabar sino trágicamente. Todas estas razones aconsejan si no la deportación, otra medida análoga, y ellas van siendo tan fuertes e imperativas, que, tarde o temprano, los Gobiernos más avanzados no tendrán más remedio que adoptar resoluciones que no ha mucho hubieran parecido a todos dictatoriales y aun inquisitoriales.

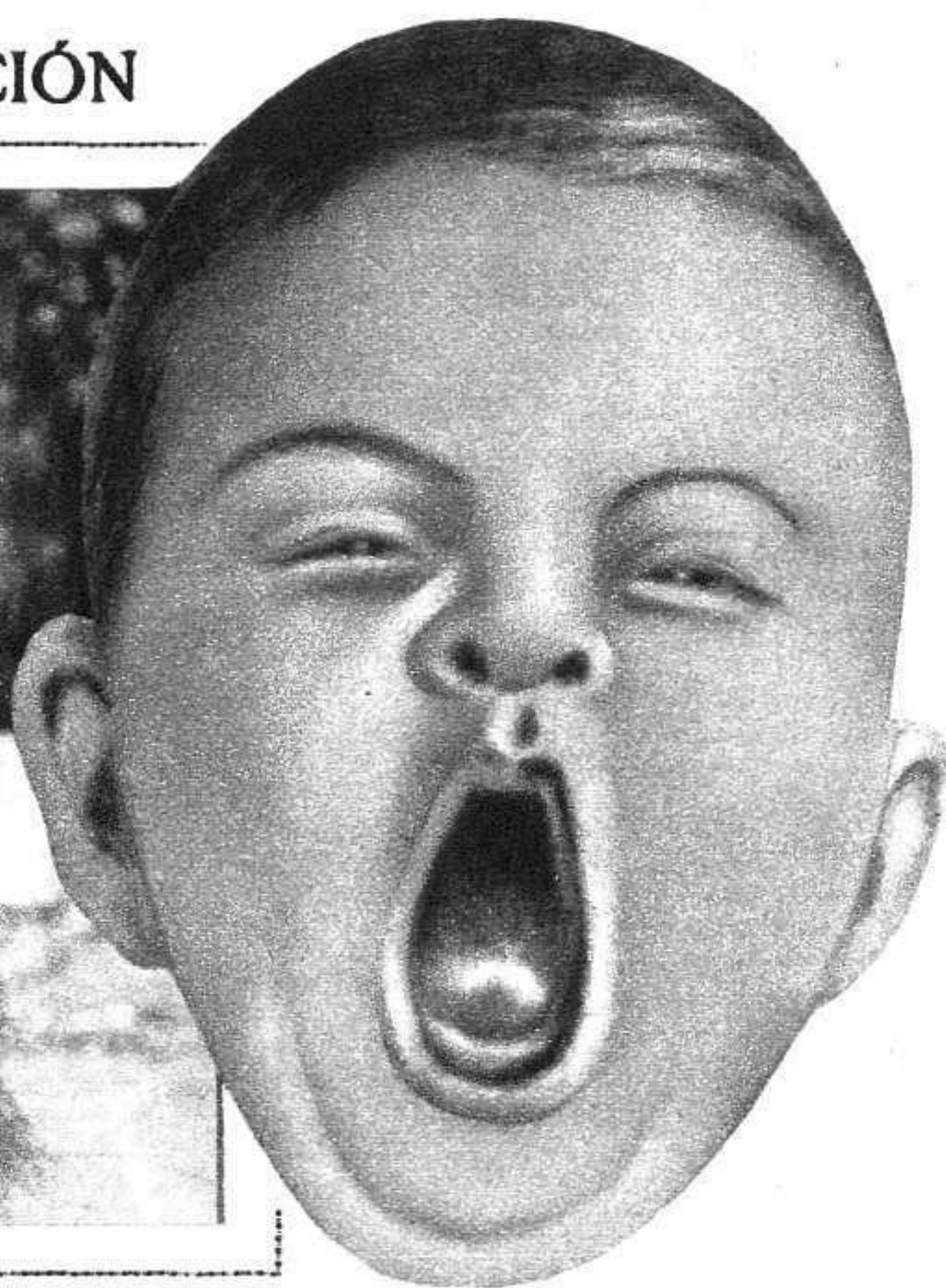
Hubo tiempos en que los incapaces de trabajo y, por ende, inclinados a todos los vicios y a cometer todo género de maldades se alistaban en los Tercios y eran excelentes guerreros, aunque, cuando triunfaban, se entregaban al saqueo, para desdoro de las huestes en que militaban. Tal vez será pronto llegado el caso de pensar si es bueno que permanezcan en filas muchos soldados útiles a su patria en sus profesiones u oficios, mientras que pudieran ocupar sus puestos los vagabundos y maleantes, que para nada sirven, y que prestarían un servicio en filas eficaz y seguro. Vale la pena de pensarlo. De todos modos, es absolutamente preciso librar a la sociedad de esa peste que la corrompe, de esas legiones de vagos, de rateos, de enemigos de la paz pública, de ebrios consuetudinarios y de mendigos profesionales, que deshonoran a las grandes ciudades. Nada de castigarlos; ponerles, si es preciso, una medalla sobre el pecho, en premio a su buena voluntad fracasada; pero llevarlos lejos de donde son tan peligrosos. No es justo que por más tiempo se confunda a los trabajadores con los malhechores y al pueblo con su hez. Quien comete muchas faltas es más peligroso que quien realiza un sólo delito, porque demuestra ser incorregible. Puede suceder que quien mata a un hombre, por venganza o por arrebatado o por otro motivo, no vuelva a matar; pero quien sistemáticamente tiene que ser encarcelado cada dos meses, por faltas leves en apariencia, es seguro que es un verdadero peligro para quienes con él conviven; tiene derecho a vivir su vida, pero lejos de los hombres de bien.



DOÑA NATIVIDAD DOMÍNGUEZ DE ROGER
Ilustre pedagoga valenciana, que ha fallecido recientemente en aquella capital, causando su muerte general sentimiento
(Fot. Desfilis)

ANTONIO ZOZAYA

LO QUE AVERIGUAN LOS SABIOS EL BOSTEZO, TRIBUTO DE ADMIRACIÓN



Dos fotografías que pueden servir para comprobar el fenómeno imitativo del bostezo fijando la mirada en ellas durante pocos segundos

TODO el mundo sabe que el bostezo es contagioso. Basta que una persona bostece en presencia de otras, en el tranvía, en el teatro, en una sala de conferencias o en el templo, para que las demás la imiten, aunque procuren disimular lo que se considera como una incorrección tapándose la boca con la mano. Y es porque el bostezo disfruta de mala fama. Créesele, en efecto, el símbolo supremo del abu-

rrimiento. No hay otro acto fisiológico ni otro movimiento muscular que determine entre quienes lo presencian un impulso de imitación tan irresistible. En toda reunión de gentes puede cualquiera estirar las piernas o los brazos, si se siente molesto por la inmovilidad, sin que los restantes lo imiten. Y, sin embargo, esos actos tienen estrecho parentesco con el bostezo.

¿Por qué, pues, experimentamos el invenci-

ble deseo de bostezar cuando vemos que alguien lo hace? ¿Y por qué ello acontece aun cuando no sea una persona quien bosteza ante nosotros, y baste contemplar la fotografía de una persona o de un animal que bosteza para hacernos abrir una boca de a cuarta? De lo exacto de este fenómeno imitativo puede convencerse el lector incrédulo fijando la mirada durante pocos segundos en cualquiera de las dos fotografías comprobatorias que aparecen en esta página.

Como la razón empírica del mimetismo no bastaba para explicar las causas del bostezo, la Ciencia viene procurando averiguarlas. Merced a esa gran

maga, reveladora de tantos secretos celosamente guardados por la Naturaleza, hanse ya descubierto varias cosas sorprendentes e interesantes acerca del bostezo, y entre ellas la probable explicación de por qué es contagioso. Ello ha acontecido con ocasión de ciertas investigaciones efectuadas en Inglaterra por el célebre especialista en enfermedades del corazón sir Tomás Lewis. Huelga decir a este propósito que el doctor Lewis no se dedicaba particularmente al estudio del bostezo. Lo que le



El bostezo determinado por fatiga cerebral en el hombre de negocios



El bostezo como consecuencia inevitable de una conversación poco interesante



El bostezo del jugador de «poker», cuando vienen mal dadas

gundos o minutos despierta y fija en un objeto que excita su curiosidad o su apetito. Así, por ejemplo, el gato que ha estado siguiendo con la vista durante cuatro o cinco minutos el revolotear de un pajarillo en la jaula, termina de un modo invariable su contemplación estática con un magnífico bostezo. Ello lo ha determinado la inmovilidad muscular sostenida, que explica asimismo el bostezo o serie de bostezos que acompañan generalmente al despertar humano, después de una noche de sueño tranquilo y reparador.

El mecanismo fisiológico del bostezo, mientras estamos despiertos, según afirma el doctor Lewis, es ésta: la inmovilidad de los músculos del cuello y de la cara origina el deficiente riego sanguíneo de esas regiones, y con él la acumulación de toxinas o venenos orgánicos, que pueden incluso engendrar el dolor. La Naturaleza, siempre sabia, interviene entonces, y para restablecer la normalidad necesaria provoca el bostezo. Si durante el sueño no bostezamos, es porque entonces los músculos están laxos y el cuerpo en posición horizontal, permitiendo ello al corazón regar por igual todas las regiones del cuerpo.

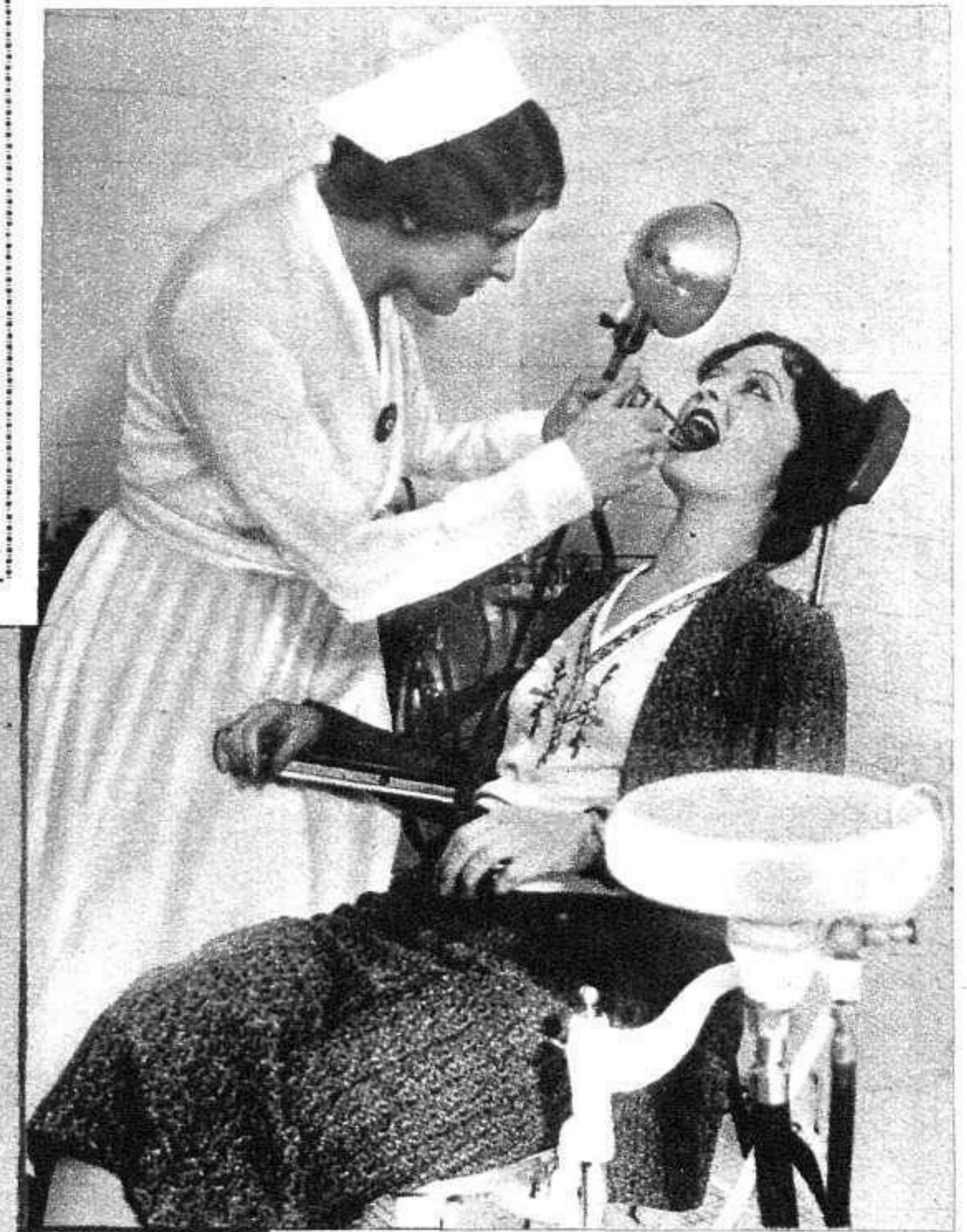
En suma: que si se puede bostezar de aburrimiento o de hambre, por ciertos fenómenos

interesaba era la supresión del dolor físico, sobre todo de los terribles sufrimientos que acompañan a esa cruel dolencia llamada angina de pecho. El hallazgo de las causas del bostezo fué puramente incidental.

Hoy ya sabemos que el bostezo ha sido un tanto injustamente calumniado. Si es cierto que un discurso huero, una pieza musical latosa, la conversación ininteresante de un pelmazo o la obra teatral de vanguardia, pueden convertirnos accidentalmente en émulos del «Papamoscas» de la Catedral burgalesa, no es menos verdad que también puede bostezarse por causas opuestas. En el teatro se observa, en efecto, que estalla una verdadera epidemia de bostezos cuando una escena dramática, fuertemente intensa, ha mantenido la atención de los espectadores hasta el punto de que sus músculos hayan permanecido varios minutos en completa inmovilidad. Es, por lo tanto, el músculo,

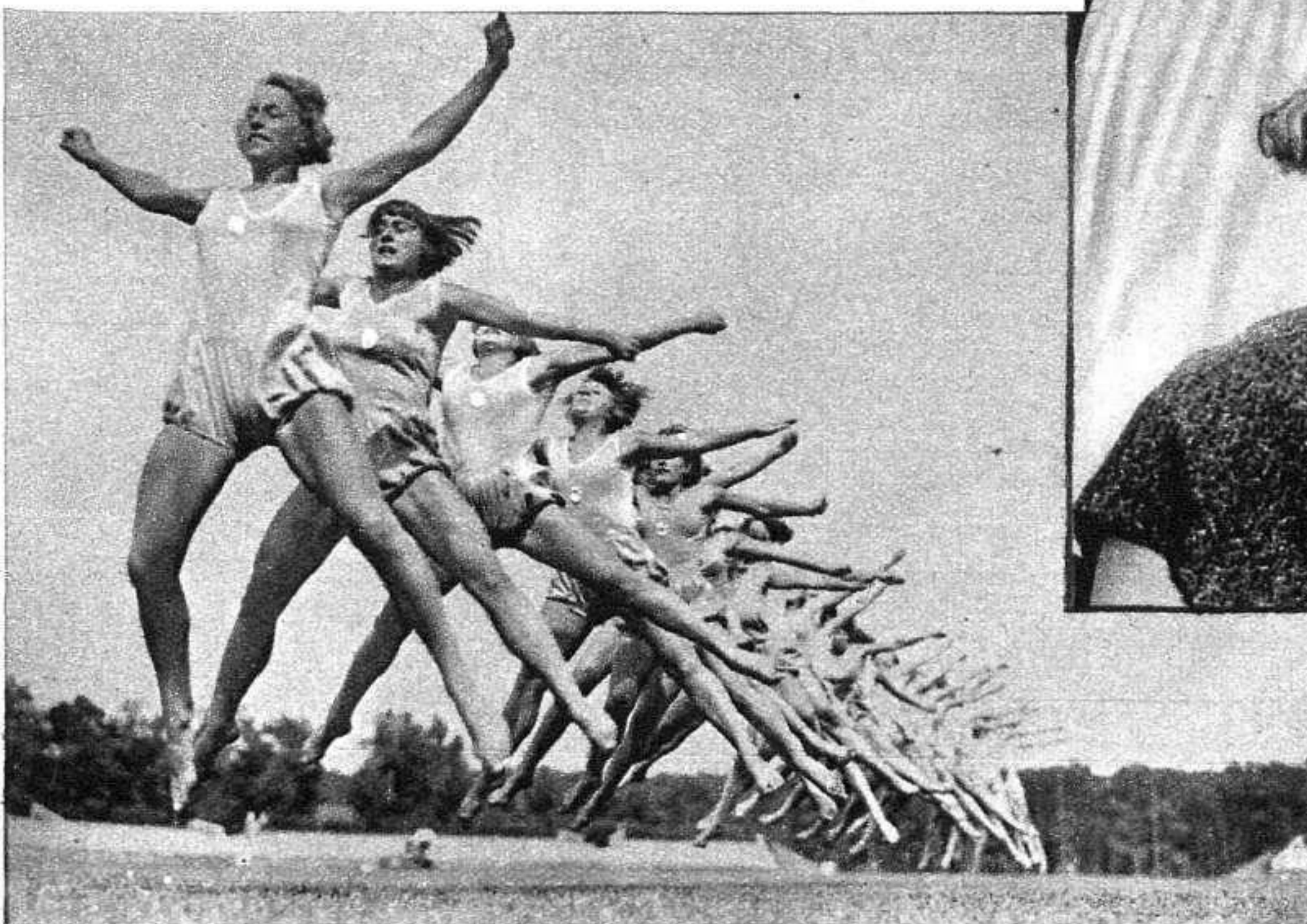
y no la inteligencia, el traidorzuelo agente que se oculta detrás del bostezo.

Los animales no bostezan cuando se aburren. Es muy difícil aburrir a un animal, por la sencilla razón de que cuando le fastidia algo se echa a dormir franca y resueltamente. Si bosteza, es al despertar, o sea, después que sus músculos han permanecido largo tiempo en la quietud más completa. También suele bostezar en plena vigilia; pero si tal ocurre, es justamente porque su atención se ha mantenido algunos se-



Puede evitarse la propensión a bostezar con los ejercicios de salto y gimnasia rítmica

reflejos, también puede determinar ese acto la atención sostenida durante largo tiempo oyendo, inmóvil, algo que nos interese de un modo extraordinario. Por lo que el bostezo puede ser en ciertas ocasiones incluso un homenaje de admiración, en vez de una prueba de supremo fastidio.—A. READER



El bostezo determinado por una larga sesión en casa del dentista

El concurso convocado por el
diario "Ahora" para la elección de "Miss España 1932"



Arriba: Anita Márquez, «Miss Aragón»; Ana María González, «Miss Madrid».—Abajo: María Jesús Pérez, «Miss Extremadura»; Isabel Obeso, «Miss Castilla la Vieja»; Carmen Quilis, «Miss Valencia»
(Fots. Contreras y Vilaseca)

Arriba: Conchita Urios, «Miss Alicante»; Polita Bedrós, «Miss Extremadura», elegida en Madrid.—Abajo: Conchita Martín, «Miss Andalucía»; Mercedes Tuyá, «Miss Asturias»; Rosita Hernández, «Miss Hispano-América»

A PROPÓSITO DE LAS ANUNCIADAS EXPLORACIONES DE RÍOS BRASILEÑOS

Negros cazadores de fieras y de negros en el Brasil de antaño

II

QUIEN, al leer el anterior artículo, se extrañase de que los negros cazaran a lazo una colosal boa, no les extrañará menos aún el saber que con igual arte cazaban, entre otras fieras igualmente temibles, nada menos que al jaguar, el tigre americano. Aun osaban bravear más: cazarlo a punta

El jaguar, cuya predilección por la carne de negro entre todas las humanas era proverbial, y a cuya ferocidad temen los demás animales de la selva, menos el oso hormiguero, que, pese a ser desdentado, lo ahoga y despedaza con sus garras

de faca o de pica, después de esperarlo a pie firme. Tenían su razón para odiarlo sobre todas las fieras. Verdad o mentira, se creía con visos de certeza la especie de que el rey de la selva americana prefería la carne de raza negra a todas las demás humanas, distinción que no es de agradecer, ciertamente.

Su maestría náutica constituía su principal orgullo y perpetua amenaza de muerte, pues su fama dábales la predilección brasileña, sobre todos los hombres de otra raza, para confiarles los más ricos cargamentos en la navegación fluvial, en la que no temían hacer volar piraguas y almadías por las corrientes más vertiginosas y sobre los saltos más emocionantes, y en la marítima de cabotaje, durante la cual osaban temerariamente alejarse de la costa en frágiles embarcaciones, hasta que las aguas conclufan por estrellarlos contra unas rocas o por tragárselos, bajo un golpe de mar o en el vértigo de un remolino, en cuyo fondo los enviaban a disolver su último sueño en las fauces de un caimán o en el vientre de un tiburón.

Sin embargo, este fin de carrera, con todo y ser repetido, pero que podía llegar o no llegar, infundía menos pavor y horror que el haber de servir de motor, nadando, ramal en boca, para tirar de la canoa de su dueño por ríos caudalosos donde los caimanes pululaban abundantes. No creo concebible nada más horroroso que el grabado que acompaña a este artículo; si extraña aquella «pelota», así llamaban, en El Brasil, una canoa hecha de cuero de buey, no se sabe qué choca e indigna más, si ese sistema de tracción, a cargo de un negro esclavo, de un hermano suyo de raza, o la cruz que brilla en el pecho de su señor, dentro del cual, a juzgarle por su cara y por la escena, no penetraron los fraternales y humanitarios sentimientos y predicaciones del Crucificado.

El horror que debía sufrir el mísero esclavo, al pensar que pudiera acometerle un caimán, contrasta con la indiferencia de su amo, justificada por lo barato que era adquirir otro,

pues sabido es que no se vendían caros.

Así se explica el odio que también tenían al caimán, y que en su ingenuo afán de acabarlos, como si fuera tan fácil, les impulsase a inventar toda clase de trampas y ardidés para cazarlos, algunos tan curiosos como la que traemos aquí en estampa.

Igualmente se explotaba a los negros en la caza de la ballena, descripción, por cierto, llena de interés y de emoción. Imagínese cuarenta o cincuenta barquitas de vela de muy fina traza, para facilitar las rápidas maniobras, pero ¡ay! también de extrema fragilidad, aun descontando el poderoso enemigo, el cetáceo, al cual había de sujetar.

Cada chalupa llevaba el patrón, el arponero y ocho remeros; en total, diez tripulantes.

Iban tantas, porque era casi indispensable cercar la ballena, la cual evitando las unas llegaba indefectiblemente a las otras.

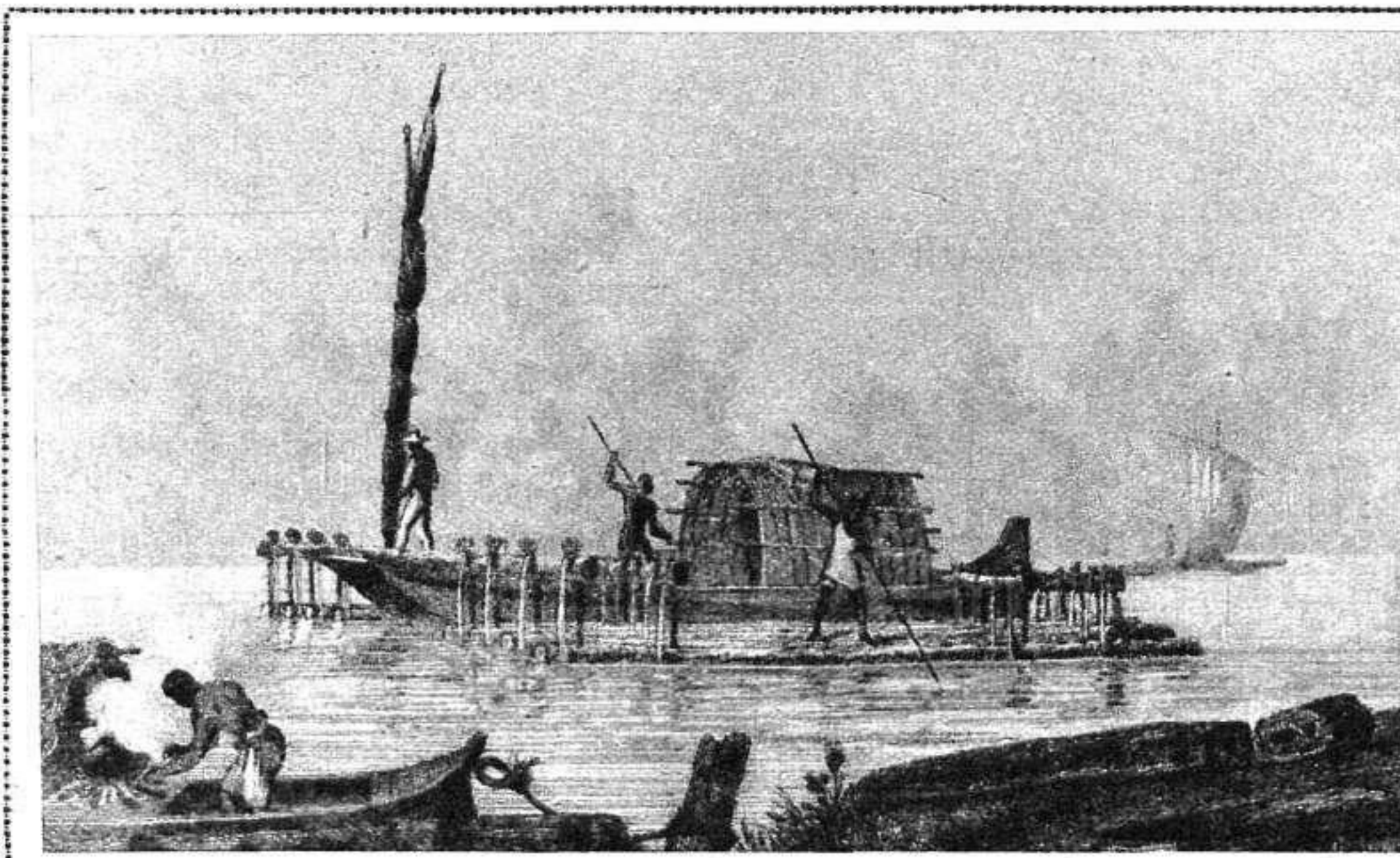
El arponero, en pie, a la proa, tenía muchos hierros a su alcance. Se le veía en acecho, sosteniendo con la diestra el escogido. Cuando se le ponía a tiro la ballena, le lanzaba un arpón con todo el vigor de su brazo. Por necesidad hercúleo, si se considera que había de llegar a quince o veinte pies de distancia y que para alcanzar los músculos del animal había de atravesar una capa de grasa de doce pulgadas de espesor.

Brotaba la sangre y empezaba a teñir el agua marina. Cuando la ballena estaba realmente herida, se llevaba el arpón clavado y atado a una cuerda, que desde la barca podía desarrollarse, todo lo más, unas veinte brazas. Cada movimiento del animal herido y furioso arrastraba, pues, la chalupa; y si se considera su irregularidad y su violencia, se comprenderá cuánta destreza era necesaria para conservar el equilibrio de la navecilla y evitar que zozobrase. El arponero, siempre de pie, indicaba al patrón todos los movimientos del cetáceo, para que maniobrara en consecuencia. Este espantoso debate podía durar de treinta minutos a tres o cuatro horas. A menudo, la barca era arrastrada unas leguas alta mar adentro, y los espectadores no podían contemplar el fin de la lucha. El cual, en ocasiones, era, por lo buceos y coletazos del gigantesco animal, el hundimiento de tres o cuatro chalupas, con sus treinta o cuarenta tripulantes que se habían jugado la vida por la miserable gratificación de una cuartilla de harina cada diez días!

De las viejas estampas que ilustran estas



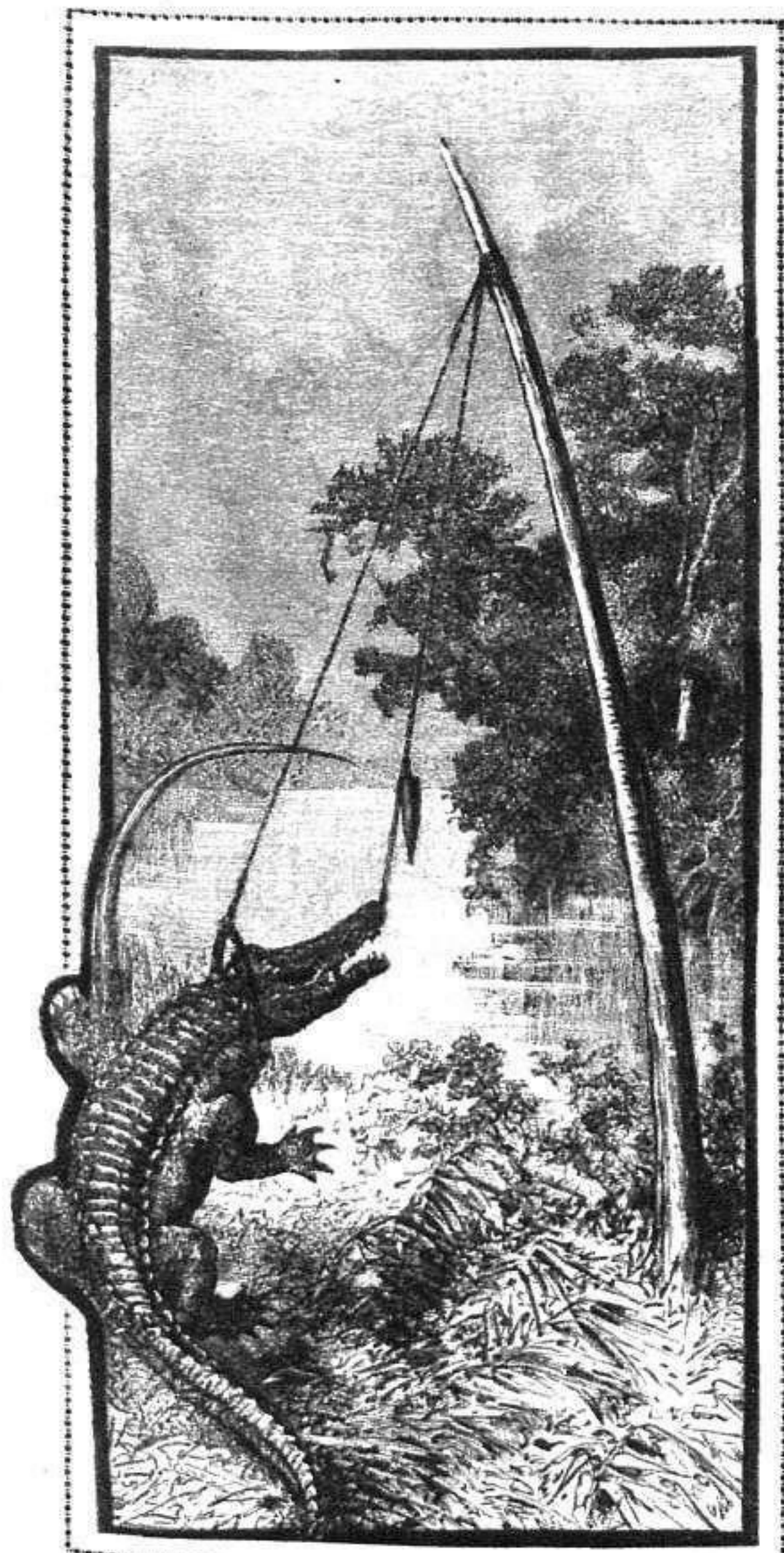
El tapir o ante brasileño, muy temible, pese a su pacífica índole, si se le tropieza o se le ataca por cazarle, pues se le ha visto lanzarse al agua contra una canoa de negros, erizada de fusiles



La maestría náutica de los negros era tan famosa en el Brasil como su temeridad para lanzarse vertiginosamente por las corrientes más peligrosas que a muchos estrellaba contra rocas o los enviaba al fondo de las aguas a disolver su último sueño en el vientre de un tiburón o en las fauces de un caimán



Pelota o antigua canoa brasileña, hecha con cuero de buey, remolcada por un negro y tripulada por otro, amo suyo, en cuyo corazón no parecen haber penetrado los humanitarios sentimientos simbolizados en la cruz que luce su pecho



Trampa brasileña hecha con un tronco flexible hincado en tierra, provisto de un lazo corredizo del cual queda colgado el caimán, y con otra cuerda, con un palo aguzado por ambos extremos, que al clavárselo en la boca, se la sostiene abierta, impidiéndole morder

notas, si la escena de la *pelota*, con la dureza de corazón de su tripulante y amo, y la del interior de una *fazenda* en el dramático momento de llenarse de espanto el infeliz esclavo que acaba de cometer una torpeza, y los demás al prever la tempestad de latigazos que, para todos ellos, va a estallar de bajo el brazo del encolezado señor, negro también, trae a las mientes el viejo refrán castellano: «No hay peor cuña que la de la misma madera». La estampa que

muestra a un *capitán do mato*, parece confirmar que en el viejo Brasil se practicó concienzudamente el resobadísimo adagio latino *Similia, similibus curantur*.

Efectivamente, si los negros y los indios no tuvieron muchos motivos de gratitud para los hombres de nuestra raza, tampoco tenían mucho más que agradecer a los de la suya.

Así como para cazar a los indios salvajes que estorbaban a la civilización, se instituyó los *soldados da conquista*, indios también, pero con el barniz de civilizados que les prestaba el haber sido ungidos con la crisma, para cazar a los esclavos negros, huídos de sus amos, se inventó los *capitães do mato*, igualmente negros.

Mas antes de hablar de estos famosos cazadores de esclavos, debemos decir algo de las puniciones corporales que se infligía a la esclavitud caída en falta. Los principales eran la flagelación y el encierro, más o menos prolongado. En el interior de las habitaciones era el *feitor* quien aplicaba los castigos. En Río de

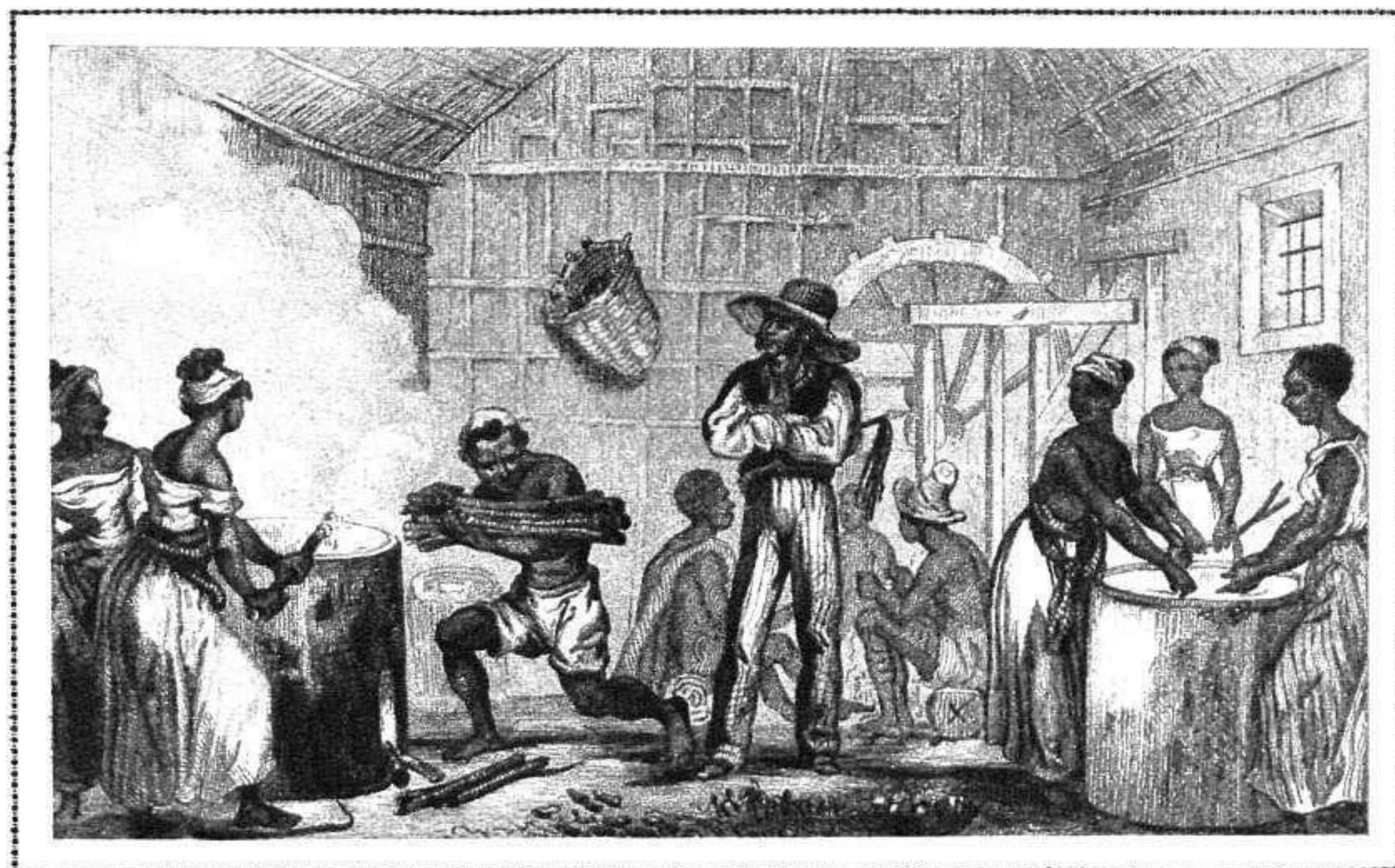
amo a esclavo, el culpable era enseguida enviado a la plaza del Calabozo, donde la fustigación le era administrada por manos del verdugo y bajo la mirada del inspector.

Las faltas ligeras eran castigadas inmediatamente con numerosos azotes aplicados bastante vigorosamente, para que este género de corrección, en apariencia leve, constituyera un verdadero suplicio.

Nada más doloroso para un extranjero que ver renovarse sin cesar aquel castigo que las mismas mujeres no temían infligir a sus esclavos de uno y otro sexo.

Ha de advertirse enseguida que los refinamientos de crueldad, ejemplos espantosos de la cual se cita de la Guyana holandesa y de las propias colonias inglesas, distaban mucho de existir en el régimen interior de las habitaciones brasileñas, donde, en general, los negros eran tratados con humanidad, dado lo que por eso se entendía entonces en todo el mundo.

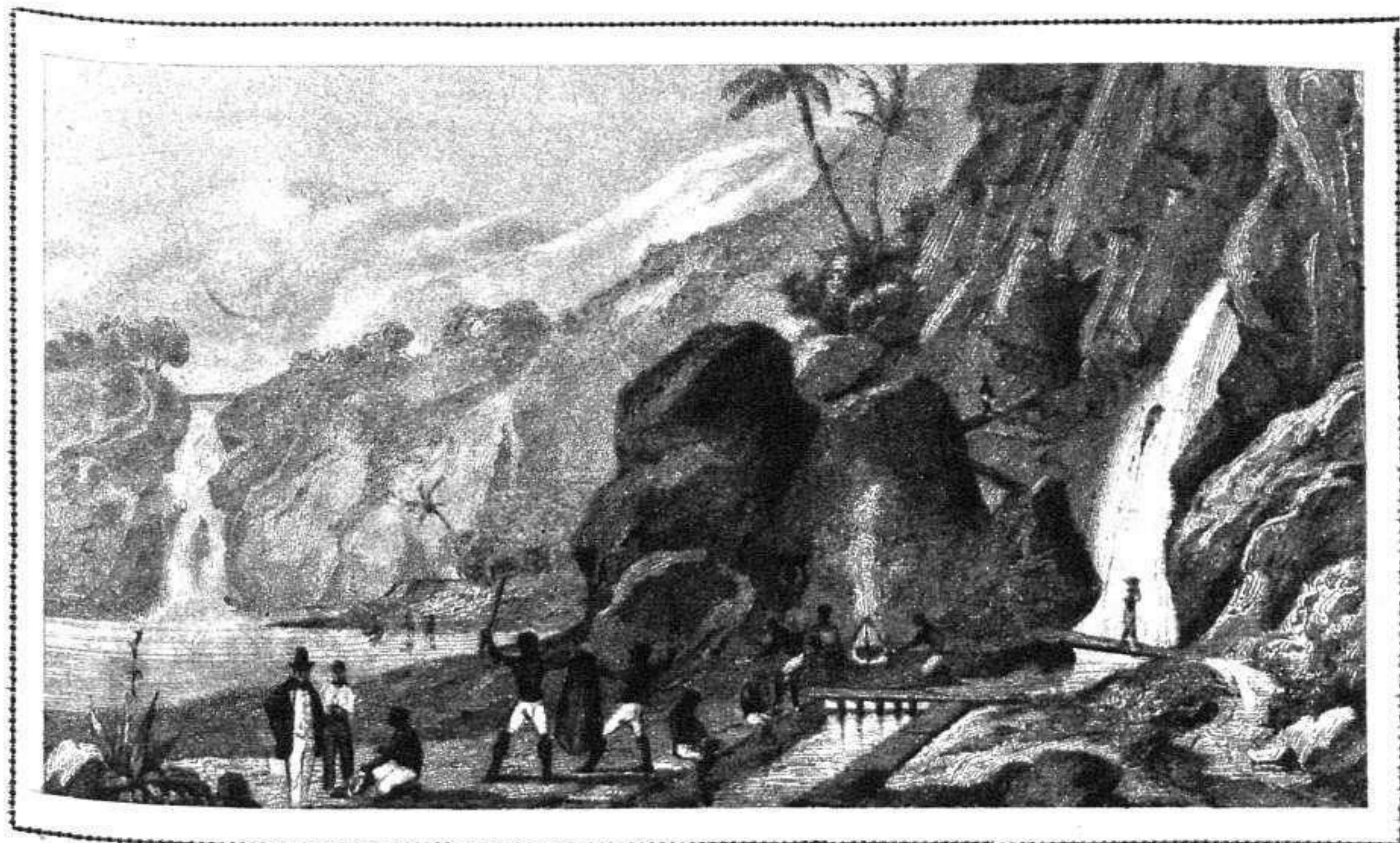
Desde luego, existía en toda la extensión del



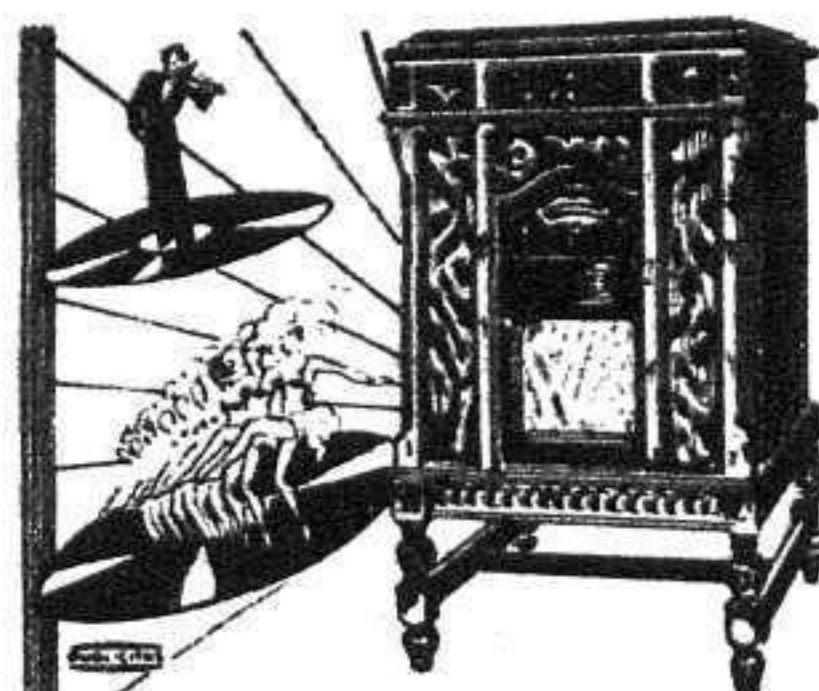
Dramático momento en una antigua «fazenda»: el horror del esclavo que había cometido una torpeza, y de los demás, ante las disciplinas con que bajo el brazo amenazaba a todos el mirar colérico de su señor y amo, también negro

Janeiro existían algunos reglamentos relativos a la clase de correctivos para esclavos. Cuando el delito parecía exceder del grado de culpabilidad tolerado en las relaciones habituales de

Brasil una costumbre cuya bondad no se alabaré bastante en un régimen tan odioso cual el de la esclavitud. Si un extranjero, al pasar por la calle o al atravesar el interior de una vivienda,



Lavado de mineral aurífero por esclavos mineros, el temor público a cuya rebelión indujo, en el siglo XVIII, a la institución de los terribles «capitães do mato»



NON PLUS ULTRA

Vea y oiga todas las marcas de aparatos de radio antes de comprar. Si todas las personas hicieran esto, todas tendrían un ATWATER KENT en sus casas.

Los nuevos modelos representan la máxima perfección y elegancia en radio. No se puede construir nada mejor a ningún precio.

ATWATER KENT

RADIO PONOGRÁFO

AUTO ELECTRICIDAD, S. A.

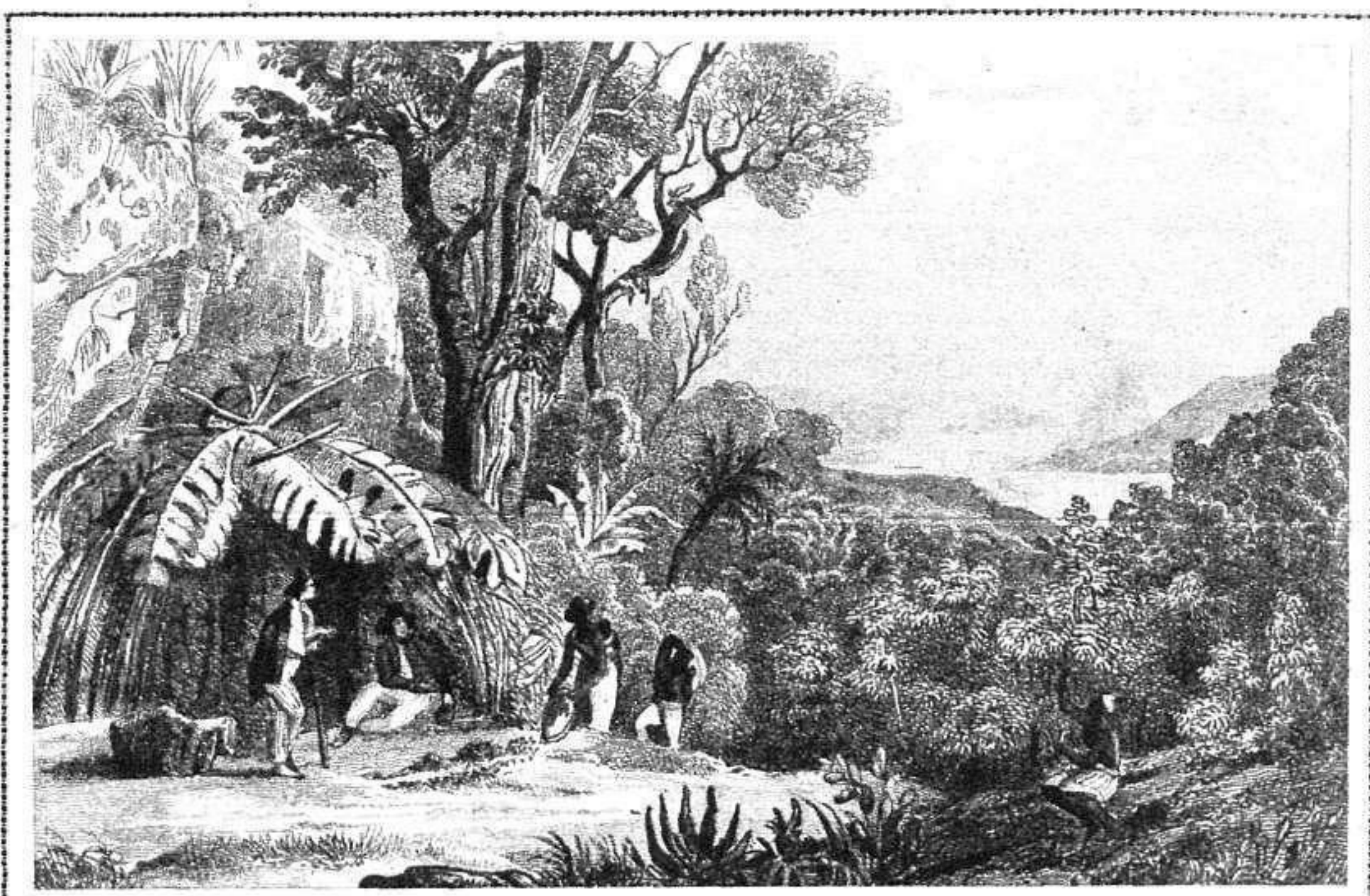
S. Agustín, 3 - MADRID

Barcelona, Valencia, Sevilla, Bilbao, Alicante, La Coruña

oía los gritos de dolor de un negro azotado, podía suspender el castigo con sólo decir: «¡Basta, basta, señor!», palabras sagradas que tenían en aquel solemne instante fuerza de *empenho* (empeño), de recomendación oficial. La voz del extranjero que se oía inopinadamente era considerada como especie de intervención providencial, a la cual ningún amo, por encolerizado que estuviera, osaba desobedecer, pero que no le hacía perder ninguno de sus derechos sobre el esclavo. Otra costumbre, quizá más importante, imponía que el negro huído, arrepentido de su fuga y deseoso de reintegrarse a su dueño, pudiera, sin haber de sufrir castigo alguno, volver a su trabajo habitual, si hallaba alguna persona compasiva y con cierta consideración social que, pidiendo gracia por él, se constituyese en su padrino y fiador moral de su conducta.

A tales padrinos o a otro elegido como tal, entre los libres de su propia raza, confiaban los esclavos negros sus míseros ahorros para reunir la suma necesaria para su rescate. No se sabe que nadie haya osado defraudar a uno de estos infelices. Tampoco se sabe que ningún dueño haya despojado de sus economías al esclavo que prefiriera guardarlas consigo. La opinión pública hubiera execrado al expoliador. Desde luego, existía una ley bien terminante a este respecto.

Para los esclavos que, por no hallar padrino o por no querer buscarlo, persistían en su fuga y en su merodeo y se lanzaban al bosque a fundar colonias, que se llamaban *quilombos*—el más famoso y temible de los cuales fué el de Palmares, cuya interesante historia no omitiré—, se instituyó los *capitães do mato*, capitanes de bosque, a principios del siglo XVIII, en momento que se temió una revuelta de los negros de las minas. Era una especie de milicia muy activa, pero no menos feroz, formada por negros libres, precisamente negros, porque, conociendo todas las características del enemigo a quien habían de perseguir, por ser las suyas, les fuese más posible cazarlos y reducirlos. La fama de su valentía, de su astucia y de su dureza de corazón en el ejercicio de su

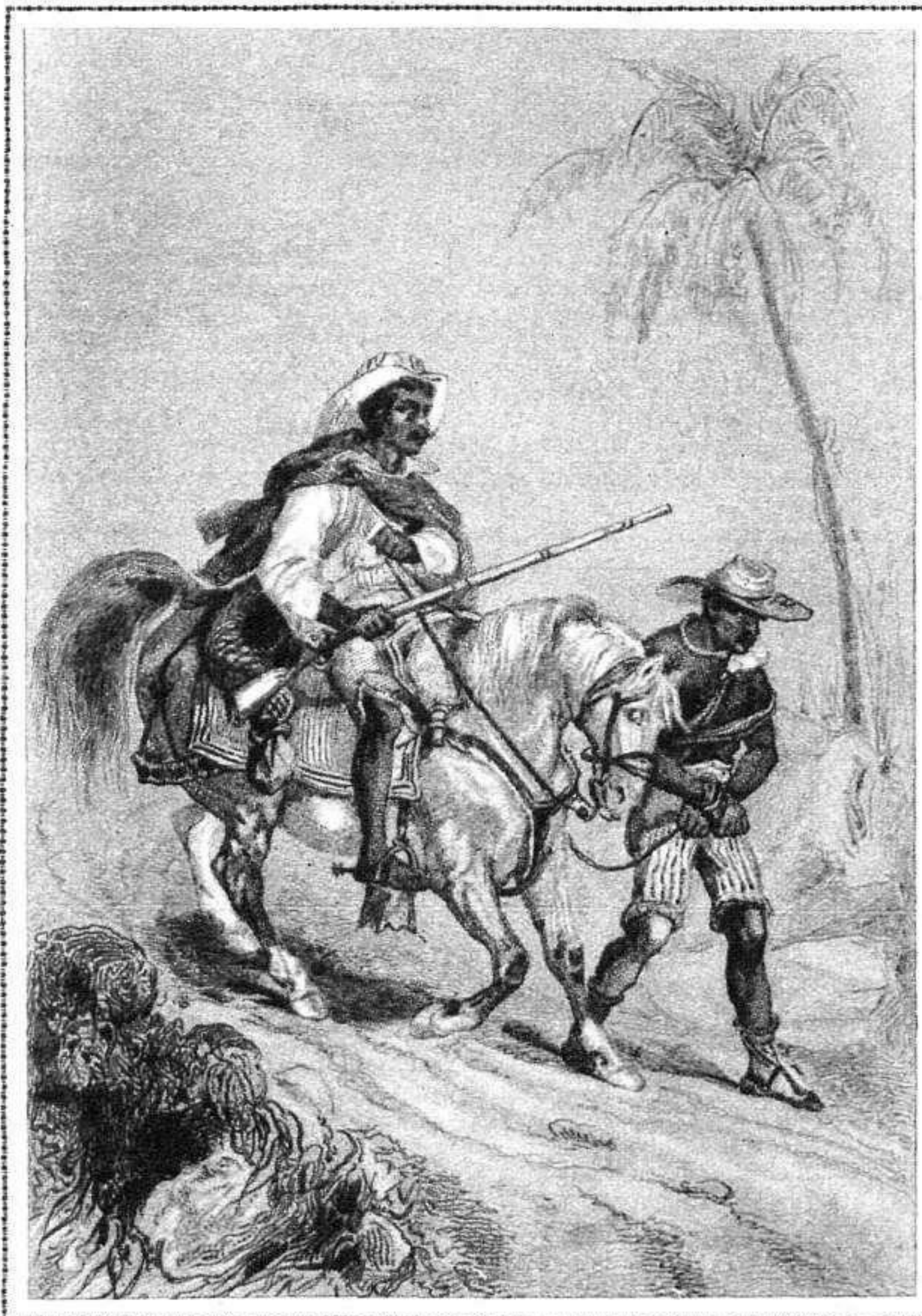


Esclavos negros explotados en la recolección del café, dureza de trabajo que contrastaba con la magnificencia del paisaje

cometido, imponía tal espanto a los fugitivos que sólo con verles entregábanse sin resistencia. Por cada fugitivo capturado y devuelto a su amo se les abonaba unas ciento cincuenta y seis pesetas con veinticinco céntimos.

Por cruel que parezca esta caza, mucho más lo era aquella otra antillana, también de negros, por medio de perros amaestrados en la más espantosa ferocidad, el relato de cuyos adiestramientos pone de punta los pelos. Recién destetado el cachorro—de raza semejante a la de los de presa—, se le encerraba en una jaula, cuyos barrotes le dejaban el indispensable espacio para sacar la cabeza. Se le sometía a un régimen carnívoro, pero de escasas raciones, para tenerle de continuo despierto el apetito. Aficionado exclusivamente a aquella alimentación, después de una rigurosa dieta se le colgaba del techo y a su alcance un maniquí lo más parecido posible a un negro, en cuyo vientre se había depositado entrañas y sangre de un animal. Al pronto, el perro se conformaba con lamer las gotas que caían al suelo; pero sus domadores y el hambre hostigábanle contra el muñeco, hasta lanzarlo a devorarlo a dentellada limpia el contenido de la barriga. Añádase que para inculcarle afecto a los blancos, lo eran sus guardianes y sólo halagos les debía.

Así, día por día, acentuando la semejanza del negro y de sus movimientos con el maniquí, y azuzando su nigerofobia, su hambre y su ferocidad, se llegaba al grado superior y término del adiestramiento, que consistía en introducirlo en una jauría bien experimentada en la persecución de hombres de color, y lanzarlo con ella a la manigua, a cazarlos ya de veras, dejándoselos devorar, para engolosinarlos del todo. Cuando los cazadores querían apresar vivo a un negro, los abozalaban; pero muchas veces se les adelantaba la jauría, y la pobre víctima perecía despedazada sin remisión. Tal horror tenían los negros de todos los países a estos perros negreros, que sólo con importar unas jaurías, los ingleses sofocaron una rebelión de aquéllos en Jamaica. El comercio de tales perros era uno de los más lucrativos negocios de las Antillas. No sin alguna quiebra. No faltó ocasión en que unas cuantas de aquellas fieras escapadas de una jauría devoraron niños por los caminos, con tal audacia, que a una pobre madre medio dormida le arrebataron de los brazos uno de pecho...— ENRIQUE GONZALEZ FIOLE



Negro esclavo conducido cruelmente, después de su captura, por otro libre de los llamados «capitães do mato» (capitanes de bosque), de terrible fama por su dureza de corazón para sus propios hermanos de raza

**tono
super**
**perfecto
heterodino**

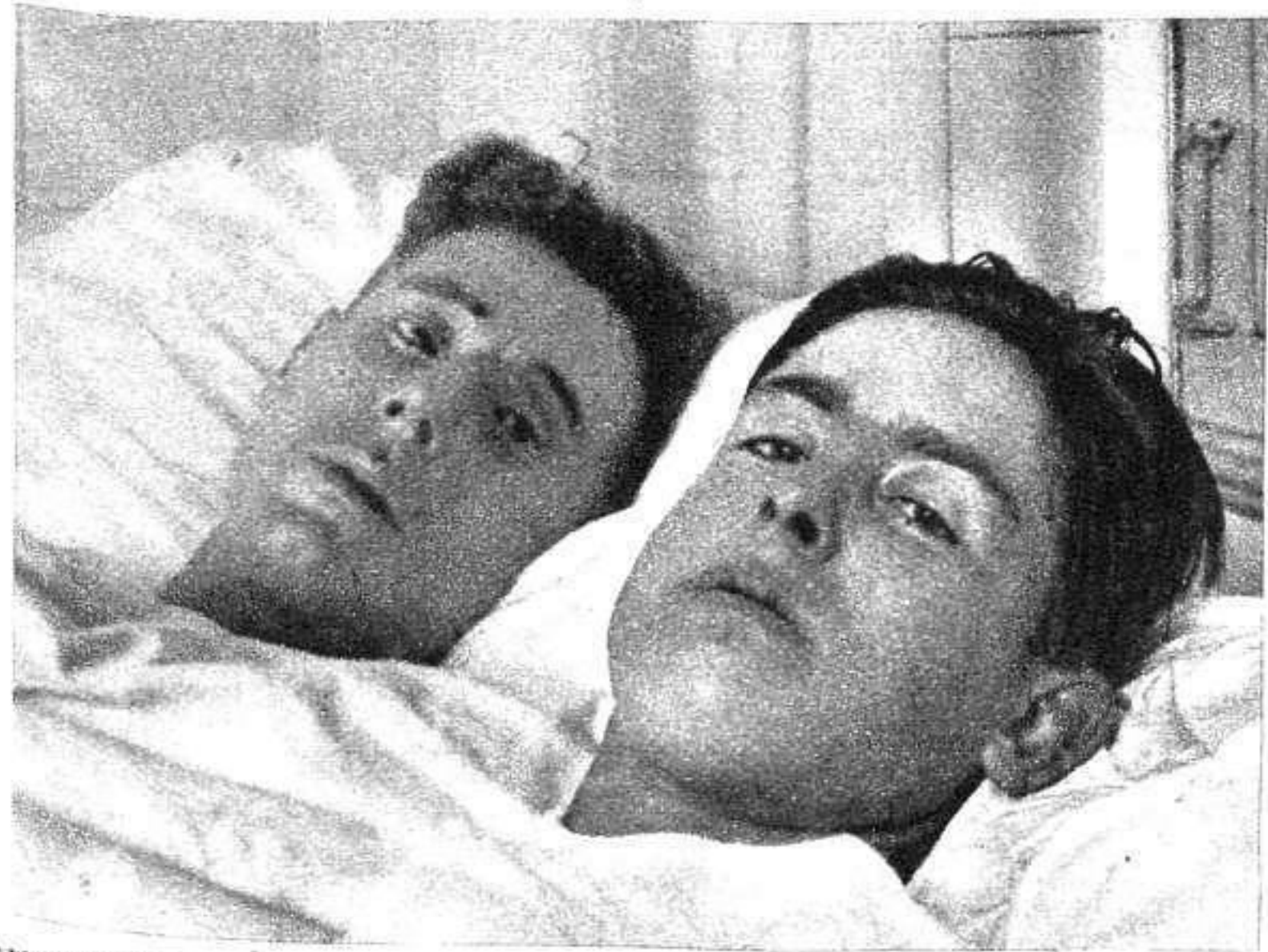
CROSLEY

RADIO-TRAFALGAR.3 BARCELONA

De regreso de la Sierra de Guadarrama vuelca un autobús y resultan cuatro muertos y siete heridos graves.--Víctimas de una riña en Madrid



Estado en que quedó el autobús que regresaba de la sierra en la mañana del domingo, después de volcar en la bajada del Puerto, accidente en que perdieron la vida cuatro personas y resultaron gravemente heridas siete más. En primer término, algunos de los muertos en el accidente



Luciano Cristóbal y Manuel Hidalgo, que resultaron gravemente heridos en la colisión ocurrida en un bar de la calle de la Esgrima, entre unos murguistas y los guardias de Orden Público



ROSARIO RUBIO
Uno de los muertos a consecuencia del vuelco de un autobús en la carretera de Guadarrama



EMILIO ALVAREZ ORTEGA
Otro de los muertos a consecuencia del vuelco de un autobús en la carretera de Guadarrama (Fots. Alfonso)

Las bellas concursantes para la elección de "Miss España" en la fiesta celebrada en el Teatro Metropolitano a beneficio de la Asociación de la Prensa, de Madrid, en la que tomaron parte la Orquesta Ibérica y los populares artistas Selica Pérez Carpio, Pilar Escuer, Celia Gámez, Lolita Astolfi, Liana Gracián, Luisa Quirós, Lolita Méndez, «Pilar», Marcos Redondo, «Ramper», «Palitos» y las segundas tí-
(Fot. Cortés)





SEÑORITA TERESA DANIEL

Representante de la belleza catalana, que fué elegida «Miss España» en el concurso organizado por el diario «Ahora», durante la fiesta celebrada en el Teatro Metropolitano

(Fot. Cortés)

En una brillante fiesta celebrada en el Teatro Metropolitano a beneficio de la Asociación de la Prensa de Madrid es elegida «Miss España 1932» la señorita catalana Teresa Daniel



Las bellezas regionales entre las que fué elegida «Miss España» en la brillante fiesta celebrada en el Teatro Metropolitano a beneficio de la Asociación de la Prensa de Madrid

(Fot. Alfonso)

PARA elegir a «Miss España» entre las bellezas regionales que se presentaron al concurso organizado por el popular diario madrileño *Ahora*, celebróse el miércoles último una brillante fiesta en el Teatro Metropolitano a beneficio de la Asociación de la Prensa.

El teatro, lleno de selecto público, ofrecía un aspecto deslumbrador, y el programa del festival, compuesto de sugestivos números, en los que tomaron parte bellas artistas de los teatros madrileños, el barítono Marcos Redondo y otras interesantes atracciones, fué muy del agrado de la concurrencia.

Resultó elegida casi por unanimidad «Miss España 1932», entre las bellezas regionales que se presentaron al concurso, la señorita catalana Teresa Daniel.



La señorita Teresa Daniel, que fué elegida «Miss España» en la fiesta celebrada en el Teatro Metropolitano, con las demás bellezas regionales que tomaron parte en el concurso

(Fot. Videa)

Pepe Amorós, “catedrático” de Salamanca, se encarga del poder taurino

DEJEMOS a los habituales de las tertulias y de los mentideros taurinos que hablen de *trusts*, de *contratrusts*, de exclusivas y de las restantes martingalas con que se pretende despertar interés o curiosidad. Sobre todo eso, sobre cuanto se organice y sobre cuanto se invente, han de imperar siempre en la fiesta nacional dos verdades supremas: el Arte y la Emoción.

Saturado de ellas, regresará en breve a España Pepe Amorós, el «catedrático» salmantino que fué a Méjico latiendo en el alma un ansia infinita de triunfo, y que ha sabido colocar, tarde a tarde, el glorioso pendón salmantino en lo más alto de la Plaza del Toreo.

Desconocido y modesto llegó Pepe Amorós a la capital mejicana, y de ella torna glorificado y dejando tras de su nombre, frenéticamente aclamado por la afición, una estela de fama y de gloria que ningún otro torero ha superado.

Cumplido su primer contrato, la Empresa se apresuró a prorrogárselo, caso insólito en Méjico, que únicamente se pone en práctica con aquellas grandes figuras de la fiesta que se imponen a la afición. Y de que Pepe Amorós se impuso puede dar fe hasta «La Porra», ese núcleo de aficionados intransigentes contra los que se han estrellado tantos camelos coletudos. Pepe Amorós, por su voluntad, por su afición y por su arte puro, se ha hecho el ídolo de la buena afición mejicana, como lo evidencian las ocho corridas que lleva toreadas en la capital y las diez de los Estados. De entre estas últimas, merece especial mención la toreada en Pachuca, que provocó exaltados comentarios de toda la Prensa mejicana. En ella le correspondió a Pepe Amorós un toro de insuperables dificultades. Uno de esos toros que por su construcción y por su temperamento quitan el tipo al torero más hecho a lidiar reses difíciles. Y Pepe Amorós, con un asombroso dominio, poniendo a contribución sus facultades portentosas, su valor indomable y su excepcional conocimiento del toreo, no sólo dominó y venció plenamente a su difícilísimo enemigo, sino que logró, en la acertadísima lidia que le dió y en el temerario derroche de ciencia torera de que hizo gala, acaso el más destacado, el más resonante triunfo de los muchos que ha obtenido en tierras de Méjico.

El león salmantino está con calentura. Próxima la fecha de su regreso a España, conviene que todos fijemos la atención en él: los públicos, porque necesitan la figura del tipo de Amorós, que apriete a las demás; las Empresas, porque el aire que viene de Méjico trae pregones de vítores delirantes, y los toreros, porque sobre los *trusts* y las combinaciones llega con Pepe Amorós una ola de afición, de valor y de arte capaz de anegar ídolos e idolillos.

R.

La verdadera revolución mejicana



Pepe Amorós, el «catedrático» salmantino, ídolo hoy de la afición mejicana, en un descanso durante un acoso.

DESPUES DE LA CRISIS DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

Juan Tarradellas, el consejero de Gobernación, habla a los lectores de "Mundo Gráfico" de sus planes políticos y gubernamentales

DESDE el 14 de Abril asoma de vez en cuando el nombre de Juan Tarradellas en las columnas de los diarios. Secretario de don Francisco Maciá, candidato a la diputación a Cortes, organizador del plebiscito en favor del Estatuto y, finalmente, Consejero de Gobernación de la Generalitat de Catalunya. Todo el mundo habla de la simpatía de Juan Tarradellas, de su diplomacia, de su cordialidad; y él, únicamente él, se libra del «paqueo» que los cuatro de infantería de Acció Catalana, en la Asamblea de la Generalitat, inician contra la mayoría de la Esquerra.

.....
¿Quién es Juan Tarradellas? ¿Qué dotes intelectuales posee? ¿Es una eminencia gris, de estas que se inflan y se desinflan con enorme facilidad en el resbaladizo terreno de la política catalana?

.....
Juan Tarradellas es un muchacho modesto. Apenas tiene treinta y cinco años y es en estos momentos el árbitro de la política catalana. Reorganiza, a la vez, el partido gobernante de Cataluña, la Izquierda Republicana de Cataluña, y funda una política de orientación y de autoridad en la Generalitat de Catalunya. Juan Tarradellas era un desconocido para la masa el 14 de Abril. Su única labor había sido la de laborar desde la Joventut Nacionalista «La Falç» y ser un hombre leal a Maciá. No pasó por su mente que un día había de ser diputado. Surge el hecho del 14 de Abril, y faltan hombres en la dirección de la revolución y de la República. Maciá le nombra su secretario particular, y Tarradellas rechaza el cargo:

—No, no... Muchas gracias. Yo no tengo merecimientos, aptitudes. Además, yo tengo que ganarme la vida. No puedo aceptar. Se le insiste, se le tiene que ir a buscar a su domicilio particular. Por fin, acepta; y trabaja de día y de noche, salvando las múltiples dificultades del cargo espinoso y difícil. Llega la hora de la elección parlamentaria y se ve incluido en la lista de candidatos. Juan Tarradellas pide le borren de la candidatura, que no quiere ser diputado. El señor Maciá insiste. Tarradellas arranca al señor Maciá la promesa de que le borrará. Un día por la mañana, el portero, cuando sale de su casa, le felicita porque le ha visto en la candidatura oficial del partido. Efectivamente: en los demás diarios halla su nombre. Ya no hay remedio.

—Pero, ¿si yo me tengo que ganar la vida, si yo no soy orador, si yo no sirvo para estas cosas?

Por una de estas crisis que atraviesan los partidos revolucionarios en formación de gubernamentales, se halla en crisis. Las gentes ponen la mirada en Juan Tarradellas, a quien convierten en árbitro de su organización.

A los pocos días surge la crisis de la Generalitat, y todo el mundo dice lo mismo:

—El único que puede arreglar esto es Tarradellas.

Y le llaman de nuevo y le advierten que va a

ser nombrado Consejero. No quiere aceptar. Las circunstancias mandan, y Juan Tarradellas pasa a ser el Consejero de Gobernación, y casi casi el árbitro de la vida burocrática y política de la Generalitat.

—¡Yo no me siento político! ¡Con lo ricamente que vivía yo cuando cuidaba de mis negocios y de mi vida particular!

—No hay más remedio, hay que ser político— dice un amigo.

—Pero es que yo soy un poco político «malgre



DON JUAN TARRADELLAS
Consejero de Gobernación de la Generalitat de Catalunya
(Fot. Gaspar)

Señora: ¿por qué no ensaya el Encáustico Alirón, que hace que suelos y muebles brillen como el mismo Sol?

moi». Han descubierto, según ellos, que tengo capacidad de organización, y en cuanto dicen que hay algo por arreglar, me llaman a mí. Yo creo que soy únicamente un hombre de buena voluntad, bien dispuesto para la obra de cada día; pero no creo que valga más. Me obligan a abandonar mi vida particular por una vida política que no me deslumbra, ni me envanece. Lo único que me molesta es el decir de las gentes. Estoy en Gobernación y voy a intentar la transformación general de la Generalitat. Se comprende que en los primeros momentos, y hasta era necesario, que el Gobierno de Cataluña recogiera todas las adhesiones y aceptara todas las colaboraciones burocráticas; pero ahora, ya apaciguada la carrera revolucionaria, es necesario encauzar todo esto con una política de método y de serenidad. Vamos a reorganizar la Generalitat, a darle aquella estructura necesaria para que sea Gobierno de Cataluña y tenga la coordinación precisa con las restantes capitales. Pocos gastos. El mundo está desquiciado económicamente y la Generalitat no va a lanzarse a una política desbordada. Economías, vigorización del régimen fiscal, obras públicas a medida que las posibilidades financieras lo permitan y autoridad.

—¿Autoridad?

—Sí, autoridad. Creo que debe haber, como en todo régimen federal o federable, una acción mancomunada entre la Generalitat de Catalunya, que es el gobierno de ésta, el Gobierno civil y la cuarta Comandancia militar. La autoridad no es obra de un solo sector, sino obra general de todos. La autoridad en una democracia está más vinculada a la opinión pública que a la decisión o capricho de un gobernante. He empezado el régimen de economías, obligando al personal que trabaje como es debido y suprimiendo todas aquellas plazas eventuales que, necesarias en las primeras horas de organización del régimen, son inútiles ahora. Tengo en cuenta, naturalmente, las necesidades de todos; pero debo tener en cuenta la salud de la República y la seguridad financiera de la Generalitat. Sé que esto me puede acarrear la antipatía de todo el mundo y que dentro de dos meses la simpatía que dicen que tengo va a trastocarse; pero no me importa. No hemos venido a hacernos un nombre sacrificando a Cataluña, sino

que hemos venido a perderlo, a impopularizarlo si es preciso, pero salvando la República y Cataluña.

.....
Así habla un hombre joven que es en la política de Cataluña uno de los valores más acusados y firmes: Juan Tarradellas, diputado a Cortes, consejero de Gobernación de la Generalitat de Catalunya, treinta y cinco años y una firmeza en la decisión que los funcionarios de la extinguida Mancomunidad dicen que les recuerda la de Prat de la Riba, que hizo de un organismo burocrático y gris una posibilidad de gobierno autóctono.

FRANCISCO MADRID

¡Ay! ¡AAAY!
¡qué martirio estos dolores!



No se deje martirizar por esos agudos dolores de cintura que atacan en ciertas épocas. No se resigne en ningún tiempo a sufrir por la ciática, el lumbago o reumatismo, dolores de espalda ni congestión al pecho. Aplíquese un Emplastro Allcock.

¡Pronto!
un Emplastro ALLCOCK



No sólo alivia al punto. Atrae el dolor hacia afuera. Le libra de él, trayéndole en cambio la más agradable sensación de bienestar que pueda imaginarse. Lo más cómodo, agradable y económico para librarse pronto de dolores:—

EMPLASTOS ALLCOCK
—Marca Aguila—

Todas las farmacias los venden

Agentes en España: J. URIACH y Ca., S. A., Bruch 49 - Barcelona.

¡Se fué el dolor!
¡Estoy mejor que nunca!



El entierro de las víctimas de los sangrientos sucesos acaecidos en Bilbao el día 17 del actual, constituye una imponente manifestación de duelo

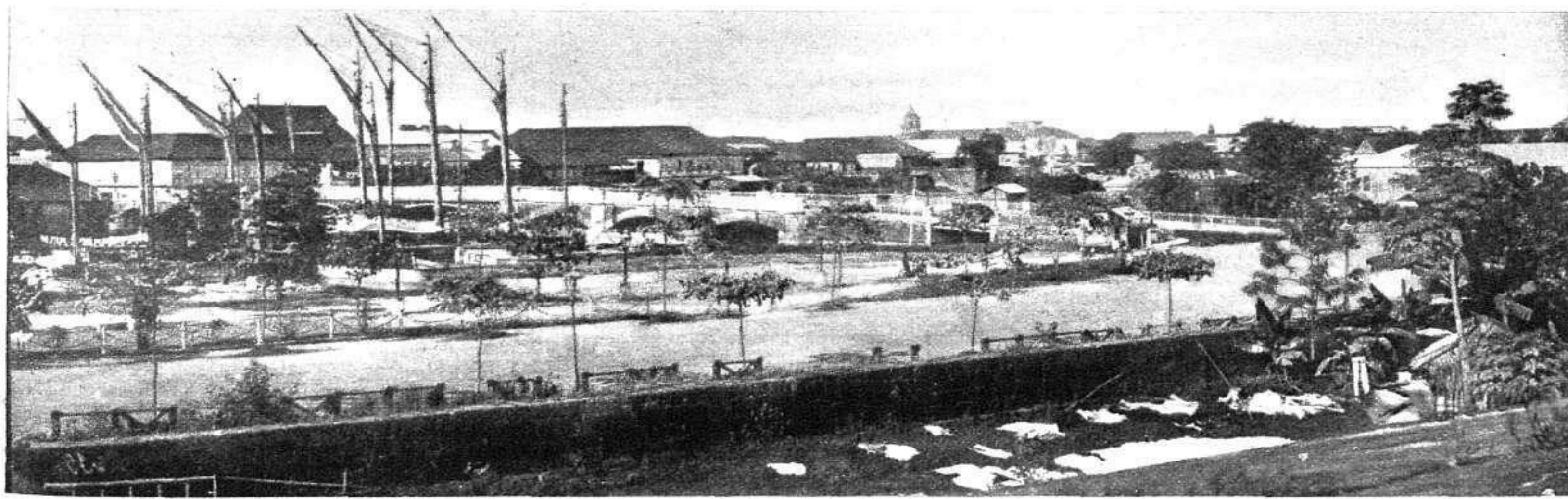


El entierro de las víctimas de los tristes sucesos ocurridos en Bilbao el domingo 17 del actual, con motivo del mitin tradicionalista celebrado en el Frontón Euskalduna, desfilando por la calle de Hurtado de Amézaga en imponente manifestación de duelo. A la izquierda: las mujeres, cogidas de las manos formando filas, abriendo marcha en la comitiva del entierro

(Fots. Viuda de García y Amado)



La manifestación de duelo formada con motivo del entierro de las víctimas de los sangrientos sucesos de Bilbao, al llegar ante el Ayuntamiento
(Fot. Viuda de García)



Vista de Manila

MÁRTIRES DE LA LIBERTAD

EL día 30 de Diciembre se cumplieron los treinta y cinco años del fusilamiento del líder filipino en el hermoso paseo de la Luneta, de Manila, José Rizal. Cayó por el omnipotente mandato de la intransigencia y del fanatismo. Como tantos y tantos otros mártires de la libertad que registra nuestra Historia. Y, hoy, como ellos, símbolo de las más puras democracias.

Aquella mañana del día 30 de Diciembre de 1896, al tiempo mismo que Rizal caía para siempre, regando con su sangre generosa aquella tierra de la Luneta, las islas Filipinas se desprendían de la Corona de España, de la que fueron hermoso florón durante tantos años.

DESDE LOS PRIMEROS AÑOS DE SU INFANCIA REVELÓ UN TALENTO NATURAL NADA COMÚN

En los días que se sucedieron al del fusilamiento, los periódicos liberales que se publicaban en la Península recogieron en amplias informaciones interesantes detalles de la vida política del gran líder filipino, que algunos años después se han exhumado en esta misma fecha de hoy. Poco a poco hemos ido olvidando esta efeméride y ya casi nadie la recuerda. De los días de su infancia, de los años de su primera juventud, apenas si se han divulgado hechos, anécdotas y episodios reveladores de la delicadeza de su espíritu y de un gran talento natural nada común.

Reside en Madrid desde hace años don Cayetano Corujo, profesor en Ciencias e Idiomas, filipino, que en los años de la infancia y de la juventud fué compañero inseparable, compañero de colegio, del desventurado Rizal, y nadie mejor que él—pensamos—podría facilitarnos el verdadero guión para esta página informativa de los primeros pasos por la vida de aquel mártir.

—Rizal—preguntamos al señor Corujo cuando le visitamos en su despacho—, ¿nacido en Manila?

—¡No, no!—se apresura a contestarnos—. Esto se ha dicho en la mayoría de las informaciones y en no pocos estudios biográficos. Nació en Bulacán, isla de Luzón, el año 1863. De vivir, tendría la edad mía, ya que en este mismo año nacimos los dos: sesenta y ocho años. Treinta y dos tenía cuando lo fusilaron.

—¿Indio?

—Indio puro, como sus padres tagalos. El padre, laborioso como pocos, hombre de verdaderas creencias religiosas. Hacendado, con alguna fortuna. De este peculio echaban mano los frailes para obras religiosas, que el viejo tagalo daba pródigamente. De arraigadas creencias, en ellas educó a su hijo, internándolo durante los años de la infancia en el

EL DÍA 30 DE DICIEMBRE DE 1896 FUE FUSILADO EN MANILA JOSE RIZAL



El libro del doctor don José Rizal «Noli me tângere», con el retrato del autor

Colegio del Sagrado Corazón que los dominicos regentaban en Luzón. En este Colegio nos conocimos cuando apenas contábamos unos seis años; amistad y compañerismo que rompió la muerte...

—¿El bachillerato?...

—Hechos los estudios elementales de primeras letras, pasamos, internos, al Centro docente que tenían los jesuitas en Manila; al Ateneo Municipal, como llamaban a este Colegio. Con los profesores Padres Cintas, Beech, Leonar, Pijuán, Sané, etc., hicimos el bachillerato.

—¿Tenía disposición para el estudio?

—En todas las asignaturas del bachillerato, que terminamos el año 79, obtuvo la nota de sobresaliente y premios extraordinarios... Era de un gran talento natural, con un prodigioso don de asimilación. Reveló unas condiciones excepcionales para la música y el dibujo, manifestaciones artísticas éstas que nos sorprendían a todos: a profesores y compañeros. Pero en otra manifestación de las bellas artes se nos descubrió como un caso extraordinario. En escultura, tallando en madera. Durante las horas de recreo se entretenía en tallar con la punta de una navajita figuras exóticas o imá-

genes de santos, de unos ocho o diez centímetros, prodigiosas miniaturas que los padres jesuitas recogían con interés para regalarlas a los pudientes devotos.

—¿Sus creencias, mejor dicho, sus manifestaciones de fe, en estos años primeros de la juventud?

—De un verdadero creyente: por la educación, primeramente, de sus padres; por la influencia de sus maestros, después. Confesaba y comulgaba con verdadero fervor todos los domingos.

COMIENZA LOS ESTUDIOS DE MEDICINA. — A ESPAÑA

—¿Dónde comenzó a estudiar la carrera de Medicina?

—En Manila, los primeros cursos. En estos años comenzó a darse cuenta del materialismo del gran poder temporal que ejercían las Ordenes religiosas en el archipiélago. Su espíritu sufrió uno de los mayores dolores que puede experimentar hombre alguno. Terrible decepción la suya. Sufrimiento grande. Una mañana nos dijo, paseando por el malecón, a sus dos amigos íntimos—Domingo del Rosario y yo—que había decidido embarcar para España y continuar la carrera en Madrid, descorazonado ante lo que su poderosa inteligencia iba descubriéndole. La tiranía, la sugestión que los frailes ejercían en los naturales del país, convirtiéndolos en seres inferiores, en verdaderos esclavos, y, por otra parte, el influjo y dominio que igualmente ejercían, autoritariamente, sobre los peninsulares, hasta en el más alto mando, tanto el civil como el militar, le obligaban a ausentarse de aquella tierra, que para él era el amor de sus amores. Y a Madrid vino. Se hospedó en la calle de Jacometrezo primeramente. Luego, en la del Barco. Aquí aprobó dos cursos. Su espíritu y sus sentidos se abrían día por día con gran fuerza a los ideales de libertad y democracia, por puro instinto, por reflejo de lecturas y por la influencia de hombres como Morayta, Azcárate, Joaquín Costa y otros, a quienes conoció y trató en estrecha y leal amistad. El ambiente de intransigencia, reaccionario, que por aquellos años se respiraba en España le descubrieron, le mostraron con todo poder, con toda fuerza, las verdaderas causas del dominio absolutista que las Ordenes religiosas ejercían en Filipinas. Y, dolorida el alma, marchó a Bélgica, donde continuó sus estudios.

—¿Volvió a Manila?

—Sí. Amaba a Filipinas sobre todas las cosas. Sentía en lo más íntimo de su ser ansias de liberación para los suyos, y obligado por la muerte de sus padres retornó a Manila, donde hizo la licenciatura de la carrera de Medicina.

Comenzó entonces la de ingeniero, por la que sentía verdadera afición.

—¿Y fué cuando comenzó a combatir a la Iglesia?

—A la Iglesia, no; a los frailes. Al dominio, al poder temporal de los frailes, a la intransigencia y fanatismo, que no es combatir a la Iglesia ni a la religión, a las que guardó siempre respeto, no obstante su ingreso en la masonería. Su enemiga a los frailes no fué de acción belicosa, de estridencias... Fué de verdadera persuasión con los suyos, con los indios, con los verdaderos parias. Fué en artículos periodísticos, en folletos y en libros. Establecía comparaciones con la vida de los isleños y los peninsulares, con los de allá y los de acá, y veía con dolor y amargura que la inhumana condición de esclavos no se había acabado aún en el archipiélago. Rebelde a estas injusticias, se ausentó nuevamente de Manila, marchando a Alemania, donde se especializó en las enfermedades de los ojos. En Berlín conoció a una joven irlandesa, que fué luego, por verdadero y mutuo cariño, su compañera de vida, por muy poco tiempo, desgraciadamente... Obsesionado por la esclavitud de los suyos, y pensando, ilusamente, que el Gobierno español pudiera concederles la autonomía, decidió volver a Filipinas, acompañado de su mujer.

—¿En qué año fué esto?

—En 1890. Otros naturales del país, más inquietos e impacientes—los hermanos Félix y Quico Rojas, el mismo Domingo del Rosario, Isabelo de los Reyes—, luchaban ya abiertamente contra los frailes, conspirando para conseguir la independencia o la autonomía de las islas, aun cuando hubiera que derramar sangre. Tuvimos que emigrar, refugiándonos en París.

REUNIÓN EN EL CAFÉ DE LA PAIX, DE PARÍS.— RIZAL VUELVE A MANILA

—Por estos días—continúa diciéndonos el profesor Corujo—, Pepe Rizal había lanzado a la publicidad su famosa obra *Noli me tângere*, contra los frailes, que tantos comentarios, y aun escándalo, produjo. No podía sospechar él que con esta obra firmaba su sentencia de muerte... La semilla de inquietudes y rebeldías había arraigado bien en los filipinos y comenzaba a fructificar. El pobre Rizal no quería una lucha fratricida; se apartaba de su pretensión autonomista si el Gobierno de la metrópoli se decidía a expulsar los frailes de las islas y que el culto quedara en manos de sacerdotes. ¡Pobre iluso!... Estos eran sus anhelos, y así



Fusilamiento del doctor Rizal en el paseo de la Luneta, de Manila. (Dibujo publicado por «Nuevo Mundo» a raíz del suceso)

nos los expuso en una reunión que los filipinos expatriados celebramos en el Café de la Paix, de París. Para estos días se tenía acordado un alzamiento en todo el archipiélago; mas Rizal procuró por todos los medios que fuera aplazado, hasta que nosotros, con él, nos reintegramos a las islas, cuya ruta emprendimos. Se consiguió aplazar el alzamiento.

—¿En qué año fué este intento sedicioso?

—En 1891. Ya funcionaba el Katipunán, desarrollando secreta y hábilmente una gran labor de conspiraciones, que día por día sumaba más adeptos. Un nuevo atropello de los frailes, bárbaro e inicuo, estuvo a punto de que Filipinas precipitara los acontecimientos.

—¿Y fué este atropello?...

—Como se consideraban dueños de todo el territorio magallánico, verdaderos propietarios de tierras y fincas, los dominicos, fuertes con una sentencia que habían conseguido del Supremo, pidieron al capitán general, señor Despujol, que enviase tropas al pueblo de Calanga, a fin de que derribaran las casas que los vecinos de este pueblo habían construido en solares cuya propiedad se atribufan estos frailes. Se enviaron cincuenta soldados del regimiento peninsular de Artillería, con dos cañones, y las

casas fueron hundidas «para dejar expeditos los solares»... Unos cuatrocientos infelices quedaron sin hogar, y como ello produjo verdadera indignación, fueron deportadas unas veinticinco personas, todos parientes y amigos de Rizal.

UNA MANIOBRA DE LOS FRAILES.—RIZAL, ENCARCELADO Y DEPORTADO

—En Hon-Kong nos hallábamos cuando estos acontecimientos—nos dice Corujo—. Rizal, al tener noticias de la deportación de amigos y parientes, se embarcó con dirección a Manila, para implorar el perdón de los castigados. Al registrarse el equipaje en la Aduana, aparecieron en uno de los baúles «hojas incendiarias contra España»... Rizal, el pobre, quedó espantado ante este hallazgo...

—¿No las llevaba?

—No... Después se descubrió la verdad... Isabelo de los Reyes, en su obra *Sensacional memoria*, dice claramente que un sobrino de Nozaleda, accediendo a las intrigas de los frailes, y que dirigió el registro, fué quien metió las hojas subversivas, aprovechándose de la indiferencia de Rizal durante esta operación. Protestó éste enérgicamente. Todo inútil. El general Despujol cayó en el lazo, y Rizal era detenido y encarcelado. El día 7 de Julio de 1892 se publicaba un decreto deportándole a una de las islas del Sur, al pueblecito de Decapitan, de la isla Mindanao, prohibiéndose al propio tiempo la entrada de sus obras en todo el archipiélago. Los frailes obtenían una nueva victoria sobre el terrible enemigo. Pocos meses después, el juez de intramuros, don Miguel Rodríguez Berniz, descubría, en la imprenta que los agustinos tenían en Malabón, hojas subversivas, para atribuírselas a sus enemigos, y los moldes de imprenta en que se habían impreso estas hojas, sin distribuir aún.

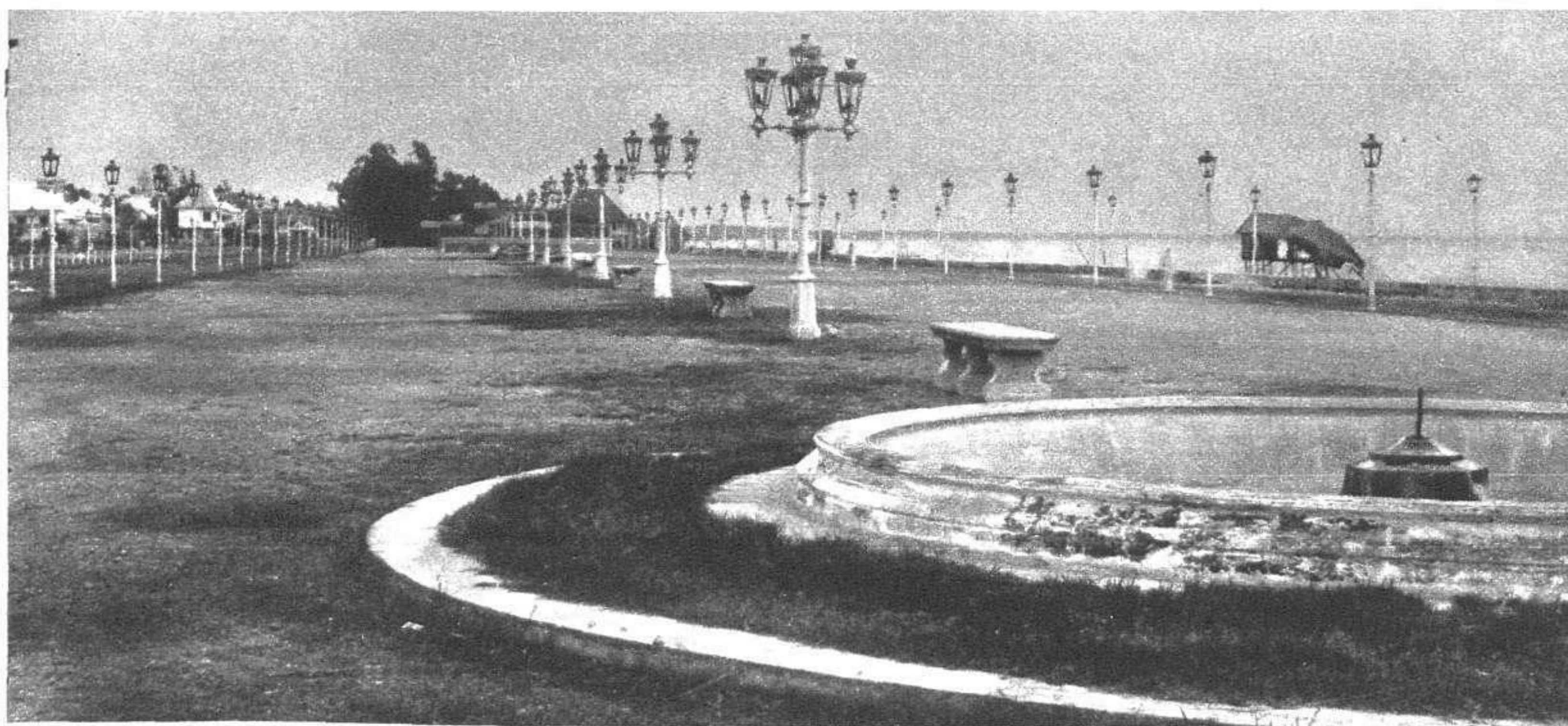
—¿Informaron de este hallazgo al capitán general del Archipiélago?

—No sólo lo informaron, sino que el periódico *La Solidaridad*, que se editaba en Manila por aquellos días, publicó una extensa información sobre esta hazaña de los frailes. Pero no pasó nada.

RIZAL SOLICITA QUE LO DESTINEN COMO MÉDICO MILITAR AL EJÉRCITO DE CUBA

—¿Qué tiempo permaneció en el destierro?

—Cuatro años. Durante este tiempo se entregó a construir casas para los indios y a canalizar las aguas para regadío, dando con esto un gran



El paseo de la Luneta, de Filipinas, donde fué fusilado el doctor Rizal

impulso a la agricultura. No se quejó del destierro, ni demostró odio contra los frailes. Testimonio de los capitanes señores Carnicero y Sitges —por escrito, de puño y letra, al capitán general—, que fueron gobernadores de Decapitan, sucesivamente... Algunos miembros del Katipunán, como el médico don Pío Valenzuela y otros, fueron a Decapitan para proponerle que se pusiera al frente de un movimiento de rebelión contra España, negándose en absoluto y rogándoles que se marcharan. Había sido relevado del mando el conde de Caspe, sustituyéndole el general don Ramón Blanco. En 1895 solicitó de este general ser enviado al ejército de operaciones de Cuba, como médico, para asistir a los soldados españoles, a fin de alejarse de Filipinas, sabiendo que los frailes continuaban su labor persecutoria de exterminio. El general Blanco puso estos deseos en conocimiento de Azcárraga, ministro de la Guerra por esta época, quien después de muchas dilaciones lo consultó con Weyler, general en jefe de las fuerzas que operaban en Cuba, quien contestó que no había por qué desdeñar la oferta del sabio médico filipino. En todo esto transcurrió cerca de un año. El general Blanco, con fecha 1.º de Julio de 1896, de su puño y letra y en carta cariñosa, le comunicaba que el Go-

bierno había accedido a sus deseos, y, por tanto, podía presentarse en Manila a recoger el pasaporte. Abandonando todos sus negocios, se encaminó a Manila, y cuando llegó, para desgracia suya, no alcanzó el barco. Temiendo que su permanencia en Manila durante un mes, que tardaría en zarpar otro correo, dado el estado de excitación que reinaba, proporcionara disgustos, pidió al capitán general que le permitiera permanecer a bordo con su familia durante este mes. El general lo envió a bordo del crucero *Castilla*, donde permaneció incomunicado, menos para la familia. En este intervalo de tiempo se produjeron graves trastornos en Manila, que fué demostración palpable de que Rizal no intervenía en estas conspiraciones. Convencido de ello, el general Blanco le dió dos cartas de recomendación para los ministros de la Guerra y de Ultramar, haciendo de él verdaderos elogios. Al fin, embarcó para España; pero los frailes, que se dieron cuenta de que la presa se escapaba, valiéndose de su poder absoluto, consiguieron que en el proceso que incoaba el juez especial don Francisco Olive por el movimiento sedicioso de Manila fuera reclamado Rizal judicialmente, como masón e instigador de estos sucesos subversivos.

—¿Y el general Blanco?

—Aun convencido de que Rizal no era culpable, ante la orden judicial se vió obligado a cablegrafiar al capitán general de Cataluña, para que al entrar el vapor en el puerto detuviera a Rizal y lo reembarcara para Manila.

DE NUEVO EN MANILA. — LOS CARGOS EN EL SUMARIO. — SENTENCIA Y FUSILAMIENTO

El general Blanco, tildado de blandura, de falta de energía, por los frailes, fué relevado y sustituido por Polavieja. Rizal, detenido en Montjuich, fué reembarcado, ingresando en prisiones al llegar a Manila. Ya estaba nuevamente en poder de los frailes, y esta vez para no escapar de sus garras. Compareció ante el juez, haciéndosele cargos imaginarios.

El juez señor Olive había sido sustituido por don Rafael Domínguez, quien el día 3 de Diciembre, que se encargó de la causa, hizo este resumen:

«Que el procesado José Rizal Mercado es el organizador principal y alma viva de la insurrección de Filipinas; fundador de Sociedades, periódicos y libros dedicados a fomentar y propagar ideas de rebelión y sedición de los pueblos y jefe principal del filibusterismo del país.»

También el auditor de Guerra don Enrique de Alcocer formuló graves cargos contra el desdichado Rizal. No tenía salvación. Alcocer terminaba así la acusación:



EL GENERAL DON RAMON BLANCO Y ERENAS
Marqués de Peña Plata

«Es preciso, pues, que don José Rizal satisfaga a la Justicia el tributo de la que es deudor, como lo han hecho ya otros muchos desgraciados, que, a consecuencia de sus trabajos y predicaciones, y con bastante menos responsabilidad que él, han tomado parte en esta rebelión...»

—¿Por consiguiente?

—Polavieja, sin el menor escrúpulo de conciencia, firmó la sentencia y el día 29 fué puesto en capilla. Se casó *in articulo mortis* con su compañera, la irlandesa Josefina Brachen, y en capilla talló en madera una delicada miniatura de la imagen del Corazón de Jesús, escribiendo las bellas y famosas estrofas de despedida. Al amanecer del día 30 de Diciembre de 1896 el sabio médico, el gran patriota, el hombre bueno y de corazón, caía para siempre en el paseo de la Luneta, de Manila.

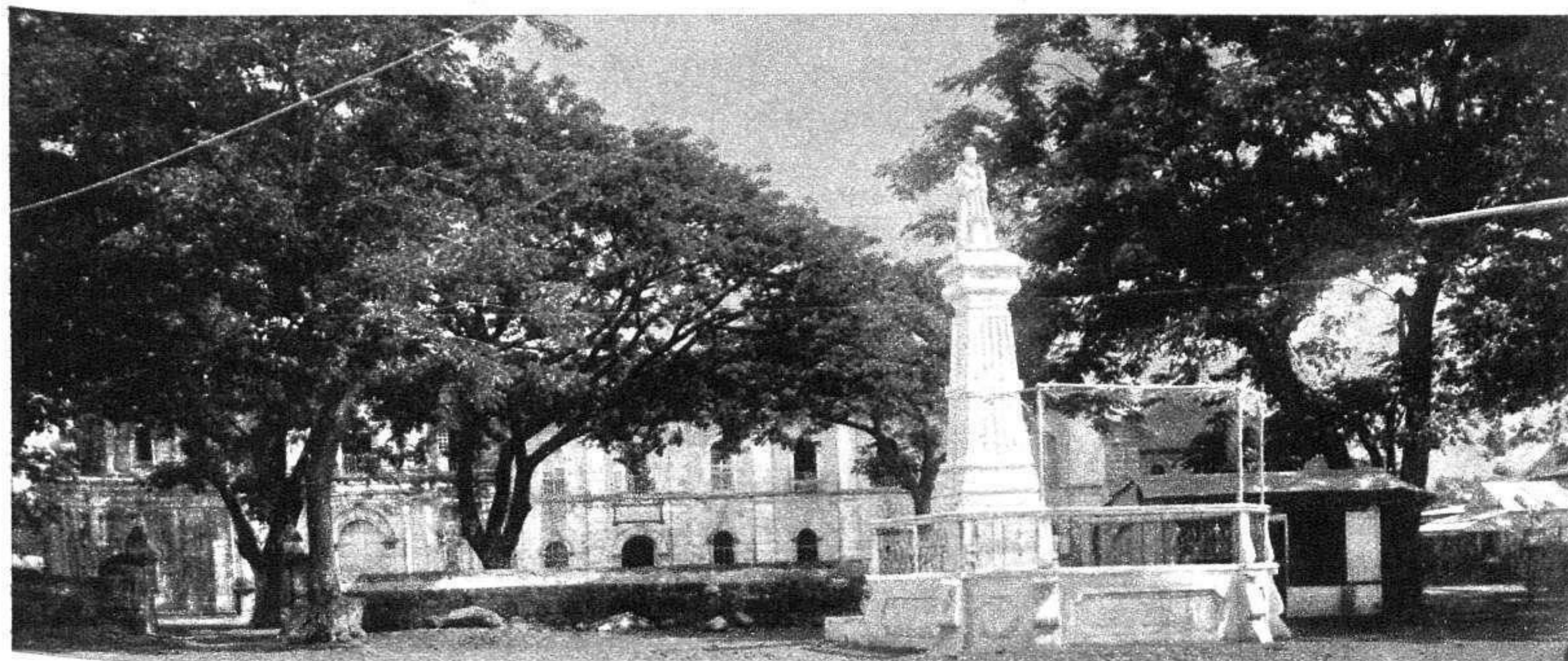
—Pasando a ser un mártir más de la Libertad.

—Di, mejor, un símbolo de ella.

José L. BARBERAN



EL GENERAL DON CAMILO POLAVIEJA



Monumento erigido en honor y memoria del patriota filipino doctor don José Rizal, en la plaza del pueblo de Tanai (Isla de Luzón)

Centenario del nacimiento de un gran músico valenciano

El alcalde de Valencia, señor Alfaro, pronunciando un discurso al pie
del monumento al glorioso músico Salvador Giner, con motivo de la
conmemoración del primer centenario de su nacimiento

(Fot. Vidal)



Aniversario del gran novelista valenciano

RELACIONES DE BLASCO IBÁÑEZ CON EL TEATRO

El día 28 de Enero se cumplirán cuatro años del óbito, en las estribaciones de los Alpes, a la vera del mar añil, de Vicente Blasco Ibáñez, el gran novelista.

Ocasión, pues, para hablar acerca de él. Pero, ¿en qué términos? ¿En una especie de revisión de su ingente obra? ¿En una repetición de los datos que tantas veces han sido traídos a colación? ¿En un divagar al correr de la pluma y sin sustentáculo en datos concretos?

No. Es preferible abordar un tema que han descuidado absolutamente los diversos biógrafos del escritor, algunos de ellos tan minuciosos y escrupulosos como el francés Camilo



Un retrato de Blasco Ibáñez, batallador

Pitollet. Ese tema es: «Relaciones de Blasco Ibáñez con el teatro».

Para ello, nada mejor que hablar con una persona que conoce al dedillo, ce por be, punto por punto, la biografía del novelista. ¿Nombre de esa persona? Ella misma ha querido guardarlo en el anonimato. Se contenta dilatadamente con hablar de quien fué su amigo.

—Pero—le decimos—, ¿de veras escribió Blasco Ibáñez para el teatro...?

—De veras—contesta abstrayéndose seguidamente como para traer al presente los tiempos que huyeron—. Era el verano de 1891... Blasco Ibáñez había pronunciado, en los Juegos Florales que organizaba y que organiza «Lo Rat Penat», el discurso de ritual, el discurso de mantenedor. Por cierto, que lo pronunció en substitución de Francisco Pi y Margall, que estaba comprometido para ello.

Pausa.

—Blasco Ibáñez—continúa el amable interlocutor—tuvo un éxito clamoroso, comentando el trilema de Patria, Fe y Amor. Hablamos de ello en la tertulia de José María Puig Torralba, poeta e historiador de la poesía valenciana...

—¿Formaban aquella tertulia...?

—Constantino Llombart, José María de la Torre, Joaquín Gadea, Francisco Martí Grajales, Ramón Andrés Cabrelles y otros. Todos ellos tomaban parte más o menos activa en el movimiento literario de la Valencia de entonces. Todos ellos—añade melancólicamente—han muerto, menos el último de los citados...

—Adelante.

que lo hiciera para el teatro.

—¿Qué dijo Blasco Ibáñez?

—Que los complacería.

—¿Y los complugo?

—A los pocos días nos leyó un drama titulado *Guillem Sorolla* y basado en la leyenda recogida por el historiador Vicente Boix acerca de aquel héroe de las Germanías.

—¿Y qué?

—Pues que lo leído nos gustó mucho.

—¿Pero terminó el drama?

—No—responde nuestro dialogante—. Daba la casualidad de que Puig Torralba tenía escrito un drama titulado *Lo darrer agermanat*, en que, en torno al caudillo Vicente Peris, había el mismo ambiente. Blasco Ibáñez, en vista de ello, desistió de continuar la obra.

—¿Y los dos actos?

—Quedaron en poder de Senent, editor en París de *Impresiones de un emigrado*, el primer libro de Blasco Ibáñez.

—¿Acabaron ahí las inclinaciones de su amigo hacia el teatro?

—No. Dos meses después nos leía un drama titulado *El juez*, que nos pareció excelentísimo.

—¿También quedó inédito?

—Este no... En la primavera de 1894 llegó a Valencia la Compañía de Wenceslao Bueno. Figuraban en ella como primera actriz la señora Argüelles y como segundo galán Fernando Díaz de Mendoza...

—¿Hombrel!

—Sí... El empresario del Teatro Apolo, don Bautista Roig, que conocía la obra, indicó al director la conveniencia de estrenarla. Y se procedió con gran entusiasmo a los ensayos...

—¿Cómo fué el estreno?

—Calma... Durante los ensayos había enfermado doña Ramona Ibáñez, madre de Blasco. Bueno: el director propuso aplazar el estreno; pero el autor, por no ocasionar quebrantos y por ignorar el verdadero estado de su madre, no lo creyó necesario.

—Y...

—Llegó la hora del estreno. Terminó el primer acto. «¿Y el autor? ¿Y el autor?», preguntaban todos. Terminó el segundo acto, y el autor tampoco se presentaba. Por fin, acabó la obra entre grandes aplausos, entre ovaciones. Y Bueno, el director, adelantándose hacia el público, anunció que acababa de recibirse la noticia del fallecimiento de la señora madre del autor. Aquello causó una impresión tremenda en el auditorio.

—¿Cómo estaba la obra?

—Ya le he dicho que muy bien.

—¿Qué dijo la crítica?

—Lo mismo. Recuerdo precisamente que Teodoro Llorente se ocupó de ella en su diario *Las Provincias*, donde firmaba con el seudónimo de *Valentino*. Notaba que el argumento de *El juez* se parecía a *El clavo*, cuento de Pedro Antonio de Alarcón; pero añadía que quien

—Dejemos lo triste de los recuerdos... El caso es que en aquella tertulia, a la que concurría Blasco Ibáñez, se le instó para que escribiera en valenciano y hasta se le indicó que sería preferible

había escrito aquel drama estaba llamado a escribir grandes obras.

—¿Se representó posteriormente aquel drama?

—Meses después, otra Compañía anunció otra representación de *El juez*.

—¿Resultado?

—Lo único que recuerdo es que el día de aquella representación se produjo un incendio en la planta baja de casa de Blasco Ibáñez. Además, creo que tuvo otro disgusto...

—¿Total...?

—Que en adelante ya no quería oír hablar de teatro.

—¿Se publicó *El juez*?

—Se publicó; pero apenas quedan ejemplares...

—¿Mantuvo Blasco Ibáñez su propósito de no escribir para el teatro?

—¡Ya lo creo! En 1907 ó 1908, María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza le pidieron en Madrid que les escribiera una obra. Y no lo consiguieron, aunque para ello intervino encarecidamente Luis Morote...

—¿Hemos agotado el tema?

—Según y conforme. Cabe hablar de las adaptaciones para el teatro de novelas de mi amigo.

—¿Las recuerda todas?

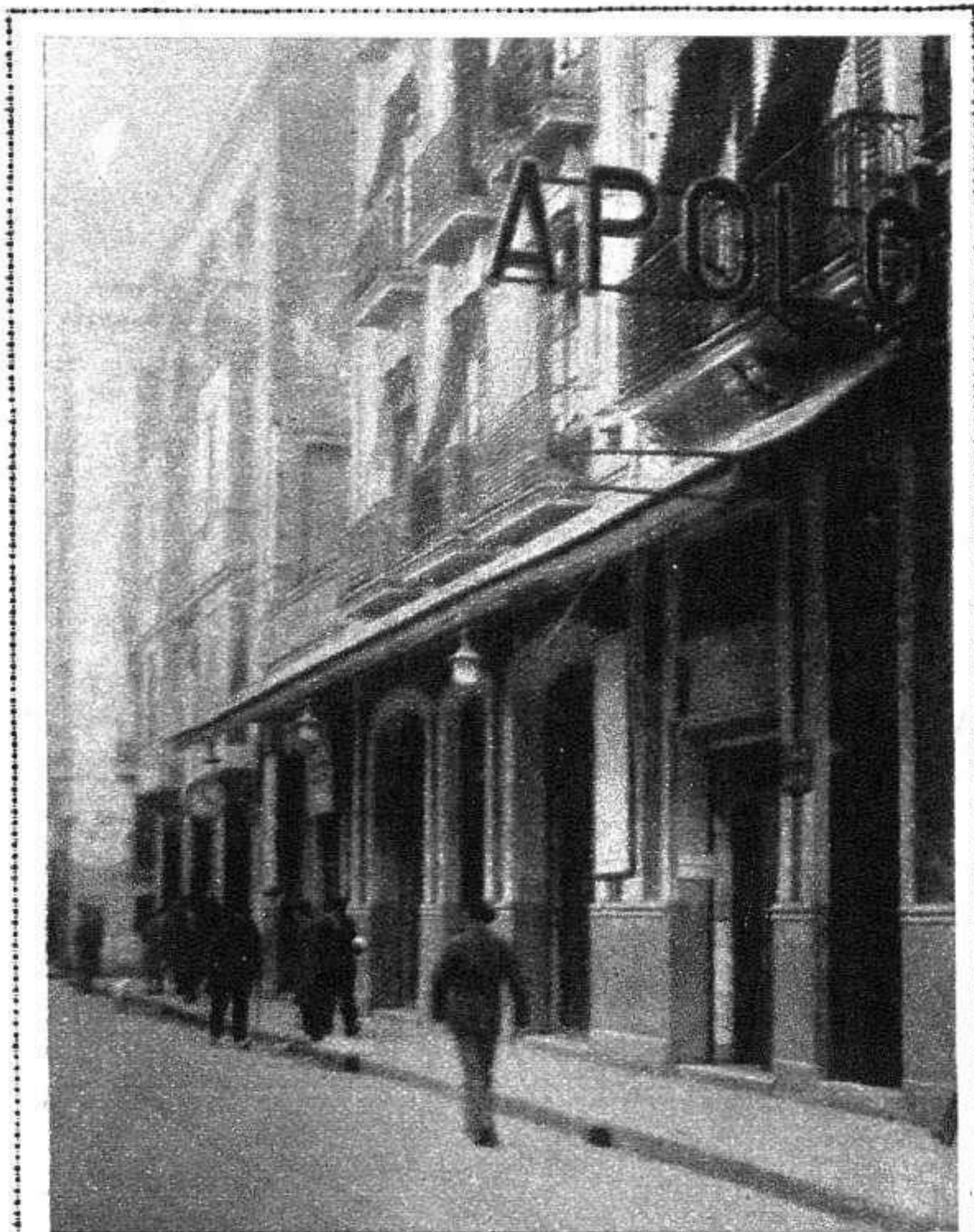
—No sé, no sé... *El intruso*, adaptada por González del Castillo. El mismo González del Castillo arregló para zarzuela *Sangre y arena*, con música de los maestros Luna y Marquina... También fué convertida en zarzuela *La horda*, libro de Dionisio Laguina y música de Calleja... Eduardo Marquina escenificó *Los enemigos de la mujer*... Linares Becerra, *La tierra de todos* y *Los cuatro jinetes del Apocalipsis*... *Cañas y barro* fué convertida en zarzuela por Venancio Serrano Clavero y el maestro Pérez Sánchez... José Gerique convirtió en drama *La barraca*... Creo que se estrenó también una escenificación de *Arroz y tartana*. Además, Maximiliano Thous escenificó *El último lleó*...

—Nada más, ¿verdad?

—Ahora, nada más.

—Pues muchísimas gracias.

ALMELA Y VIVES



En la calle valenciana de Don Juan de Austria, junto a la redacción de «El Pueblo», fundado por Blasco Ibáñez, está el Teatro de Apolo, donde el novelista estrenó su drama «El juez» (Fots. Vidal)

PAGINA DE LA MUJER - Por TERESA DE ESCORIAZA

EPISTOLARIO

COMENTANDO una de las últimas epístolas publicada en estas «Páginas», en la que refutábamos la supuesta inferioridad mental de la mujer, recibimos una carta en que nuestra comunicante nos hace la siguiente pregunta:

«En una lista de las diez o veinte figuras contemporáneas más preeminentes, ¿cuántos nombres femeninos podrían incluirse?»

No me ha pasado por la mente siquiera la idea de eludir la respuesta a la intencionada pregunta, aunque este cálculo comparativo entre los valores masculinos y femeninos no haya de resultar, a primera vista, al menos, favorable a la mujer.

Así, pues, ahí va la respuesta franca, rotunda, categórica, al reto.

No sólo comparando con los hombres, sino aun tratando de sacarlos del propio elemento femenino, apenas si podemos llegar a reunir una docena de nombres distinguidos de mujer en las letras, en la ciencia, en el arte o en la política.

Es inútil sacar a relucir, acompañados y adornados con los más retumbantes epítetos, los nombres de las diez o doce mujeres que más suenan en estos días, ya porque sus portadoras ganaron premios honrosos o merecieron distinciones laureantes; es inútil que los barajemos; siempre son los mismos los que figuran en las encuestas, en las informaciones y en las crónicas periódicas. Semejante poca variación proviene, naturalmente, de la escasa selección que la materia nos ofrece.

Intentemos si no reunir aquí los nombres femeninos más célebres hoy en el mundo, y veremos que el total no asciende a la docena: Mme. Curie, Thelma Langherloff, Helen Keller, la marquesa de Noailles, Amelia Earhart, Lady Astor, la Kolontai, y acabe usted de contar. Aun suponiendo que me haya dejado dos o tres nombres en el tintero, quedo sin completar la docena que me proponía.

Y circunscribiéndonos al campo femenino, y reduciendo a sus debidos límites la celebridad de nuestras más célebres españolas, no creo que tampoco, aun dejándose llevar del patriotismo, que pueda citar arriba de ocho o diez nombres. Veamos:

Isabel Oyarzábal, Victoria Kent, *Colombine*, Clara Campoamor, doctora Soriano, Margarita Mallo, Matilde Huici, Pilar Millán Astray, María Luisa Morales, Margarita Nelken.

Por tanto, nada de extraño tiene que los antifeministas opongan que a cuántas mujeres puede el mundo dirigirse para pedir opinión sobre el valor de un nuevo invento, o recurrir en busca de una solución para los problemas internacionales que preocupan al mundo actualmente o volver la vista hacia una obra maestra del espíritu.

Porque para una Mme. Curie hay un Einstein, un Marconi, un Edison, etc.; para una Thelma Langherloff, un Bernard Shaw, un Valle-Inclán, un D'Annunzio, un Maeterlinck, etc.; para una Kolontai, un Gandhi, un Briand, etc.; para una Lady Astor, un Mac Donald, un Lloyd George, un Poincaré; para una Earhart, un Lindberg, un Franco, un Cortezo, etc. El número de los nombres masculinos que a cada uno de los femeninos puede oponerse es superior no sólo en cantidad, sino en calidad, cierto, ciertísimo, no vamos nosotras a cegarnos ante esa evidencia. Mas, ¿qué significa ello? ¿Que la mujer es intelectualmente inferior

al hombre? No, no y no. De ningún modo. Tomad una tierra que nunca fué abonada ni cultivada, o un árbol que jamás se injertó y podó, o cualquier ser viviente, planta, animal o persona en su estado primitivo, ¿cómo ha de esperarse que se desarrolle por sí solo, que dé frutos óptimos si no se le cuida, si no se le ayuda? ¿Quiere decirse por eso que esa tierra o esa planta o ese animal o esa persona es incapaz de producir nada?

Mientras la mujer no se críe y se eduque igual que el hombre; mientras que el número de las mujeres que se educan no sea el mismo que el de los hombres, y mientras no hayan

sibles. Y vale la pena de que estudiemos aquéllas soluciones.

En los Estados Unidos, donde la mujer trabaja tanto como el hombre, las desempleadas son igual en número que los desempleados. Y los clubs femeninos se ocupan de procurar, si no trabajo, medios de obtenerlo a las que de él carecen.

Un sistema, acaso el mejor, para conseguir esto es el de enseñar, pues con nuevos conocimientos podrán ganar su vida aquellos que no lo logran con lo que no saben. Así, el Catholic Girls Club y el Young Women Christian Association han abierto gratuitamente matrícula en todas las clases que sostienen para las muchachas sin empleo.

Podría dar lugar entre nosotros esto a una obra benéfica: la de establecer enseñanzas como socorro. Pero, al menos, da una orientación. Estudie la que no pueda defenderse con lo que sabe. Nuevos conocimientos dan otras posibilidades de ganancia.

Mujeres españolas, estudiad, estudiad siempre.

Para aprender, toda edad es buena. Y la condición de cada una no debe de impedir el estudio. Puede, por ejemplo, una madre ir a la escuela con sus hijos. Esto está haciendo la señora Marjorie Sloan de Tellico.

La dama citada es casada y tiene dos hijos: un niño y una niña. En su primera juventud no pudo recibir una educación esmerada; pero al pasar el tiempo mejoró de posición. Y envidiando lo que sus vástagos aprendían, decidió aprender como ellos.

Para esto se ha matriculado en el mismo colegio a que sus hijos van. Y va con ellos. Acaso el hecho, al principio, produjese extrañeza, burlas; mas finalmente ha causado admiración.

Los periódicos de su ciudad, primero, y de la gran capital, después, se han ocupado con elogio, claro está, del caso. Y las fotografías de la madre, entrando en el colegio con sus hijos se exhiben gloriosas.

La señora Marjorie Sloan ha declarado a un entrevistador que proyecta continuar los estudios, siempre en compañía de sus hijos, hasta los grados superiores.

Tras de ir a la escuela, irá a la Universidad. Y con los años—y a pesar de los años—obtendrá el título doctoral. Ni más ni menos que si fuese una muchacha moderna.

Y sigamos con materia de enseñanza. Ya que ésta bien femenina. Se trata de una cátedra de modas.

Sabido es que los nuevos modelos de vestidos y sombreros que lanzan los grandes modistos tientan a ser copiados por otros más modestos confeccionadores.

Para eso se contrabandeaba en las exhibiciones. Y ya no hay que hacer esto de contrabando.

En una Exposición de Nueva York se sirven a quienes acuden papel y lápices de colores para que reproduzcan lo que quieran. Enseñanza libre.

Libre, pero cara, pues el precio de entrada en la Exposición es de doscientos cincuenta dólares. Pero como se puede ganar mucho con lo que se aprende, queda compensado el coste del aprendizaje. Prueba de ello es que, según dicen, la Exposición se ve muy concurrida.



“Toilette” de tarde lanzada por la famosa actriz cinematográfica Marlene Dietrich, considerada actualmente como árbitro de la elegancia femenina

transcurrido dos o tres generaciones en que los hombres y las mujeres hayan vivido en las mismas condiciones propicias a su desarrollo intelectual, no se pueden hacer cálculos proporcionales ni demostrarse con cifras nada digno de consideración.

Conque ya lo sabe usted, señora mía. Todas las comparaciones son odiosas; pero cuando, como para ésta, se emplea el sistema proporcional del tanto por ciento, entonces resultan, además, absurdas.

VARIA FEMENIL

Problema de los «sin trabajos». Nuevo problema en España; pero ya viejo en otras naciones. Estas buscaron todas las soluciones po-

MAGNETISMO Y SUGESTION



La fuerza que en los metales se llama imán, en el hombre se denomina magnetismo. Si desea dominar esta fuerza, escribanos. Informes gratis.

UTILIDAD
Apartado 159. VIGO España

LOS SUCEOS REVOLUCIONARIOS EN EL ALTO LLOBREGAT

El comandante de los Mozos de Escuadra, señor Pérez Farrás, explica a los lectores de MUNDO GRÁFICO la verdad de lo que ha sucedido en Cardona

¿Qué ha sido, en realidad, el intento revolucionario de la cuenca del Alto Llobregat? Unas palabras del comandante Pérez Farrás, jefe de las fuerzas de los Mozos de Escuadra de Cataluña—«los soldados de Maciá», como les llamaron en Madrid ahora, a su paso en el desfile celebrado con motivo de la elección presidencial, lo califican exactamente:

—El alzamiento revolucionario de la cuenca del Alto Llobregat no ha sido otra cosa que una caricatura del régimen soviético.

—¿Una caricatura?

—Sí; una caricatura. Ni una copia, ni una mala copia, sino una caricatura burda y simple. Cuando el presidente Maciá se enteró de los primeros chispazos del movimiento, quiso tener una información detallada de los mismos. Vestido de paisano, en un auto, y velozmente, me dirigí a la cuenca minera para cerciorarme de lo que había ocurrido. Pasé angustias y zozobras; pero al llegar a Sallent me di cuenta de que aquello no tenía ninguna importancia. Era una pobre y desgraciada mascarada, sin ninguna ofensiva violenta. Unos grupos me detuvieron en la carretera. Uno de los obreros me reconoció: «Es el comandante Farrás»—dijo uno de los revolucionarios comunistas libertarios.—«¿Quiere usted ver al Comité.» «¿A qué Comité?» «¿Al que se ha encargado de la dirección del movimiento.» «¿Y dónde está? ¿En el Ayuntamiento?» «No. En el Sindicato.» «Vamos allá.» Y allá fuimos. La cosa tenía bastante comicidad. Aquellos revolucionarios que acababan de implantar el comunismo libertario en España, y que tenían como santo y seña esta frase: «Sallent será para la revolución social, lo que Jaca fué para la revolución republicana», tenían un gran respeto a la autoridad de la República. Cuando entré en el Sindicato, todos se pusieron de pie. Les dije si se daban cuenta de lo que hacían. «¡Naturalmente! A estas horas el movimiento habrá triunfado en Barcelona, en Zaragoza, en Valencia, en Sevilla y en Madrid.» «Pero ¡qué equivocados estáis! ¡Si en Barcelona hay una tranquilidad paradisíaca y la única población sublevada es la vuestra! Abrieron los ojos desmesuradamente y quedaron sorprendidos de las noticias. «Pero, ¿es verdad?» «Y ¡tan verdad! ¡Como que mañana van a lle-

gar las tropas, y si no os rendís os van a hacer polvo!» Ante esta noticia, unos se dispusieron a devolver las armas que habían cogido al somatén, a la guardia rural y a los cazadores de los contornos. Yo pregunté por los Mozos de Escuadra que estaban alojados en unas fábricas defendiéndolas para el caso de que quisieran atacarlas. Uno de los reunidos, el jefe, creyendo tal vez que lo que yo afirmaba podía ser una estratagema, dijo que no dejarían salir a la carretera a los Mozos de Escuadra sin que antes no entregaran el armamento. «¿Pero ya sabéis lo que pedís? Un Mozo de Escuadra tiene que morir para que se le arranque el armamento de las manos, porque en el caso de que os lo entregara, yo no tendría más remedio que mandarlo fusilar.» Por último, telefonearon; supieron que no sucedía nada en Barcelona, y optaron por entregarse fácilmente a las tropas en cuanto éstas llegaran. Efectivamente, las tropas de la cuarta división pudieron entrar en Sallent y en los demás pueblos sin hacer un disparo.

—¿Puede usted darnos más detalles sobre el particular?

—Pintorescos, muchos. Había un «comunista libertario» con una espingarda, que me miraba de reojo mientras yo hablaba con el pseudo-Comité revolucionario. Entraron en el Ayuntamiento y no se acercaron para nada a las arcas municipales. Claro está que por decreto habían decidido la supresión de la moneda. Los obreros entraban en el Economato y pedían a los dependientes: «¡Eh, a mí dame un kilo de arroz!» «¡Yo quiero media docena de manzanas!» «¡Medio kilo de azúcar!» Se lo llevaban a casa, y esperaban volver a trabajar a la fábrica o a la mina.

—¿Y la impresión que sacó usted era...?

—Era que al día siguiente, cuando llegaran las tropas, escaparían a la montaña y que no harían ningún esfuerzo para mantenerse en sus



Berga.—El Ayuntamiento, donde el alcalde reunió a las principales autoridades de la población para tomar medidas contra el intento revolucionario de los comunistas. Frente a la puerta, un grupo de público contemplando cómo fueron extraídas las bombas y armas de los revolucionarios

puestos. Es más; entre ellos ya estaban peleados, porque no estaban de acuerdo sobre la interpretación que a la organización del trabajo debería darse desde el día siguiente del triunfo.

Estas palabras, dichas más que al periodista al amigo, reflejan la realidad de los sucesos cursis del Alto Llobregat. Claro está que existe un ambiente propicio para la revuelta y el alboroto. Desde el 14 de Abril no ha sido ésta la única intentona realizada en Suria, en Cardona, en Figols, para apoderarse de las minas. Bajo el gobierno de don Luis Companys, de don Carlos Esplá y de don Oriol Anguera de Sojo, los obreros de la cuenca minera citada han realizado prácticamente, en algunas ocasiones, la toma de posesión de las minas y hasta de las carreteras que conducían a aquellos pueblos. Y se apoderaban de las bocas de las minas o de los edificios de la Dirección; echaban a los directores y seguían trabajando, sin causar daños, ni víctimas.

Pero en esa cuenca minera, durante muchos años, los obreros han estado sometidos a un régimen de trabajo durísimo y dramático. Han protestado en muchas ocasiones, y cuando la autoridad no era autoridad, sino dictadura, no escuchaba las voces de esta gente, que reclamaba un poco más de humanidad en la dureza de un trabajo penosísimo. De ahí que hayan escuchado fácilmente las palabras de los cuatro locos y de los cuatro perturbados que les han asegurado que iban a conseguir plenamente satisfacción a sus ambiciones ideológicas.

Huyeron los directores del movimiento; quedaron en los pueblos sublevados los que tienen hogar y familias y, por lo tanto, están enraizados en esas tierras; pasaron los ejércitos por las tierras, imponiendo con su presencia el orden de la República.

La parodia comunista libertaria ha terminado.

CARLOS MADRIGAL



Berga.—Bombas encontradas en la población, que los sediciosos habían construido con diferentes artefactos de hierro. La mayor de ellas tenía un peso de 27 kilos

(Fotografías de nuestro enviado especial señor Gaspar)

Los detenidos por la fracasada revolución anarcosindicalista en la cuenca del Llobregat



Grupos de sediciosos de la barriada minera de San Cornello, que se habían refugiado en la parte alta de las montañas de Fígols, al ser conducidos hacia la carretera en cuerda de presos, por la Guardia civil, después de entregarse, para ser trasladados a Barcelona
(Fot. de nuestro enviado especial señor Gaspar)

LOS PUEBLOS DE LLOBREGAT EN QUE PRENDIÓ EL FRACASADO INTENTO COMUNISTA



Suria.—En el kilómetro 11 de la carretera la tropa encuentra la primera «guerrilla» de sediciosos que huyen en desbandada hacia la montaña



Cardona.—Al entrar las tropas ondeaba la bandera roja en el Ayuntamiento, pero inmediatamente fué cambiada por la bandera tricolor de la República



Sallent.—Una vista del pueblo, donde los dirigentes del movimiento sedicioso lanzaron proclamas declarando el triunfo del comunismo libertario

Al pueblo de Sallent

Proclamada la Revolución Social en toda España, el Comité Ejecutivo pone en conocimiento del proletariado de esta villa, que todo aquel que esté en disconformidad con el programa que persigue nuestra Ideología, será responsable de sus actos.

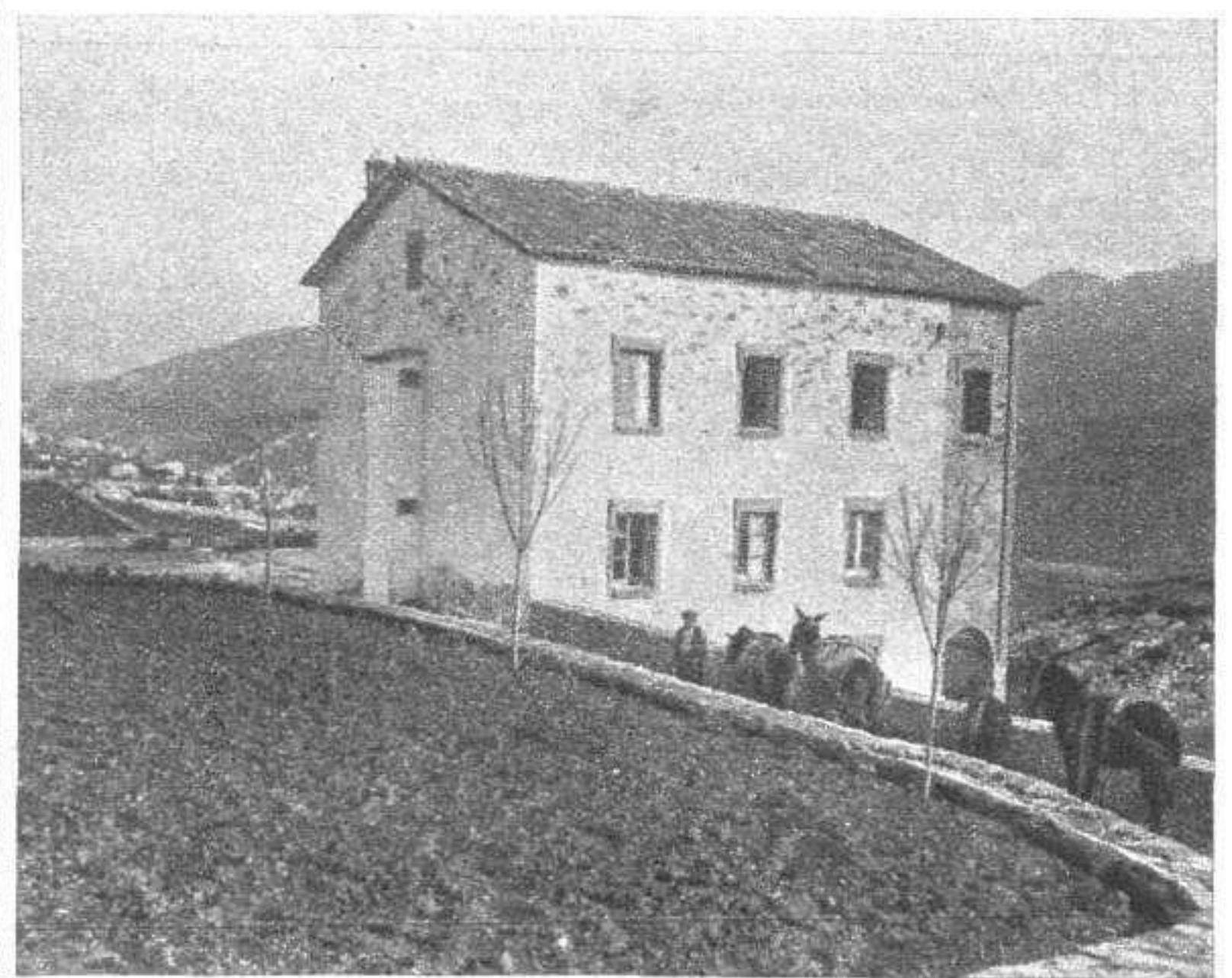
Por el Comunismo Libertario
EL COMITE EJECUTIVO

Sallent, 21 Enero 1932

Sallent.—Un ejemplar de las proclamas que hicieron circular los elementos comunistas libertarios el día de la sedición



Figols.—Vista de la parte baja de las minas, que fueron abandonadas por los revolucionarios para refugiarse en lo alto de la montaña



San Clemente.—En lo alto de Figols, la casa que sirvió de fuerte a los comunistas y desde la que sostuvieron un vivo tiroteo con la fuerza pública

NOTAS TAURINAS

La nueva Plaza de Toros y los obreros parados



Vista de la nueva Plaza de Toros y los terrenos de Madrid Moderno, que habrán de ser desmontados para construir la avenida

Es tradicional en Madrid comenzar la temporada de toros el segundo domingo de la Carnestolenda. Si la época no es la más oportuna para esta clase de festejos, que han de celebrarse forzosamente al aire libre, lo demanda,

en cambio, la impaciencia de los aficionados a su espectáculo favorito. Por tanto, en Febrero, la estridencia de los clarines volverá a cortar el frío de la tarde invernal.

Toros otra vez. La tregua de reposo se ha es-

fumado como por encanto. Y ahora, pasado el tiempo, en iniciación las actividades taurinas, viene a las mientes del cronista una sugerencia que acaso esté también en la conciencia de muchos: la inútil tarea de aquellos artículos *necro-*



Parte de los desmontes donde ya se inicia la construcción de la avenida

lógicos dedicados a la muerte de la vieja Plaza de Toros. Porque da la casualidad que ahí sigue enhiesta y, por las trazas, suponemos que aún tiene vida para muchos años.

Vienen a cuento estas ligeras consideraciones por la seguridad que tenemos de que la Plaza nueva—que ya va siendo vieja—tampoco se inaugurará en la presente temporada. Sigue subsistiendo un obstáculo que parece insuperable: el callejón sin salida del emplazamiento que se la dió. La magnificencia del monumento continúa pudorosamente casi oculta a las miradas curiosas de los ciudadanos, soterrada entre esos montículos que han hecho del esbelto edificio un lugar inaccesible. Y todo por la falta de decisión de unos y otros.

Hubo cabildeos entre el Ayuntamiento, la Diputación y la Empresa, animadas estas entidades, al parecer, de los mejores propósitos, pero sin llegar al resultado positivo que era de esperar. La Empresa, que es, sin duda, la más interesada en el pleito, porque arrastra una vida de penuria y escasez económica, consecuencia lógica de la gestión desastrosa que desarrollan sus dirigentes. El Ayuntamiento, porque cree reconocer a la Diputación mejor derecho, y ésta porque, a su vez, considera que es al Municipio a quien incumbe la ejecución de las obras.

La realidad del asunto es esa. Ahora bien: si la Diputación se resiste y la Empresa no pue-



Los desmontes que circundan la nueva Plaza de Toros, ahogando la circulación de carruajes en día de corrida



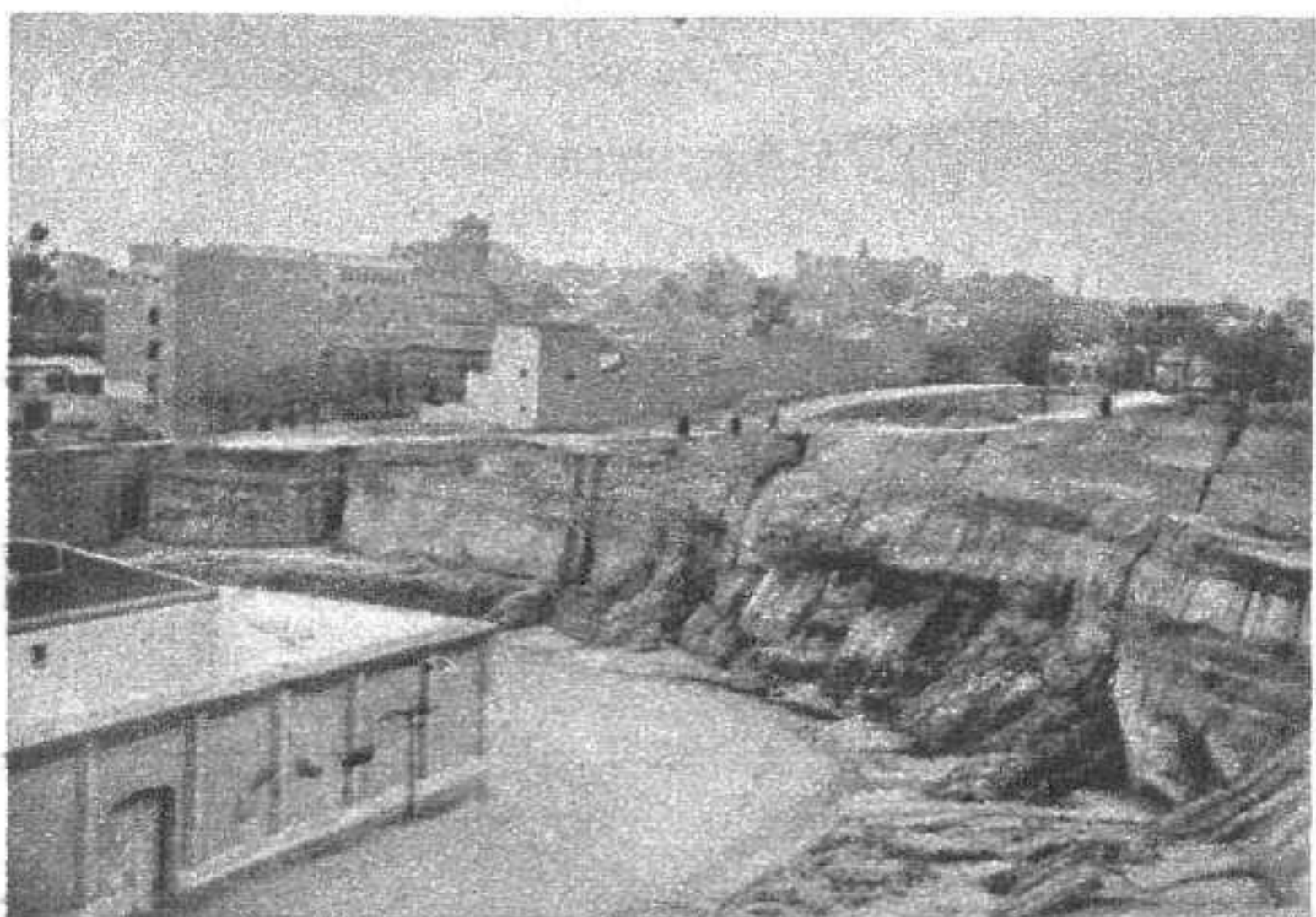
Un aspecto de la colonia de Madrid Moderno, que linda con los terrenos que circundan la nueva Plaza de Toros, por donde será preciso construir la avenida para la circulación de carruajes

de, por carecer de medios, ante la estadística de obreros parados que recientemente dió a la publicidad el ministro de Obras públicas, y de la que buen porcentaje pertenecerá a Madrid, a nosotros se nos ocurre una idea que vamos a exponer, por si fuera digna de tomarse en consideración: El alcalde, señor Rico, repartió entre los obreros sin trabajo cerca de dos millones de pesetas. He aquí una derrama espléndida pagada por el pueblo de Madrid y de la que éste nada reproductivo ha sacado. No sabemos si el reparto a voleo continuará; pero, si continúa, bien pudiera nuestra primera autoridad municipal, que es además un inteligente aficionado, concertar con la Empresa un plan. Esos obreros parados, a quienes se socorre diariamente, se ocuparían en abrir la avenida que hace falta para poner en comunicación, en acceso cómodo, la Plaza de Toros con el paseo de Ronda. El Ayuntamiento se resarciría del desembolso cobrando a la susodicha Empresa un canon en determinados plazos.

Sospechamos, sin embargo, que las cosas continuarán como hasta aquí. Se construyó la Plaza. Han transcurrido uno, dos, acaso tres años, y aún no se pueden celebrar en ella corridas de toros. ¿No es hora ya de que se dé solución a este pleito?

El Ayuntamiento, la Diputación y la Empresa tienen la palabra.

MIGUEL RODENAS

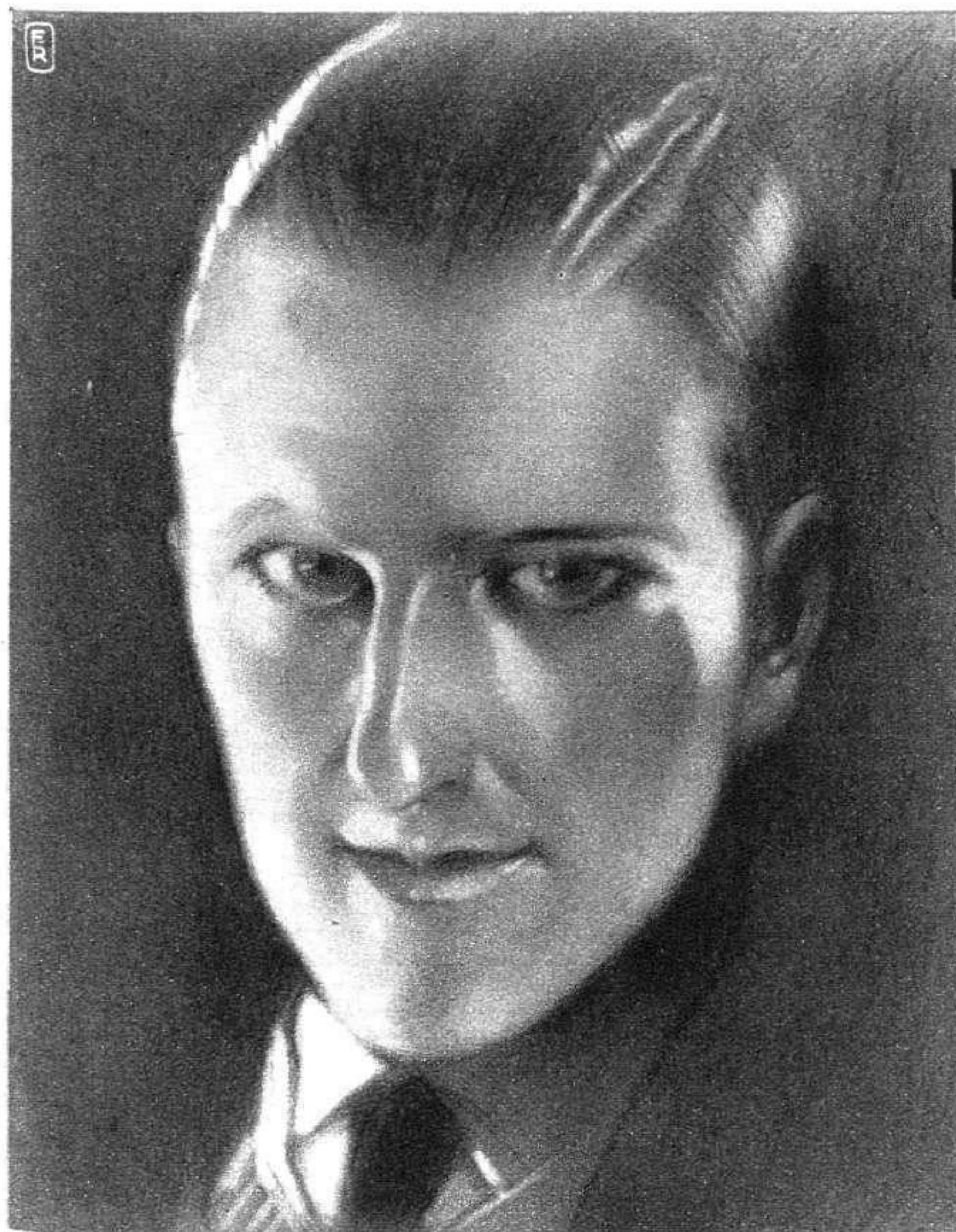


Los desmontes que obstruyen el movimiento de circulación de carruajes, y que forzosamente habrán de desaparecer para construir la avenida



Los desmontes de la parte posterior de la nueva Plaza de Toros, tal como se encuentran en la actualidad, y cuya demolición es indispensable

(Fots. Cortés)



Una espuma distinta

Muchos millares de hombres se afeitan sin molestias por el empleo metódico del Jabón Gal para la barba. Ensáyelo: notará en seguida que es un jabón especial. Reduce a momentos breves y agradables los minutos enojosos del afeitado.

Pase una sola vez la barra, seca, por la barba humedecida. Dos buenos minutos luego para manejar la brocha con bastante agua. La espuma abundante, espesa, descansa en la base del pelo. Ayudada por esa espuma untuosa, que no se seca, corre la hoja con tal suavidad que en pocos momentos obtiene usted un afeitado perfecto.



BARRA
ESTUCHE CARTON

ESTUCHE METAL

1'50

TIMBRE APARTE



Jabón Gal

para la barba

FUNERALES CELEBRADOS EN VARIAS PROVINCIAS POR LOS GUARDIAS CIVILES ASESINADOS EN CASTILBLANCO



Córdoba.—Imponente manifestación de simpatía a la Guardia civil tributada por el pueblo a la salida de los funerales celebrados en la iglesia del Salvador por las víctimas de los sucesos de Castilblanco (Fots. Santos)



Córdoba.—Los jefes de la Guardia civil y las autoridades de la capital que presidieron los funerales celebrados en la iglesia del Salvador en sufragio de las víctimas de los tristes sucesos de Castilblanco (Fot. Torres)



Vigo.—El capitán de la Guardia civil, jefe de las fuerzas de esta población, señor Escobar (x), al salir de los funerales celebrados en sufragio de los guardias asesinados en Castilblanco (Fot. Seco)



Vigo.—El público que asistió a los funerales celebrados en sufragio de los guardias civiles asesinados en Castilblanco, aplaudiendo al benemérito instituto, al salir del templo (Fot. Pacheco)



San Sebastián.—La comisión organizadora de los funerales por los guardias asesinados en Castilblanco y los jefes del benemérito instituto, al salir de la iglesia de Santa María, después de la ceremonia (Fots. Carte)



San Sebastián.—Los guardias civiles que asistieron a los funerales celebrados en la iglesia de Santa María en sufragio de sus compañeros asesinados en Castilblanco, al entrar en el templo

PAGINAS DEPORTIVAS

A la mitad del campeonato liguista se dibujan mejor los probables vencidos que los posibles vencedores. Y la modificación del torneo no podrá interesar más que a la tercera división

El domingo próximo concluirá la primera vuelta de los torneos de Liga.

No podrá decirse que el concurso no interesó vivamente esta temporada a la afición. Sin las difíciles circunstancias por que atraviesa la nación, los campeonatos constituirían un triunfo rotundo, tanto deportivo como económico. A pesar de ellas, la afición no se ha divorciado de los campos donde se hace el deporte favorito, y casi todos los clubs concluirán el campeonato mejor de lo que habían pensado.

Naturalmente que el Irún y el Alavés, de la primera división, no tienen motivos para sentirse optimistas. Pero son casos particulares que vale la pena de detenerse a revisar un instante.

En Vitoria, donde la fortuna hizo que una temporada coincidieran numerosos valores de estimable categoría, subió la afición como la espuma al conjuro de los triunfos que consiguieron aquellos muchachos. Pero pronto la cantera, si no agotada, continuó dando el producto futbolístico con la misma rara parsimonia que en otras ciudades, y los alaveses hubieron de seguir viviendo varios años «de las rentas» de aquel conjunto logrado varias temporadas antes. Para sostener, y aun para mejorarlo, el Deportivo Alavés hizo sacrificios que no estaban en relación con la afición que el campo de Mendizorroza es capaz de atraer, y con las derrotas, además de la amargura viendo roto el mito de la invencibilidad local, llegaron las dificultades económicas. Y para salvar la situación, los directivos procedieron a liquidar las existencias de jugadores. Estos internacionales, allí; el otro nacional, acá, y aque-



El Athletic bilbaino, tantas veces campeón de España, marcha esta temporada con paso firme hacia el título nacional. Es, indiscutiblemente, el conjunto mejor logrado, el más eficaz entre los clubs españoles (Fot. Gaspar)

lla esperanza, acullá. Total, un nuevo Deportivo Alavés que no podía ganar tan sólo por esgrimir los gratos recuerdos. Ahora, viendo cómo se esfuman glorias y dineros, se preguntan: ¿de quién es la culpa? Pues no hay que buscar lejos para hallar a quien cargar con las responsabilidades.

Pero no vale la pena tomarse tamaña molestia: las culpas, más ampliamente, son de casi todos, porque, ambiciosos de gloria, no se dieron cuenta de que el profesionalismo era un arma de dos filos, y han sufrido heridas graves con el arma misma con la que pretendían herir a los adversarios.

El caso del Unión de Irún es otro muy distinto. Aquellos Sporting y Racing Club de la ciudad fronteriza se fusionaron cuando se dieron cuenta cabal de que sobraba uno de los dos en la ciudad. Y ahora, andando el tiempo, resulta que aun para uno solo viene ancho el estadio Gal. La afición ha decrecido mucho, y aunque la mocedad gusta del balón, el profe-

sionalismo ha apartado a muchos, y del campo amateur no surgen valores capaces de sustituir a los veteranos que aun se sostienen con derecho a figurar en el equipo nacional.

¡Crisis de futbolistas! En Irún, más que de dinero y de desarrollo, hay crisis de jugadores. Y lo peor es que si surgieran algún día esos fenómenos tan esperados, apenas si para el club servirían de nada. Los muchachos, viéndose tan solicitados, acabarían por claudicar, y marcharían a nutrir las filas de los equipos poderosos. Total: que el Unión seguiría su sendero tan limitado de horizonte que apenas si todo se reduce a defenderse de caer a la segunda división.

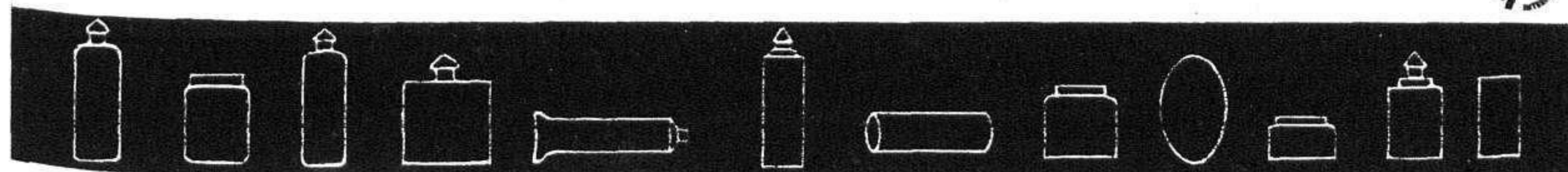
¿Y en ésta? Pues aquí, si los delegados no trastornan toda la organización, se van depurando los valores temporada tras otra.

Fué el año pasado el Valencia el vencedor de la segunda división. Tan justo el ascenso, como lógico que Barcelona dejara de tener tres representantes, beneficio del que pudo disfrutar gracias al inicial reparto automático. Y

Creaciones de Perfumería
Selecta para Caballero

La Florida
APARTADO. 239
Barcelona

Gentleman



del escaso acierto que presidió aquella «derrama» puede juzgarse, observando cómo aquel Europa que dejó el primer grupo ahora se apresura también a ser desplazado del segundo.

Si los «diputados» del congresillo futbolístico no ponen sus pecadoras manos en esos dos grupos que están perfectamente ajustados, en un par de temporadas más se habrá llegado a la nomenclatura ideal. Por sensible que ello sea, desaparecerán de la primera división el Deportivo Alavés y el Unión de Irún para ser sustituidos por un equipo de Sevilla y otro club de Asturias. Con estos dos (sean los que fueren de los cuatro que optan a la alternativa), los diez primeros o división de honor representarán la élite del fútbol nacional. Después, cuando los galaicos, los murcianos o uno cualquiera de los equipos de la tercera división se desprecen y formen un conjunto capaz de asaltar las primeras posiciones, se podrá considerar alterada la lista con ventaja deportiva de consideración.

Entretanto, lo que es menester reformar no es la organización de «todo» el campeonato ligüista, sino «exclusivamente» de los equipos que forman la tercera división.

Para éstos, para que los clubs que no están incluidos en los veinte seleccionados puedan aspirar a esos puestos, no es menester poner en movimiento disparatado a tantos clubs que se arruinan tan sólo por perseverar en los descabellados propósitos viajeros. Sería suficiente que llegado el campeonato de España, piedra de toque siempre de las competiciones futbolísticas, los equipos de la tercera división, aun aquellos vencidos por los líderes, continuaran jugando la eliminatoria a los efectos de hallar ese campeón de los modestos, que quedaría designado con arreglo al mismo patrón de la Copa de España. Es decir, dos campeonatos nacionales en uno. El que daría el título supremo, y el otro, abreviado, que concluiría con la designación de un vencedor que sustituiría al clasificado en el último lugar de la segunda Liga.

Con eso, y con respetar obligatoriamente algunas fechas para que los modestos pudieran jugar sus competiciones locales, estaría mejor resuelto el problema que buscándole arduas cuanto imposibles soluciones que el primer mal que habrían de causarnos sería el de dar al traste con lo que tiene de más valor en la competición actual: su antigüedad, no lejana, pero tan estimable que ahora es cuando la afición empieza a darse cuenta de la importancia, del prestigio de ganar un título por puntos—en vez de por *k. o.*—, que significa línea recta continuada, esfuerzo sostenido y preocupación mantenida a través de casi toda una temporada.

Todo eso que debe ser intangible.

LUIS DEL CAMPO



Este otro Athletic, madrileño, ha salvado la difícil crisis de su cambio de dirección y camina ya por senderos de triunfo. Un esfuerzo supremo y todavía el Athletic de la capital podría colocarse a la cabeza de la clasificación (Fot. Gaspar)



El Deportivo Alavés, plantel de nuevos futbolistas, está lejos de semejarse a aquel otro gran conjunto que fué invencible un año. Los jugadores de Vitoria tendrán que hacer un gran esfuerzo para no pasar a la segunda división (Fot. Videá)



En este Unión de Irún apenas si queda más figura de relieve que Gamborena, sostén y ariete del equipo fronterizo. Pero, a pesar suyo, el once irundarra se verá en anrieto para sostenerse en la categoría (Fot. Videá)

GVILLEN



VARON DANDY AGUA COLONIA

con virtudes psicológicas de femina seducción. Bajo el influjo del perfume

«VARON DANDY»

nuestros elegantes desarrollan hoy sus planes de conquista y amorios...



PERFUMERIA PAREIRA

TENTACION



POLVOS DE ARROZ

HAGA V. LA PRUEBA

Mírese en el espejo antes y después de su maquillaje con

POLVOS DE ARROZ «TENTACIÓN»

Hallará su cutis transformado. La piel adquiere una sedosidad transparente, una finura exquisita y un atractivo juvenil.

Cuidado con los Polvos de Arroz que usted use. Los POLVOS DE ARROZ «TENTACION», fórmula puramente nutritiva, no marchitan la piel: son, al contrario, un alimento para el cutis y un curativo de las enfermedades de la epidermis.

Perfumeria Pareira

BADALONA

COLABORACION ESPONTANEA

LA RUTA

El mundo rueda; sin cesar camina,
por el espacio inmenso que creó el prodigio
y el hombre sigue la ruta peregrina,
en pos del ideal que marca el designio.

El mar embravecido de la vida,
la nave de las almas lo surca sin cesar,
llevándose el encanto de la ilusión, perdida
la esperanza que nos hace luchar...

Sin rumbo fijo tras la senda ansiada
en busca de la dicha nuestro supremo afán,
corremos locos por la ruta amada...

... y en tanto el tiempo, inmutable avanza
por el postrer camino de la eternidad,
el hombre, hacia la costa deseada.

Luis MUÑOZ

INVIERNO

¡Que día tan triste!
Hay nieve en la calle;
Llegan atrevidos los nítidos copos
hasta los cristales
de las ventanucas que como mis ojos,
avizoran ansiando que pase
algún transeunte,
para que sus pasos sobre los sillares,
ahuyenten piadosos el mágico encanto
que envuelve el misterio de las soledades.

¡Que día tan triste!
¡Si no pasa nadie!
Es un cuadro de blanco silencio
solo comparable
al de una cabeza cubierta de canas;
Blanco cementerio donde un alma yace
muerta para siempre,
por los desengaños y por los pesares.
¡Que día tan triste para el pobre viejo
que ve disiparse,
la última esperanza de aliento y de vida,
de un modo implacable!
Que siente el latido cada vez más lento
de su helada sangre,
y siente a la Muerte cada vez más cerca;
sus ojos nublados la ven acercarse.

¡Que día tan triste!
¡Hay nieve en la calle!

José LA FUENTE

(Peón de una bodega de Socuéllamos)

RIMAS Y RIPIOS

Quien perdió la confianza
en cuestiones del querer
ha perdido la esperanza
de dichoso poder ser.
Ya no hay calma; la bonanza
se fué para no volver.

Van las olas gigantescas á las playas
deshaciéndose después en blanca espuma.
¡Igualmente se deshacen en las almas
ilusiones que forjamos de ventura,
en los días borrascosos
de batallas hondas, mudas,
y en las noches silenciosas
cuando pásase por grandes amarguras!
¡Cómo rugen en los mares esas olas,
y á las almas una pena cómo abruman!
Y las olas y las penas,
en la cruenta y larga lucha,

¡qué impresiones en el ánimo nos dejan
qué recuerdo imborrable el que perdura!

Sensaciones de algo inmenso
que hallan ecos en las musas
y florecen en los versos
al influjo de las plumas.

ANGEL ROSADO ACUÑA

EL PEREGRINO

Al pie de tu reja
te canta mi vida
al que despreciastes
orgullosa un día
oye tras la reja
la triste canción
de este peregrino
que te dio su amor
escucha mi canto
hecho de suspiros
Quejas de guitarra
ansias de cariño
y si no te basta
mi cariño recio
te dare mi vida
para tu desprecio.

MARÍA CRUZ TORNEL

Versos protestando del disfavor de una morena

¡Ingratitud humana
Cuan te cebaste en mí!
¡Con gran razón tu saña
Casi siempre temí!
Conjuro del Infierno
Engendro de Satán
Saliste del auverno
Y ¡plum, cataplan, plan!
A la Tierra bendita
Entraste de rondón
Y aquí estás sin que salgas
Por un escotillón.
A rubias y morenas
Prestaste tu sentir
Morenas y trigueñas
Ejercitaban en mí.
¡Será, Ingratitud, justo
Que a mi alma acongojada
por tremendo disgusto
No se le diga nada?
Y es mas, porque la ingrata
Que de tal suerte obró
Me debe ¡mala pata!
Cariño... y hasta amor.
La quise con locura
Con ella yo soñé
¡Y paga mis finuras
Con frío de ice-bergs!
Adiós, sentir maldito
Llamado Ingratitud

Me importais cuatro pitos
Tus adeptos y tú
Pues si una ingrata me hace
De su alma el disfavor
Sonríe... y un cigarro,
¿Que es más que humo el amor?

CAMOENS

NO ME OLVIDES

Tus ojos negros hermosos como el Cielo,
me miraron temblando de emoción,
y sonriendo, te quiero, me dijiste
con toda el alma, con todo el corazón.

Eres tan buena, que aunque no volviera
a verte jamás te olvidaré
Si algún día la vida nos separa
yo siempre te querré.

Al oírte hablar así, pensé aturdida,
que no te iba a ver más,
y hoy con el alma por la pena herida,
te llamo entre sollozos, y no vienes,
¿Dime, por qué te vas?

SUS OJOS.....!

Sus ojos negros de mirar ardiente,
se fijaron en mí con gran dulzura
yo me he quedado ciega para siempre,
al contemplar de cerca su hermosura.

Nunca podré explicar lo que he sentido,
bajo el poder de su mirada bella,
Sus ojos brillan tanto, son tan negros
que al mirarlos deslumbran cual la luz de una
[estrella.

Te quiero mucho, mucho, amor de mis amores;
es tanto mi cariño, es tanta mi ternura,
que quisiera abrasarme en el fuego divino
de tus hermosos ojos ideal criatura.

DESENGAÑO

Le ví y le amé, la culpa no fué mía,
la tuvo Dios que le puso en mi camino
No le guardo rencor, le quise mucho,
Aunque trocó del todo mi destino.

Para mi mal, le conocí en un día
en que brillaba el Sol alegremente,
le ví y le amé, y desde aquel entonces,
No tuvo ya tranquilidad mi mente.

Créame morir de pena al convencerme
que no era digno de pasión tan santa,
y entre sollozos pedía a Dios la muerte

Pues ya tenía el alma destrozada
al ver con pena mi pasión burlada
por aquel alma ruin, baja y menguada.

¡.....!

¿Qué me importa la vida, si tú nunca
a mi lado has de estar?
¿qué me importa la vida si esos ojos
jamás me han de mirar?

Yo comprendo, querer, ansiar la vida
cuando se es muy feliz.
Pero cuando se sufre tanto, tanto,
se prefiere morir.

E. G. FERBIENZA

Colaboración espontánea ADVERTENCIA

Al reanudar esta sección de COLABORACION ESPONTANEA, a insistentes requerimientos de muchos de nuestros lectores, hemos de advertir que los originales se publicarán sin que en ellos hagamos alteración alguna, sin correcciones, ni siquiera ortográficas, exactamente lo mismo que llegan a nuestras manos.

Conste así para que no se nos achaquen culpas ajenas, caso de que las hubiese.

LA REDACCIÓN

¡MADRES! El ridículo que toman los niños como una golosina es el

NARANJIL

Exijalo en Farmacias.

CORREAS PUIG, San Pablo, 84. Barcelona

DETALLES DE LA FRACASADA HUELGA REVOLUCIONARIA DE BARCELONA



Local de la Confederación Nacional del Trabajo en la barriada de Coll Blanc, de Tarrasa, donde después de un tiroteo sostenido por los sediciosos contra la fuerza pública, fueron detenidos 130 individuos



La tropa guardando la entrada del puente de Esplugas, en previsión de intentos de voladura por los sediciosos (Fots. Gaspar)



El bar «La tranquilidad», donde fué sorprendida una reunión de anarcosindicalistas y comunistas durante la huelga revolucionaria, y que fué clausurado (Fot. Merletti)



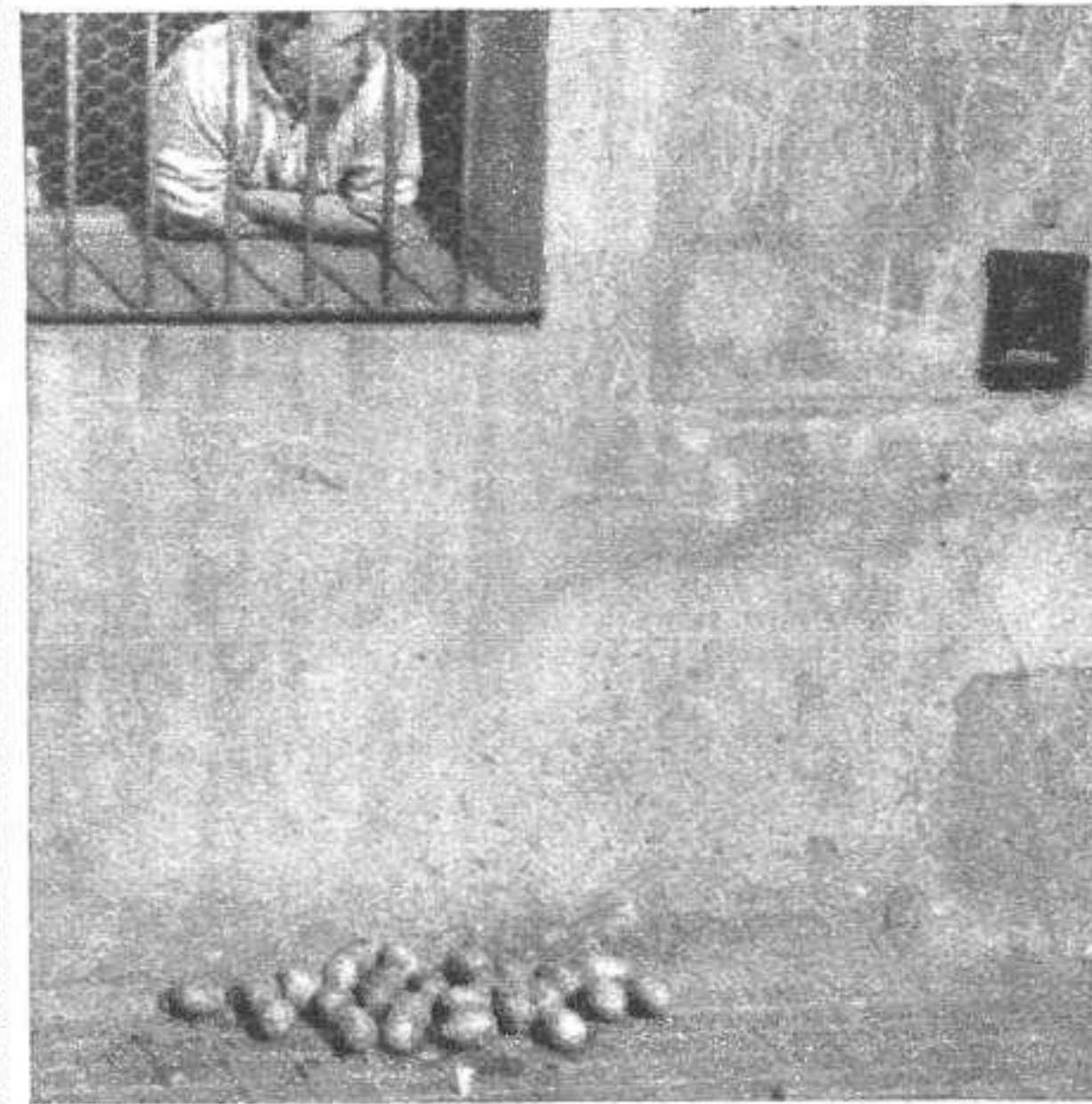
El público contemplando el sitio en que cayó muerta una niña de 10 años, durante los sucesos ocurridos en la Plaza de España



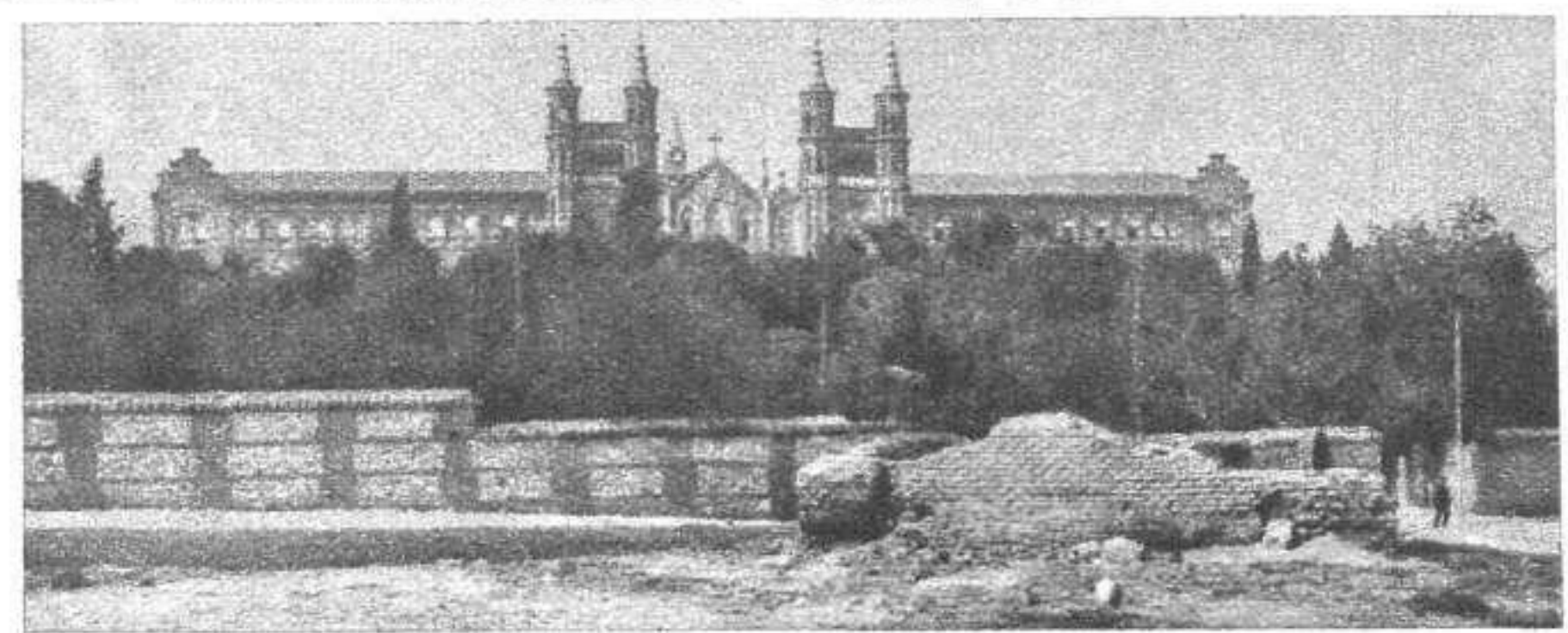
El sitio de la carretera de Coll Blanc, donde cayó mortalmente herido el guardia de asalto José Bonet, al ser sorprendida por la fuerza pública una reunión comunista (Fots. Merletti)



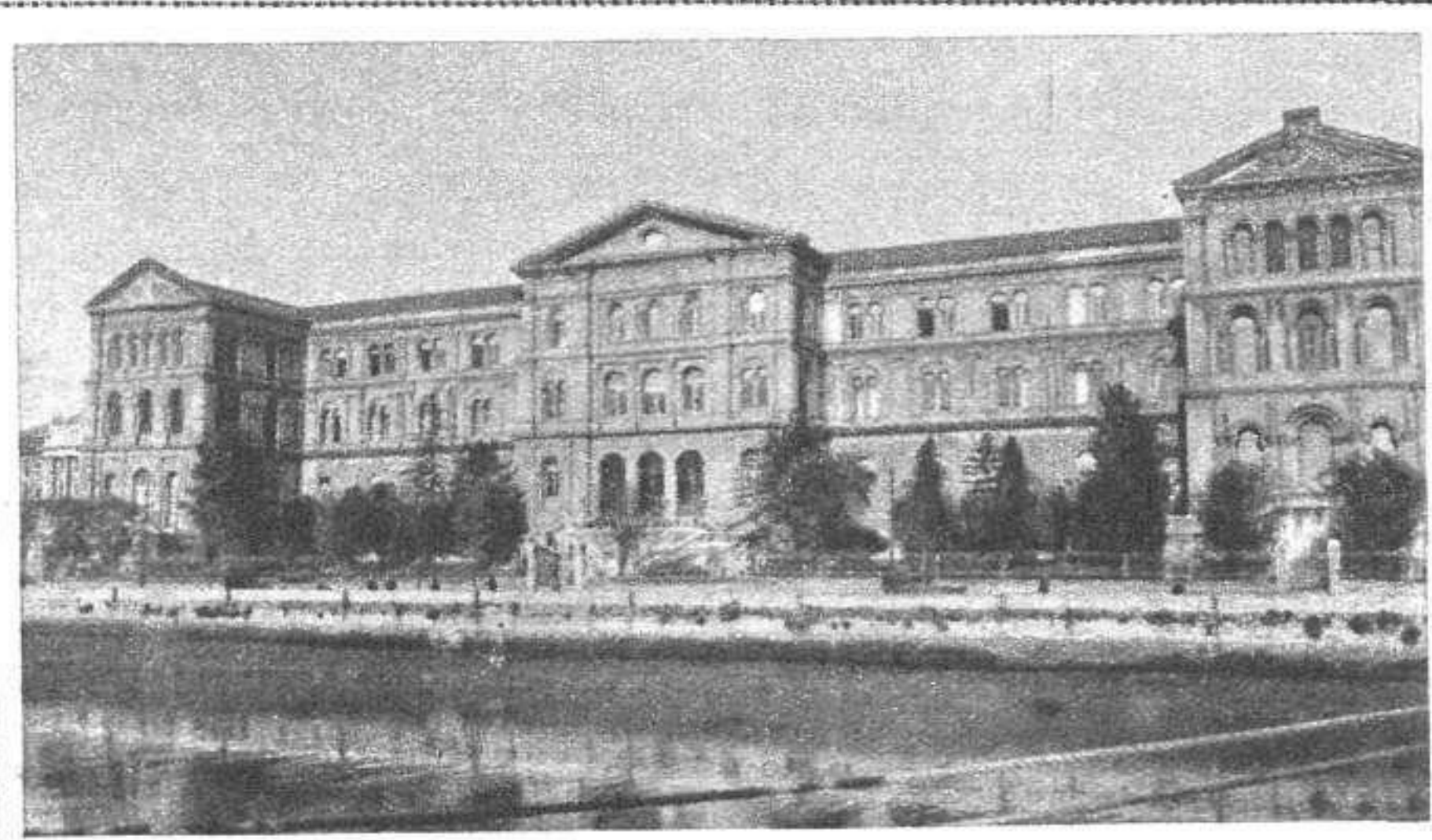
El infortunado guardia de asalto José Bonet, que falleció a consecuencia de los disparos hechos por los comunistas al ser sorprendidos en su reunión por la fuerza pública



Bombas encontradas por unas niñas en la montaña de Montjuich, y que se llevaron a la calle de Margarit para jugar con ellas (Fots. Gaspar)



Madrid.—Convento-colegio del Recuerdo, en Chamartín de la Rosa
(Fot. Caballero)



Bilbao.—La Universidad de Deusto



Bilbao.—La Universidad Comercial de Deusto



Bilbao.—Colegio de Nuestra Señora de Begonia, en Indauchu
(Fots. Amado)

LA DISOLUCIÓN DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS EN ESPAÑA

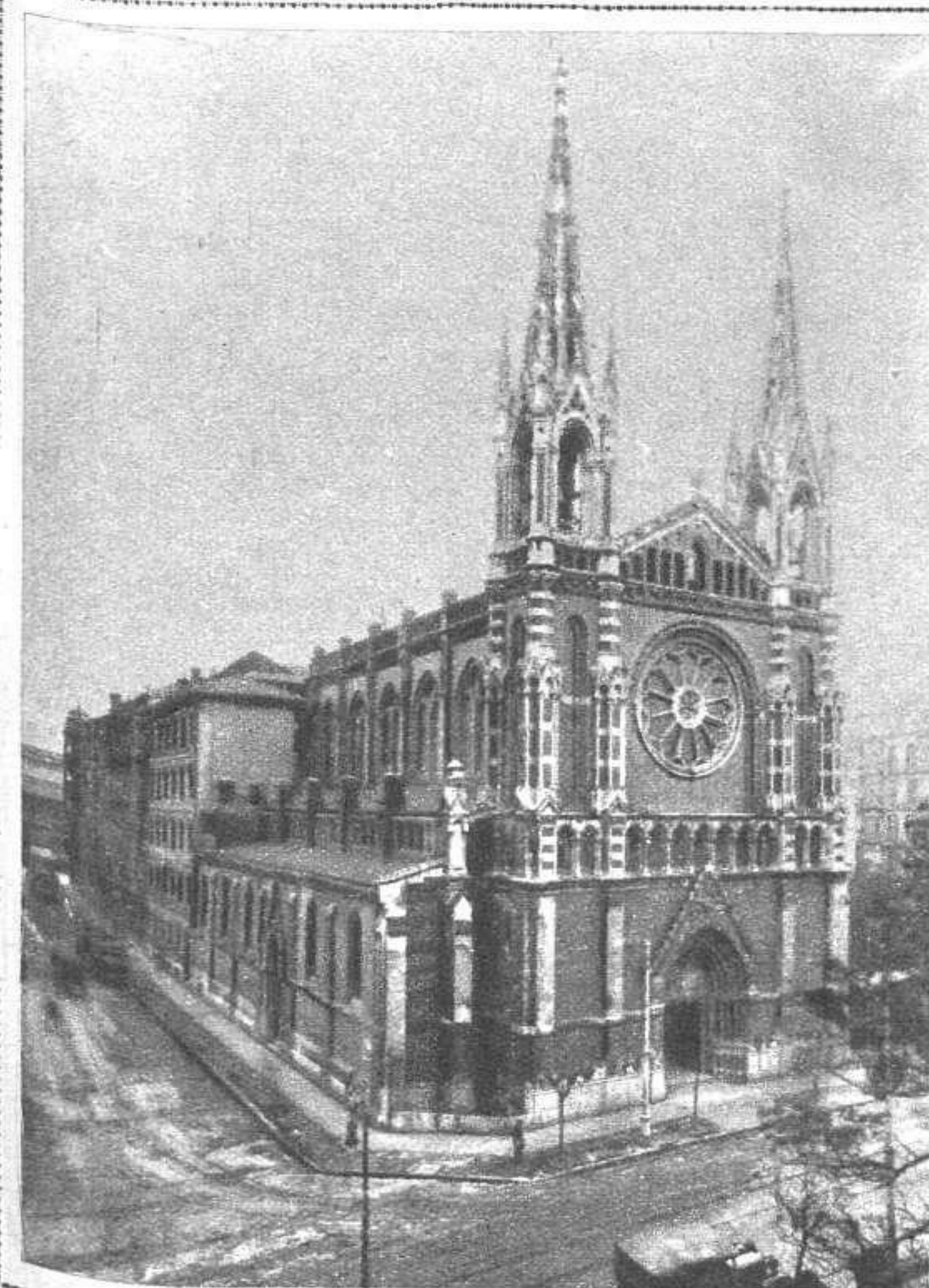
Los edificios de Madrid, Barcelona y Bilbao que pasan a poder del Estado



Madrid.—El colegio de la calle de Alberto Aguilera



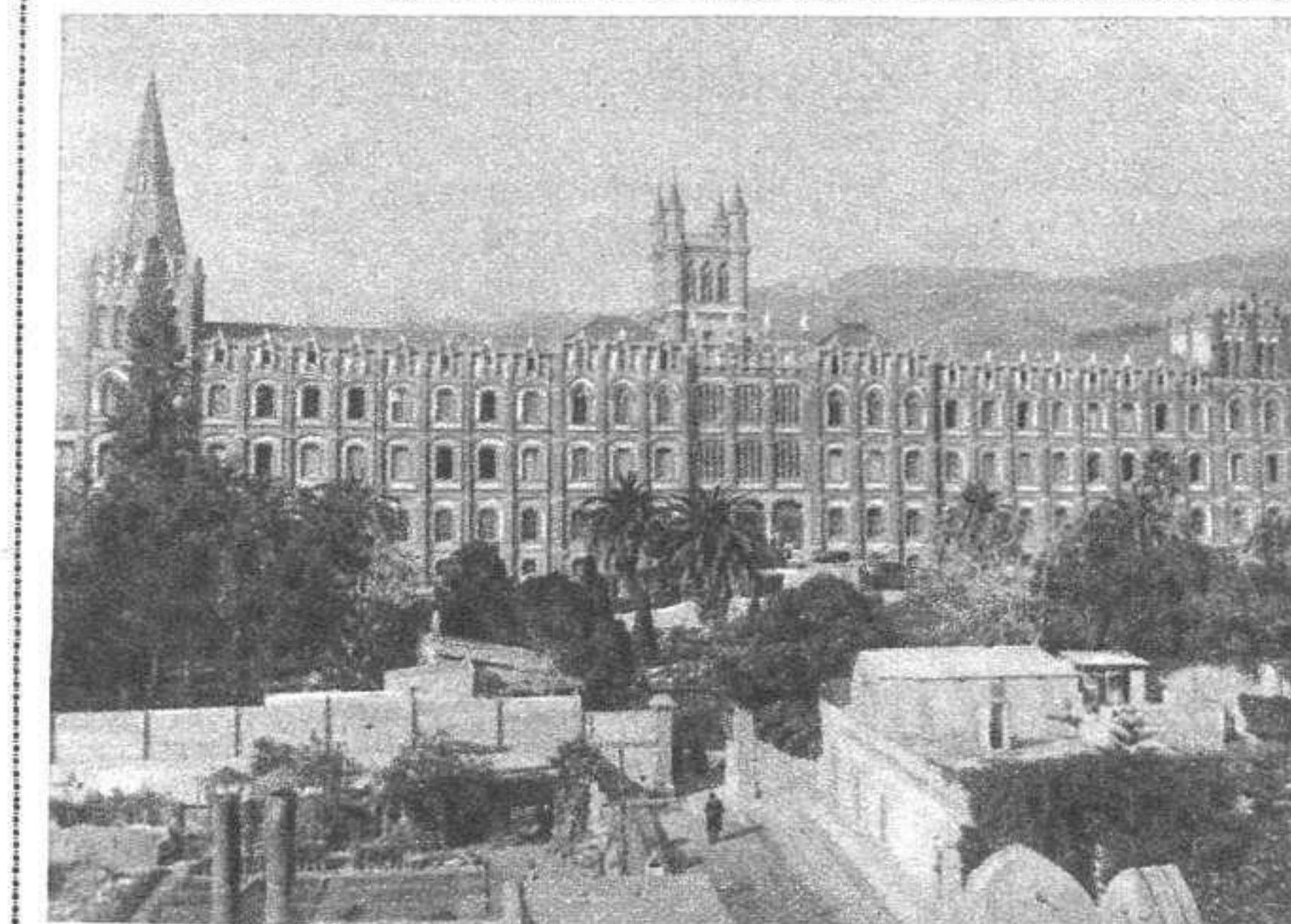
Madrid.—El edificio de la calle de Zorrilla llamado «Los Luises»
(Fots. Piortiz)



Bilbao.—La iglesia y residencia de los jesuitas en la capital



Bilbao.—Colegio de Nuestra Señora de la Antigua, en Orduña
(Fots. Amado)



Barcelona.—Internado y noviciado de los jesuitas en Sarriá

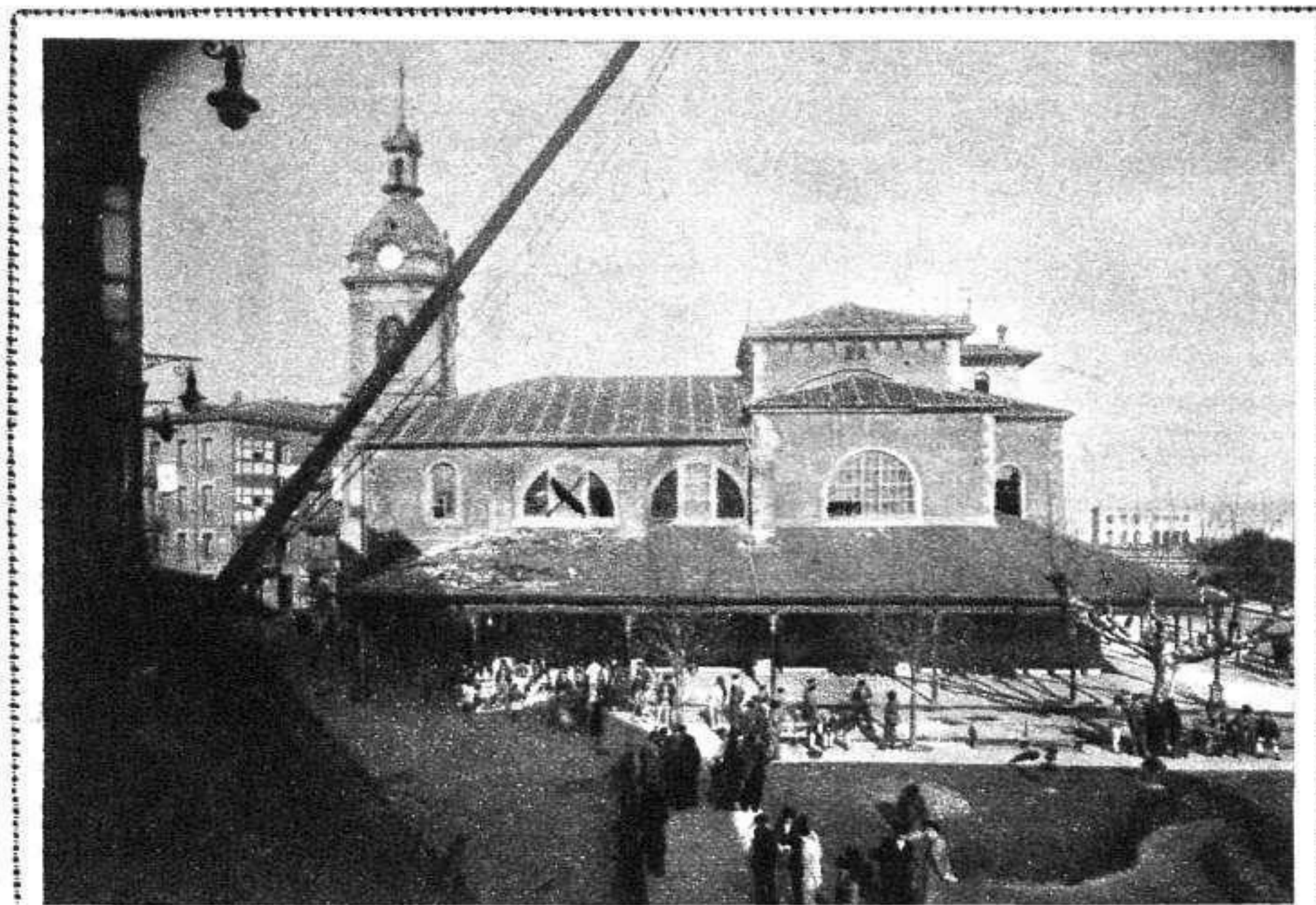


Barcelona.—El colegio de la Compañía de Jesús en la calle de Balma



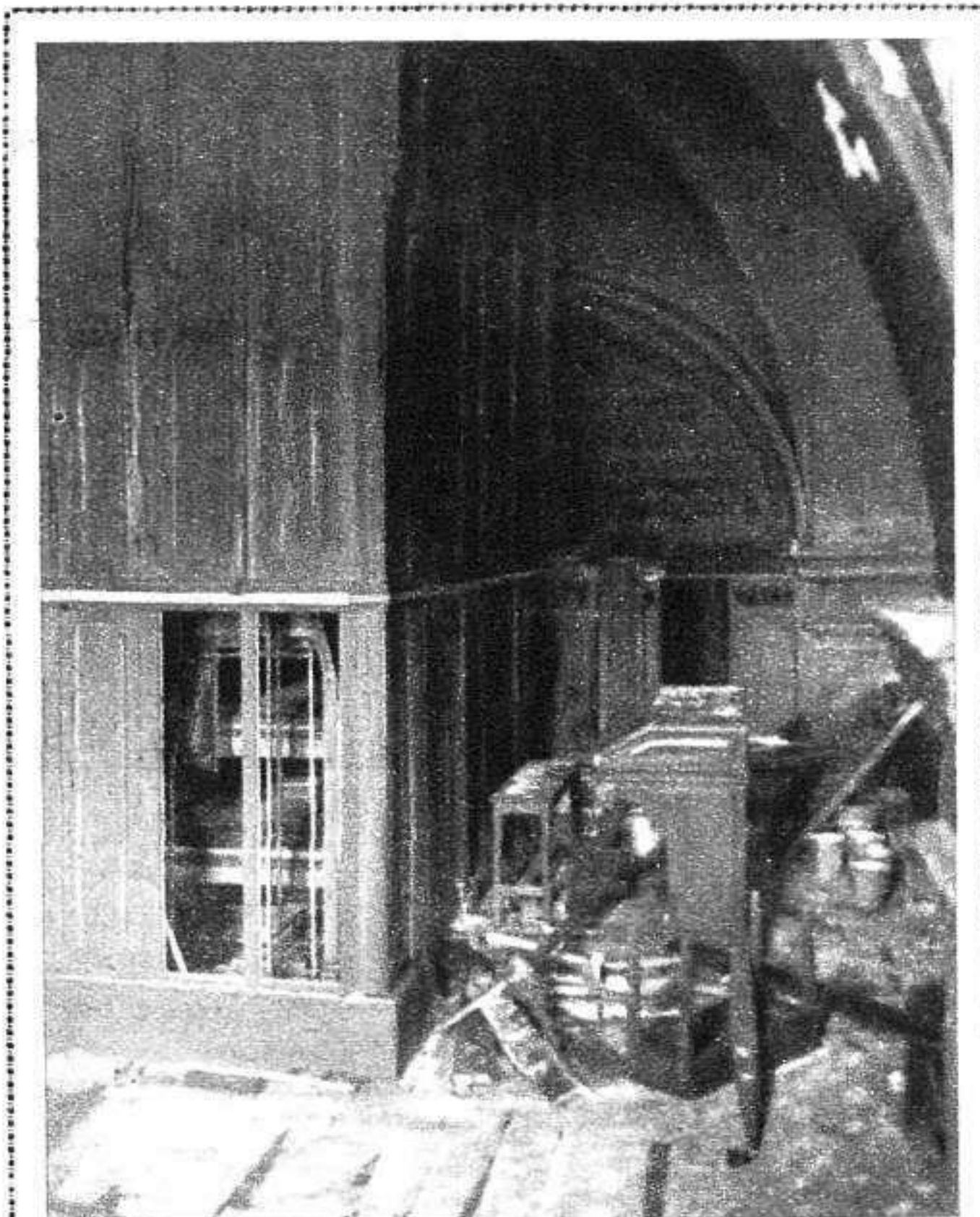
Barcelona.—Edificio residencia de los jesuitas en la calle de Caspe
(Fots. Gaspar)

LA IGLESIA DE SANTURCE, DESPUES DEL INCENDIO OCASIONADO POR ELEMENTOS EXTREMISTAS

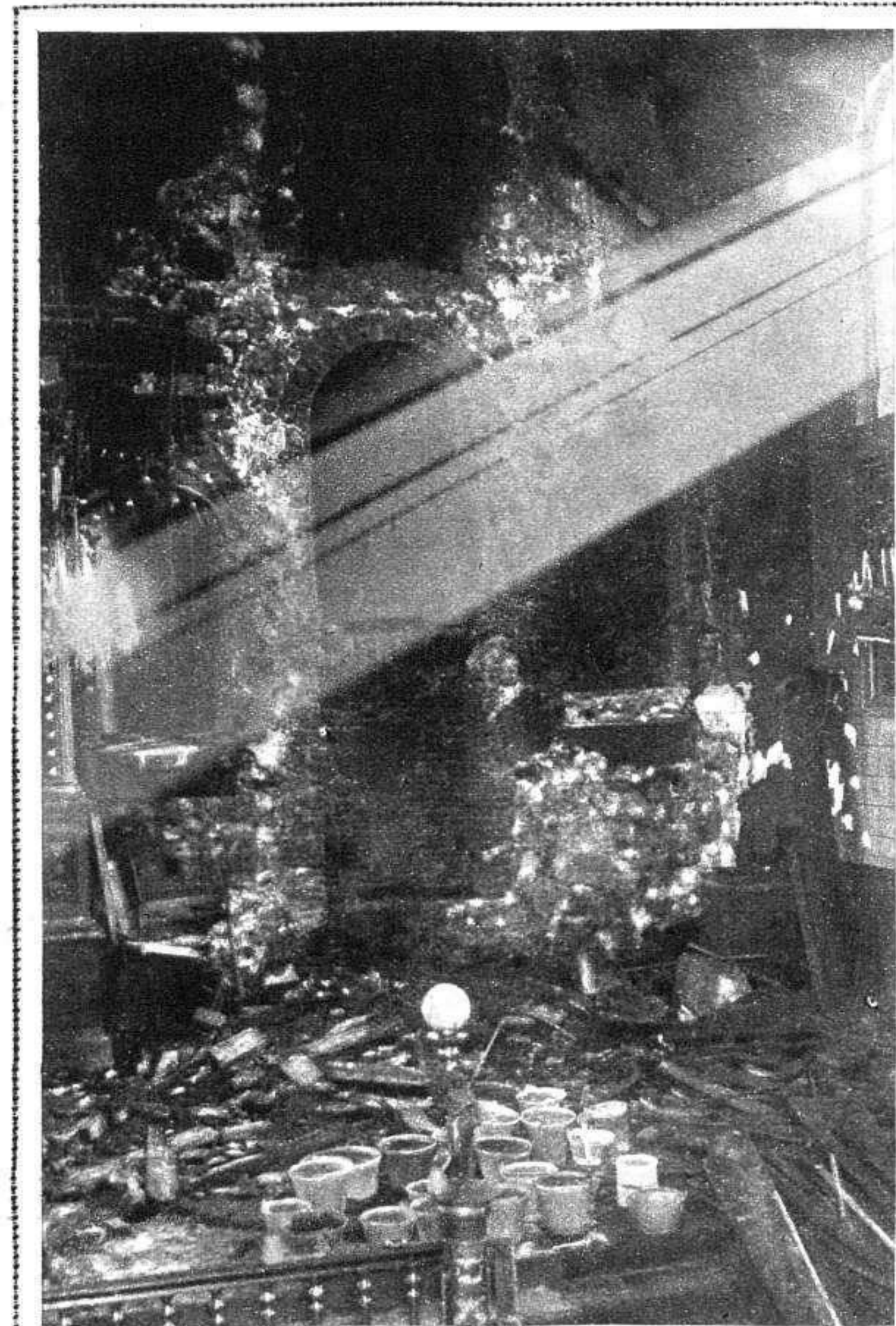


La iglesia parroquial de Santurce (Vizcaya) que fué incendiada por las turbas exaltadas a consecuencia de los sangrientos sucesos de Bilbao. Ventanal (x) por donde arrojaron gasolina y le prendieron fuego los incendiarios

Para protestar de los sangrientos sucesos de Bilbao celebróse el lunes 18 un mitin de izquierdas; durante él un tradicionalista llamado Berri, según después se supo, hizo algunos disparos que produjeron enorme confusión. Como dicho sujeto, perseguido por un numeroso grupo, siguiera disparando desde la casa en que se refugió, algunos exaltados dirigieron a la iglesia parroquial, y provistos de unos bidones de gasolina que arrojaron dentro del templo, desde uno de los ventanales, prendieronle fuego, que pudo ser sofocado horas después, no sin que las llamas produjeran grandes destrozos y destruyeran valiosos objetos del culto



Un aspecto de la sacristía de la iglesia incendiada



El altar mayor de la iglesia de Santurce, después del incendio que causó en él grandes destrozos



Otro aspecto de la iglesia de Santurce, después del incendio que causó grandes destrozos en el edificio

(Fots. Imperial y Amado)

EL THERMOGÈNE



Bien aplicado sobre la piel, combate maravillosamente

**TOS - BRONQUITIS - GRIPPE
NEURÁLGIAS - REUMATISMOS**

El Thermogène goza desde 1896 de un renombre mundial. Es un remedio apropiado, de uso fácil y siempre eficaz. Se le puede aplicar sin interrumpir la vida normal.

De venta en todas las Farmacias del mundo.



45 años convertidos en 25 primaveras

¿Quién puede decir que represento más de veinticinco años? Pues esta apariencia la da mi piel fina, tersa, sin la menor arruga ni mancha y con un delicado tono trigueño, juvenil e interesante... ¿Cómo he conseguido tan asombroso rejuvenecimiento? Con la mayor facilidad: me doy dos veces al día un suave masaje en movimiento circular con una franelita blanca empapada de **Jugo de Loto Intea** por la cara, el cuello, el escote y los brazos, y es tan maravilloso el efecto de esta sencilla operación, que cuando comencé a practicarla, en poco más de un mes las grasas habían desaparecido y la piel había tomado la frescura y jugosidad de la adolescencia. Estoy convencida de que el único tratamiento verdad de rejuvenecer el cutis es el uso del famoso **Jugo de Loto Intea**.

En Perfumerías y Droguerías.

HERNIADOS (QUEBRADOS) Curación de las hernias sin operación ni molestias con la aplicación del nuevo método
RADIO ALEMAN. INSTITUTO ORTOPEDICO ALEMAN. Sagasta, 18. Madrid.

“ESPAÑOLAS”

Este es el título del libro del poeta

LORENZO
ROLDÁN

“ESPAÑOLAS”

es el mejor regalo que puede hacerse a una mujer, porque en este libro admirable ha recogido

LORENZO
ROLDÁN

todas las observaciones y todas las emociones, felices o melancólicas, que en su espíritu y en su corazón deja una vida consagrada al culto de la feminidad... En los bellos y sonoros versos de

“ESPAÑOLAS”

está pintada de mano maestra la quimera humana de la dicha, en pos de la cual se ha urdido y se urdirá siempre eterno drama de la vida, con sus eternos personajes: una mujer, un hombre y sus destinos.

“ESPAÑOLAS”

volumen de trescientas páginas, edición de lujo, primorosamente decorada, cuesta solamente cinco pesetas.

LIBRERÍA DE
FERNANDO FE,

Puerta del Sol, 15, y en las principales librerías.

NETTOSOL

Tesoro del vestuario. Limpia y deja como nuevo en pocos minutos, VESTIDOS, SOMBREROS, GUANTES, CORBATAS, CHARRETERAS, TAPETES DE MESA Y DE BILLAR, ETC., ETC.

Hace desaparecer manchas de GRASA, VELA, MANTEQUILLA, PINTURA, BARNIZ, BREA, RESINA, ETC., ETC.

NETTOSOL

Es un producto maravilloso y comprarlo una vez es adoptarlo para toda la vida.

Frascos a 2,50 y 4,50 pesetas

De venta en casa de los droguistas, farmacéuticos, bazares y perfumerías

Pedidos: Laboratorio Kymmerol, San Sebastián

VENTAS AL CONTADO
Y A PLAZOS



CRONOMETROS
“LORCAND”
LA GRAN MARCA SUIZA
SOLO FABRICA RELOJES
DE PRIMERA CALIDAD
GARANTIZADOS 15 y 20 AÑOS

PIDA
HOY MISMO
CATÁLOGO ILUSTRADO GRATUITO A LOS
ÚNICOS DISTRIBUIDORES PARA ESPAÑA

UNIÓN DE CENTROS FABRILES-VERGARA 23-SAN SEBASTIÁN

TESORO DEL ESTÓMAGO

TÓNICO DIGESTIVO Y ANTIGASTRÁLGICO
50 años de éxito.—Cura pronto todas las enfermedades del estómago e intestino.—Venta en farmacias.



Máquinas de foliar y numerar

La fábrica garantiza sus numeradoras de todo defecto de construcción o materiales, y cada máquina va acompañada de un CERTIFICADO DE GARANTIA.

Pesetas 105

FABRICAS “ERLA”. EIBAR

SE ADMITEN SUSCRIPCIONES A NUESTRAS REVISTAS

EN LA

LIBRERÍA DE SAN MARTÍN

PUERTA DEL SOL, 6

ALFONSO
Fuencarral, 6

FOTOGRAFO
MADRID



EL DIABLO BLANCO

NOVELA POR
LUIS DE OTEYZA



(CONTINUACIÓN)

Pues, ¿y para éstas?... ¿Qué sería para la bella Sor Valentina y para la heroica Sor Teresa?... Nada; que había que morir confesando a Cristo.

—*In manus tuas...*—comencé a decir.

Pero callé, porque sentí que, si no cerraba la boca y apretaba los labios, se me iba a escapar una estrepitosa carcajada. Encontraba risible—espantosamente risible; pero risible, sin embargo—ofrecerme para holocausto por un dios jen el que no creía!

XXI

Los asaltantes, viendo nuestra actitud, se habían puesto a deliberar, sin duda sobre el género de tortura en que debía hacérsenos morir. Y esto me dió tiempo para volver del acuerdo, que, arrastrado por la rapidez de la acción de sor Teresa y sus imitadoras, tomé hartamente precipitadamente. No es que pensase, otra vez, en salvarme a costa de lo que había comprendido que me deshonraría; no. Pero pensaba morir matando. Entregar mi carne al tormento con la resignación de una víctima propiciatoria era demasiada virtud. Antes había de matar media docena de chinos, y después matarme yo, para no dar el gusto a los restantes de oírme gritar mientras me despedazaban.

Seguí, pues, devotamente arrodillado; pero separé las manos, que tenía cruzadas, metiéndome la derecha en el bolsillo donde guardaba mi pistola. Y esperé a que alguno de los confiados chinos se me acercase para premiar su decisión con la primera bala. Enseguida dispararía otros cinco tiros contra el grueso del grupo, al sano objeto de no desperdiciar bala ninguna, y la última me la alojaría en los sesos.

Pero los chinos, convencidos de que nos tenían en sus manos, no se daban prisa a decidir. Seguían su discusión, con lo que me daban lugar a continuar mis reflexiones. ¿Y si, en vez de matar a seis chinos, no matase más que a cinco y emplease la otra bala en una monja? Suponía que aquellos facinerosos no iban a respetar la pureza de sor Valentina, tan bella mujer. Sobre los tormentos, le infligirían caricias, que habrían de dolerle más que las heridas y las quemaduras. Yo la evitaría tal ignominia matándola. Y también mataría a sor Teresa, que merecía ser libertada de la tortura por su entereza, por su valor. Y a las otras dos monjas, que, al fin y al cabo, eran mis compatriotas. Con las novicias y con el hermano Antonio, que se las arreglasen los chinos como quisieran, ya que todos pertenecían a una raza misma. Pero a gente de mi raza; sobre todo, a mujeres de mi raza...

Pensando así en las mujeres de la raza blanca, ante mis ojos apareció una más. Inclinado como estaba, en la postura de la humillación devota, alcé la vista para observar a los chinos. Y casi me alcé todo de un salto. ¡En la capilla había entrado una europea! Sí; aquella mujer era una europea, y una europea elegante. Traje de *sport*, falda corta y plisada, con chaqueta abierta y su *sweater* debajo; sombrero de fieltro en forma de *cloche* y medias de seda y zapatos de medio tacón. Creí que los chinos se

lanzarían contra ella; pero vi que la saludaban respetuosamente y la abrían paso hacia nosotros. Entonces reparé que era china también.

¿Una china vestida a la moda de Europa, y que recibía muestras de acatamiento por parte de los bandidos? Recordé lo que me había contado el borrachín con quien hice la travesía de Hong-Kong a Macao. ¿Sería la famosa Fo-Ling?... ¡Oh, pues sí era!... Primeramente pensé matarla, sin más ni más. Pero luego empecé



Un orfanatorio, donde los niños chinos son educados por monjas españolas

a concebir un proyecto, que supuse podría ser la salvación de las monjitas. Si era Fo-Ling, si era la capitana de la banda, había yo de intentar...

La china llegó hasta nosotros, y miró fijamente a sor Teresa, que, en éxtasis, ni notó el examen de que era objeto. Después, volviéndonos la espalda, habló con los bandoleros unos instantes, como si les preguntase algo a lo que ellos respondieron con frases violentas, cortadas y chillonas. Y al fin, se apartó meditabunda, y fué hacia una de las ventanas laterales, por la que quedó mirando al exterior.

Aprovechando la distracción de los chinos, que con las palabras de aquella mujer parecían empeñados en más exaltada polémica, me deslicé, siempre de rodillas, a lo largo del altar. Llegando al extremo, me levanté de pronto, salté la barandilla del presbiterio y corrí pegado a la pared. Antes de que nadie se diera cuenta, ya estaba yo junto a la ventana, sujetando a la china con una mano por el cuello y apoyándole con la otra mi pistola en la frente.

—Hermano Antonio—grité entonces—, diga usted a esa gentuza que si se menean mato a esta tía.

Todos se volvieron a mí. El hermano Antonio no logró decir nada. Pero mi actitud hacía innecesaria la explicación. Vi que la horda entera quedó inmóvil, petrificada.

—Hábleles usted—seguí diciendo—; no sea usted cobarde. Hábleles usted, sor Teresa. Dígales que tiren los fusiles al suelo y que se agrupen contra la pared de enfrente. Y que lo hagan de prisa. Que si no salto los sesos a su capitana.

Sor Teresa se había levantado y hablaba a los chinos. Vi que éstos dejaban caer los fusiles y ejecutaban el movimiento que ordené. Hablaban todos a la vez y gritando; pero se habían puesto como yo quería y sin armas de fuego ya. ¡Que dijese lo que quisieran! Como no los entendía, me tenía sin cuidado.

—Bien, sor Teresa; es usted más hombre que ese frailuco indecente.

—Caridad, hermano—me contestó ésta con acento de reproche.

—Justicia, madre. Y justicia estoy haciendo. Ya pudo hablar a tiempo el hermano Antonio. Por suerte, los chinos comprendieron con mirar sólo. Y a lo que parece, tengo una buena presa. En fin, ¿qué dicen esos granujas?

—Que la suelte usted.

—Enseguida. Es en lo que estaba pensando. Dígales que no la haré nada; pero a condición de que les dejen a ustedes salir.

—¿Y usted?

Medité un momento. ¿Yo?... Cualquiera se fiaba de lo que pudiesen prometer aquellos bandidos. En cuanto yo soltase mi rehén nos harían pedazos a todos.

—Yo... ¡me entregaré!

—A ese precio no queremos salvarnos—me replicó la monja.

—Déjese de tonterías, sor Teresa—dije enérgico—. Estábamos todos perdidos. Que sólo se pierda uno, ya es mucho ganar. Y por intentar salvarme a mí, nos perderemos todos. Piense si no usted en las otras hermanas, en las novicias...

—¡Dios le bendiga!

—Falta me hace. Pero... a lo que estamos. Convenga con esa gente en que les permitan salir a usted, a las tres madres, a las novicias y hasta el hermano Antonio.

Este, al oírme, pareció recobrar su valor.

—Yo me quedaré con usted—dijo.

—Y me va a servir de mucho. ¡Ya lo he visto! Pero prometí al padre Juan que le cuidaría. Usted se irá también.

Seguí explicando a sor Teresa. Saldrían ellas con el hermano Antonio y con los sirvientes del orfanato. Tomarían las barcas. Yo, desde donde estaba, vela el río. En cuanto cruzasen las

Lo esencial

para estar bien,

es tener los intestinos limpios; mover el vientre diariamente; librarse de los venenos que amenazan la salud. Cuando hay dificultades, vénzalas pronto, ayudándose con este antiguo y eficaz remedio, puramente vegetal, de acción suave pero positiva:

— PILDORAS DE —
Brandreth

Agentes en España:
J. Uriach & Ca., S. A., Bruch 49, Barcelona

arcas por debajo de la ventana, soltaría a la hiena y entregaría la pistola. Este era el trato que ofrecía.

Habló de nuevo sor Teresa con los chinos. Discutió bastante. Por fin, me dijo:

—¿Que si entregará usted la pistola sin disparar un solo tiro?

Comprendí lo que aquello significaba. Había de prometer que no me mataría. Me querían vivo en sus manos.

—Está bien—repuse.

—Y que lo jure usted ante el crucifijo.

¡Era el colmo! Aquella tropa me tomaba por un clericalote. Y para eso mi padre me educó en las escuelas laicas de la Casa del Pueblo... En fin, lo que quisieran.

—Que lo juraré. Pero que se acerque el hermano Antonio a traerme la cruz del altar. Yo no puedo moverme de como estoy.

Vino hasta mí el hermano Antonio con la pesada imagen de talla. A una indicación mía la dejó en el suelo, y fué a sustituirme, sujetando a la china. Tendí la mano y juré solemnemente.

Enseguida desfilaron las monjas por delante de mí. Adiós, mi doña Inés. Adiós, la entera y exaltada sor Teresa, que era como aquella otra Teresa de Jesús. Adiós, las insignificantes madres sor Purificación y sor María de Begoña, que no vacilaron, sin embargo, en hacerse matar por su fe. Adiós, las novicias, que habían tomado tan en serio su disfraz de cristianas. Adiós, hermano Antonio, el que me guió adonde estaba. Adiós, todos, todos.

Sor Teresa me señaló el crucifijo al salir. Sor Valentina clavó en mí sus preciosos ojos. Las demás ni me miraron. El hermano Antonio volvió a tener un arranque.

—Yo me quedo.

—Usted se va, idiota. ¿Quién conducirá a esas mujeres sino? Váyase usted pronto. ¡Váyase al Infierno!

Salió por último, más asustado de mí que de los bandidos. Varios de éstos salieron detrás, escoltando al grupo libertado. La mayoría de la horda quedó vigilándonos a mí y

ron todas las barcas, que desatrancaron y partieron arrastradas por la corriente. Al doblar un recodo del cauce, las dejé de ver.

Entonces solté mi presa y me volví de frente a los bandoleros. Quedé un momento contemplándoles cara a cara. ¿Les hacía fuego?... ¿Me disparaba yo?... El juramento que me habían obligado a prestar carecía de validez para mí.

Pero ellos habían cumplido el convenio y yo debía cumplirlo también. Además, quería demostrarles que, igual que despreciaba la vida, desafiaba el dolor.

Estaba en uno de esos instantes de máxima generosidad que arrastran el derroche de todo. Habiéndome ofrecido a la muerte, me quería ofrecer a la tortura... Tiré la pistola al suelo y crucé los brazos.

En el grupo de chinos hubo una ondulación, como la del lomo de una fiera que se contrae para acometer. Pero no se arrojaron sobre mí, sino que se aplastaron aún más contra la pared. Se me había puesto delante, cubriéndome con su cuerpo, aquella mujer que dejara a mi espalda. Y les hablaba imperiosa dándoles órdenes que yo no entendía, y cuyos resultados... entendía menos.

Los chinos, tras de vacilar un tanto, después de murmurar algunas réplicas, iban desfilando hacia la salida. Algunos deteníanse a recoger los fusiles que dejaron en el suelo; pero, sin alzarlos contra mí, se marchaban. Pronto no quedamos en la capilla más que aquella mujer y yo.

Ella se volvió a mí, me tendió amistosa la mano, y, en castellano correcto, me dijo:

—Muchas gracias, señor.

(Continuará en el número próximo.)



Niños chinos conducidos a los orfanatorios para venderlos

a mi cautiva. Esta no pestañeaba siquiera.

Yo también estaba inmóvil como una estatua. Durante aquella espera, que me pareció eterna, aunque fué breve, toda la vida de mi cuerpo, todo mi pensar y mi sentir, se me redujeron a la mirada. Sesgado en el quicio del ventanal, no apartaba la vista del montón de chinos, que se apoyaba en la pared opuesta de la capilla, y a la par avizoraba hacia el exterior la senda que conducía hasta el río. Por ella vi, finalmente, bajar a las monjas y a las novicias, con el hermano Antonio y mis chinitos. Ocupa-

¿SUFRE USTED DEL ESTÓMAGO E INTESTINOS?

SERVETINAL GUMMÁ

Acabamos de recibir una interesantísima carta, fechada en 23 del corriente y firmada por D. Florencio Ramos, residente en Barbadillo (Salamanca), propietario de un importante establecimiento de géneros de punto, paquetería y mercería, la cual copiamos a continuación:

Sr. D. A. Gummá.—Barcelona.

Muy señor mío y de mi mayor admiración:

Ante todo, un saludo afectuoso y cordial, teniendo la gran satisfacción de manifestarle lo que sigue:

Llevaba treinta y ocho años de sufrimientos de estómago por inflamación del píloro. Los innumerables medicamentos tomados no hacían más que aliviar algo mis tormentos, teniendo que recurrir a aplicarme inyecciones de morfina si quería conciliar mi descanso y sueño.

Tuve noticias de su producto SERVETINAL, y en el mes de marzo empecé a tomarlo, sin dejarlo, hasta que, habiendo tomado ocho frascos, me encuentro en la actualidad perfectamente bien, sin dolores y sin vómitos, de los que constantemente padecía. Así la vida es amable, dulce y bella. Curado por completo, como me considero, no me importan mis sesenta y dos años cumplidos, no; pues así viviré el resto de mi vida, disfrutando de lo que en este mundo vale más. Sí, la salud por encima de todo.

Sinceramente agradecido a su producto SERVETINAL, autorizo a usted para que lo haga público cuantas veces le plazca en la Prensa para el bien de la Humanidad. En esta provincia van siendo algunos más los que creo se curarán, por referencias obtenidas con cartas a la vista. Sólo me resta ponerme a su disposición incondicionalmente, esperando verme honrado con su amistad, considerándolo en igual forma.

Un abrazo cordial de su agradecido, que nunca le olvidará y le desea salud y prosperidad.—Florencio Ramos.

OTRO NUEVO CASO DE CURACIÓN

Don José María Illán Clares, de setenta y un años de edad, residente en Barcelona, Rambla de Cataluña, número 120, cuarto, segunda, nos remite su certificado de curación, firmado, y con la correspondiente autorización para publicar su caso.

Diého señor, según consta en el indicado certificado, padeció, durante seis años, de hiperclorhidria, con violentos dolores en el estómago, que empezaban a las tres horas de haber comido.

En Septiembre del año actual empezó su tratamiento con el SERVETINAL, encontrándose en esta fecha totalmente restablecido, por cuyo motivo nos remite su certificado de curación, el cual, no solamente éste, sino todos los que hemos recibido, tenemos a la disposición del público para examinarlos y comprobar su autenticidad a los que lo deseen.

Exigid el legítimo SERVETINAL y no admitáis sustituciones interesadas de escaso o nulo resultado

Nuestro considerable archivo va aumentando rápidamente, pues de todas las cinco partes del Mundo recibimos certificados de curación, los cuales están a la disposición del público, y agradecemos las constantes pruebas de afecto que, muy a menudo, nos demuestran los pacientes curados, y en particular los que firman en el álbum del SERVETINAL.

PRECIO: 5,50 ptas., en Centros de Específicos, Farmacias, y en Gayoso, Arenal, 2. Farmacia del Globo, plaza Antón Martín. MADRID.

¡ AHORA !

Una Piel Nueva 3 Tonos Más Clara



La crema Tokalón, alimento del cutis, blanca, sin grasa, la famosa crema parisiense, contiene ahora una nueva cera maravillosa, suave y mantecosa, extraída de flores y combinada con crema de leche y aceite de olivas predigeridos. Es tan tónica como astringente y nutritiva, penetra enseguida en la piel, calma las glándulas irritadas, logra que se aprieten los poros dilatados, que se disuelvan las espinillas y que se blanquee y se aterciopele la piel por obscura y áspera que sea. Conserva a la piel más seca una frescura y una humedad delicada, pero sin ser grasienta. La Crema Tokalón logra también que desaparezca el relucimiento de una piel aceitosa y de una nariz brillante. La Crema Tokalón, alimento del cutis, blanca, devuelve al cutis en tres días una nueva belleza y una frescura indescriptibles que de otro modo no se puede conseguir. Se debe emplearla cada mañana. Si se tienen arrugas o músculos relajados en la cara, se debe también emplear la Crema Tokalón, alimento del cutis (de color rosa) por la noche: alimenta y revivifica la piel durante el sueño.

SEDLITZ CHARLES CHANTEAUD



**El Mejor
LAXANTE
PURGANTE
DEPURATIVO**

Contra el:

**ESTREÑIMIENTO
la JAQUECA
las ENFERMEDADES del HÍGADO
del ESTÓMAGO
los CURUJONES del CUTIS
los VICIOS de la SANGRE
las CONGESTIONES, etc.**

*Exigir el frasco redondo con
envoltorio de papel amarillo.*

Exposición Universal GAND 1913: GRAN PREMIO

LA FAMOSA ESCOFINA - LOSADA



Destruye, por encanto y sin dolor, callos, ojos de gallo y uñas gordas. Desde 0,50 a 2 pesetas. En droguerías y ortopédicos. Por mayor y menor.

Luna, núm. 21. Madrid. VIUDA LOSADA



Consulte Vd. a su médico y verá como le confirma que los vapores de formaldehído son el medio más seguro y enérgico para evitar y tratar las infecciones que tienen la puerta de entrada por la boca... y que las pastillas de

FORMITROL

son el mejor preparado a base de formaldehído para la práctica agradable y comodísima de tales inhalaciones para combatir resfriados, anginas, gripe, faringitis, etc., etc.

Tubos de 80 pastillas en todas las farmacias del mundo



SANGRE PURA, RICA Y NUEVA

se consiguen gracias a las acreditadas
PÍLDORAS DEPURATIVAS DEL Dr. SOIVRÉ

Medicamento especial para combatir de una manera cómoda, rápida y eficaz el eczema, herpes, úlceras varicosas (llagas a las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa u origen, humores viciosos o infecciones de la sangre. Se ha dado al Depurativo del Dr. Soivré la forma de Píldoras, porque los Roobs, Jarabes, Elixires y todos los depurativos líquidos están compuestos de Alcohol, vinos fuertes y jarabes concentrados que disminuyen la acción depurativa, irritan el estómago, fatigan los riñones y debilitan todo el organismo. Así las Píldoras depurativas del Dr. Soivré, resultan el Depurativo Ideal, cómodas y agradables de tomar, digestivas y reconstituyentes generales; regeneran, enriquecen y renuevan la sangre, aumentando con ello todas las energías del organismo; fomentan la salud y resuelven rápidamente todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuraciones, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no restando en el organismo huellas del pasado. Exteriormente puede aplicarse la Pomada del Dr. Soivré, que calma al momento la inflamación y abrevia el tratamiento de las manifestaciones molestas de la piel.

Venta a 5'50 ptas. el frasco de Píldoras depurativas del Dr. Soivré y a 3 ptas. el tubo de Pomada, en las principales farmacias de España, Portugal y América.

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0'25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas Laboratorio Sókatarg, calle del Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

MARAVILLOSO Y PRODIGIOSO INVENTO

LOS CABELLOS BLANCOS tomarán su primitivo color natural a LOS OCHO DIAS de usar el INSUSTITUIBLE **ACEITE VEGETAL MEXICANO**, PREMIADO GRAND PRIX, CRUCES Y MEDALLAS. No mancha absolutamente nada, y por eso se usa con las más nas manos, como cualquiera BRILLANTINA. El uso de este ACREDITADÍSIMO artículo no es para teñir los cabellos de tal o cual color: es únicamente para devolver a los CABELLOS BLANCOS a su primitivo COLOR NATURAL CON TODA GARANTÍA, hayan sido éstos RUBIOS, CASTAÑOS o NEGROS, sin que nadie pueda ni imaginarse que estén teñidos. Se garantiza también que no se caen los cabellos con su uso. Se vende en todas las perfumerías y droguerías de Madrid y provincias. Con un estuche grande hay cantidad suficiente para un año de uso. Fabricante: J. Beltrami. Avenida del 14 Abril, 566, Barcelona.

Urinarias

Lo más eficaz, cómodo,

rápido, reservado

(Ambos sexos)

y económico.

Sin lavajes, inyecciones ni otras molestias, y sin que nadie se entere, sanará rápidamente de la blenorragia, gonorrea (gota militar), clatilis, prostatitis, leucorrea (flujos blancos de las señoras) y demás enfermedades de las vías urinarias, en ambos sexos, por antiguas y rebeldes que sean, tomando, durante unas semanas, cuatro o cinco Cachelis Collazo por día. Calman los dolores al momento y evitan complicaciones y recaídas. Pidan folletos gratis a A. García. Alcalá, 85. Madrid. Precio: 16,25 pesetas.

Librería Universal de Ocasión. García Rico y C.ª. Desengaño, 29; Madrid. Teléfono 16.821 Apartado 578. Notable surtido en libros de todas clases, antiguos y modernos. Compra y venta Catálogos gratis.

¡ SORDOS !

Oiréis todos con el nuevo aparato, casi invisible. ¡Última creación de la Ciencia! Escribid con sellos 50 céntimos para recibir folleto. IBERICA ELECTRO-COMERCIAL, S. A., París, 205, Barcelona, o E. Montaner, calle Manuel Cortina, 2, Madrid

INGRESO OFICIAL DE ALUMNOS EN EL MAGISTERIO DE MURCIA



Murcia.—Ante la nueva orientación de estudios, se reunieron los jóvenes opositores que aprobaron para ingresar en el Magisterio

(Fot. Mateo)



EL RÉGIMEN ALIMENTICIO DE LOS ANCIANOS

La edad madura necesita múltiples precauciones en la cuestión de la alimentación. Nada de excesos. Es preciso acomodarse con una alimentación sobriamente dosificada y de fácil asimilación. Hay que tratar con dulzura el estómago, tener en cuenta el estado del intestino, pensar en la fragilidad de los riñones. En el ocaso, las personas deben renunciar a los placeres de la mesa, uno tras otro. Sin embargo, todavía les queda un aliado con el PHOSCAO, el cual les asegurará larga sucesión de días sin disturbios y de noches apacibles.

PHOSCAO

EL MAS EXQUISITO DE LOS DESAYUNOS Y
MAS PODEROSO DE LOS RECONSTITUYENTES

En Farmacias y Droguerías
Depósito: FORTUNY, S. A.
Hospital, 32 / BARCELONA

LA TISIS PUEDE SER CURADA



**Dr. Derk P. Vonkerman, quien ha
Descubierto una Cura Maravillosa
para la Tisis.**

Aunque parezca maravilloso, después de siglos de tentativas infructuosas, una curación para la Tisis ha sido, por fin, encontrada. Después de veinte años de investigaciones sin límites y ensayos en su laboratorio, el ahora renombrado especialista Dr. Derk P. Vonkerman, ha descubierto un específico, el cual ha curado la mortal Tisis, aun en los períodos más avanzados. En muchos casos, aunque todos los otros remedios experimentados habían fallado y cambios de clima no podían impedir el progreso de la enfermedad, este maravilloso específico ha probado finalmente su poder en curar.

Cualquiera que pueda ser su posición en la vida, si usted tiene Tisis o sufre de Catarro, Asma, Bronquitis o cualquiera otra enfermedad de la garganta y los pulmones, esta curación está a su alcance, pues es un tratamiento doméstico que no necesita interrumpir de ninguna manera sus ocupaciones diarias. Investigue por sí mismo su poder curativo.

Absolutamente Gratis

Mande solamente su nombre y dirección a la Derk P. Vonkerman Co., Ltd., Departamento A-315, 118/120, Fleet Street, Londres E. C. 4, Inglaterra, y la Compañía le mandará un libro instructivo, describiendo detalladamente la Tisis, Bronquitis, Asma, Catarro y otras enfermedades aliadas de la garganta y de los pulmones.

No vacile ni se demore si usted tiene alguno de los síntomas de la Tisis. Si usted tiene Catarro crónico, Bronquitis, Asma, dolores en el pecho, resfrío en los pulmones, o alguna enfermedad de la garganta o de los pulmones, escribanos hoy por el libro gratis y ocúpese antes de que sea demasiado tarde.

Mi Secreto de 200.000 pías. Para La Tez

La Señorita Yolanda Pereira, «Miss Universo 1930», dice: «Este sencillo secreto me permitió ganar 200.000 pesetas y me ayudó a ser elegida Reina de Belleza del mundo. Los polvos Tokalón con espuma de crema, los famosos polvos parisenses, han dado a mi tez una belleza maravillosa, natural y fresca, jamás conseguida hasta la fecha. La espuma de crema hace que permanezcan adherentes todo el día. Creo firmemente que los polvos Tokalón pueden aumentar de un cincuenta por ciento la belleza de toda mujer».

Los compactos Tokalón contienen ahora espuma de crema. Los polvos y el rojo son ambos muy adherentes. Algo nuevo, distinto y mejor.




ESA FLOJEDAD DE NERVIOS

Esos vértigos y zumbidos de oídos con la cabeza atontada, sin ánimos ni para pensar, esa falta de apetito, esa desnutrición y cansancio a la menor fatiga, etc. Son los síntomas precursores de una desintegración nerviosa, que es indispensable inmediatamente atender para evitar las funestas consecuencias que más tarde han de sobrevenir.

TONICO NERVIOSO (FÓSFORO ESTRIGNINA É HIPOFOSFÍTOS) CERA

Insustituible alimento cerebral que recetan todos los médicos desde hace ya más de medio siglo.

Venta farmacias.
LABORATORIOS CERA, S. A.
Vico, 18. - Copérnico, 35 al 39. - Barcelona.



UNICO APROBADO POR LA ACADEMIA DE MEDICINA Y CIRUGIA DE BARCELONA



MAQUINA PINTAR, ENCALAR, DESINFECTAR con "FIX"

10.000
funcionando.
Hace el trabajo
de 10 hombres.
Puede calentar.

Matth. Gruber
APARTADO 485
BILBAO

SE ADMITEN SUSCRIPCIONES
A NUESTRAS REVISTAS

EN LA
**LIBRERIA
DE
SAN MARTIN**

6. Puerta del Sol, 6



BLENORRAGIA (PURGACIONES)

en todas sus manifestaciones: URÉTRITIS, PROSTATITIS, ORQUITIS, CISTITIS, GOTA MILITAR, etc., en el hombre y VULVITIS, VAGINITIS, METRITIS, CISTITIS, ANEXITIS, FLUJOS, etc., en la mujer por crónicas y rebelde que sean, se combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz con los

CACHETS DEL Dr. SOIVRE

que depuran la sangre y los humores, comunican a la orina sus maravillosas propiedades antisépticas y microbicidas; sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas, la mejoría prosigue hasta al completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato genito-urinario, curándose el paciente por sí solo sin inyecciones, lavados, aplicaciones de sondas, bujías, etc., tan peligroso siempre por las complicaciones a que exponen y nadie se entera de su enfermedad.

Basta tomar una caja para convencerse de ello. Exigir siempre los legítimos CACHETS DEL Dr. SOIVRE y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Venta a 5'50 pías. caja en las principales farmacias

Agentes. -- New-York: Drug Importing C., 179, Adams Street Brooklyn. -- S. José Costa Rica: I. Carreras, Bazar París, Avenida Central. -- S. Juan Puerto Rico: J. Combas Peyork, Tetuán, 75. -- Cuba: J. Carlos Guasch, Apartado 2293, Habana



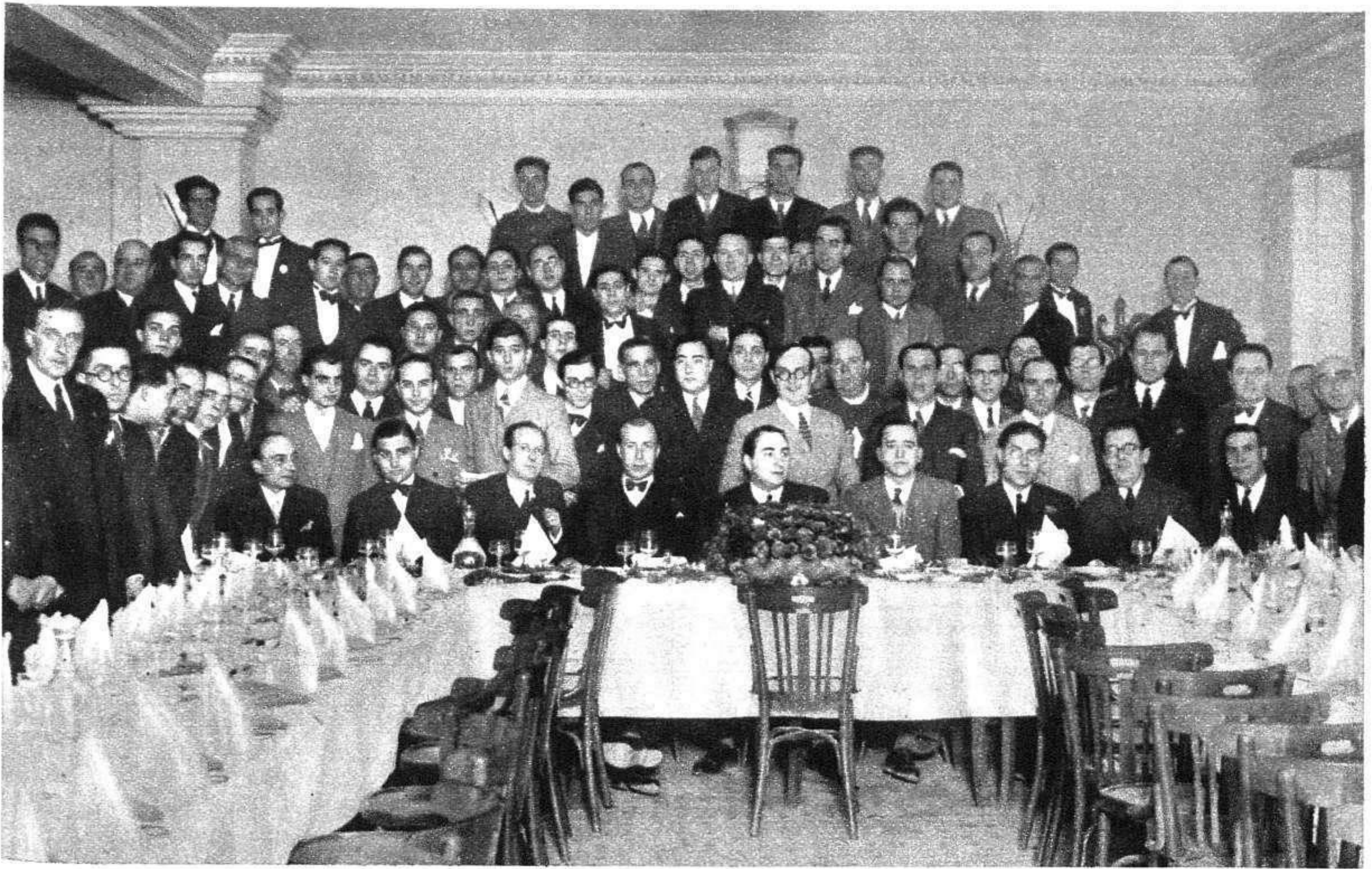
DEBILIDAD
AGOTAMIENTO

ANEMIA

VINO Y JARABE
DESCHIENS
a la Hemoglobina

Los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre es muy superior a la carne cruda, a los ferruginosos, etc. -- Da salud y fuerza. -- PARÍS

LA DEPENDENCIA MERCANTIL DE VALENCIA



Valencia.—Banquete celebrado por la Dependencia Mercantil para festejar la inauguración de su nuevo local, al que asistió el diputado a Cortes don Jerónimo Bujeda

(Fot. Vidal)



Un dolor insignificante le molesta lo suficiente para hacerle buscar un remedio eficaz. Pruebe el moderno preparado, **LAPIZ TERMOSAN**



Es corriente la **TORTICOLIS** durante invierno. Acuda pronto a remediarla con el **LAPIZ TERMOSAN**



Cuando la **BRONQUITIS** y **RESFRÍADOS** nos molestan día tras día y amenaza una **CONGESTION**, hay que combatirlo con insistencia. Un remedio fácil y seguro, el **LAPIZ TERMOSAN**



Los excesos de los deportistas que se traducen en dolores por todo el cuerpo, se combaten con el **LAPIZ TERMOSAN**



El punto favorito de estacionamiento del **DOLOR** son las articulaciones. Desaloje tan molesto huésped aplicándose el **LAPIZ TERMOSAN**

Por precauciones que se tomen y por mucho que nos abriguemos, hay que rendir tributo a las molestias que el frío y la humedad aportan todos los inviernos. Con desagradable constancia, a los primeros fríos, el **DOLOR EN LA ESPALDA, PECHO, BRONQUITIS** y otros, hacen su aparición hasta que al llegar la primavera desaparecen. Esto no quiere decir que debemos aceptar estas molestias como fatales, cuando existen preparados como el **LAPIZ TERMOSAN**, de tan buenas cualidades para curar y aliviar dolores. No sola-

mente para los de origen **REUMÁTICO** y **CIÁTICA** sí que también para **NEURALGIA, TORCEDURAS, DOLORES MUSCULARES**, producidos por exceso de trabajo, el andar largas jornadas y los deportes. Para todos está indicado el uso del **LAPIZ TERMOSAN** cuya presentación completamente nueva hace que el preparado sea sumamente cómodo y práctico de aplicar, pues para su uso no se necesita ninguna preparación previa.

LAPIZ TERMOSAN

Se vende en Madrid: Farmacia Gayoso. — Sevilla: Ferrés, Gil. — Valencia: Gamir, Gorostégui. — Zaragoza: Rived y Cholí. Bilbao: Barandiarán. — Murcia: Droguería Ayuso. — Oviedo: Ceñal y García Zalaña, etc. y en todas las principales farmacias y Centros de Específicos a 4 25 ptas. el tubo. De no encontrarlo en su farmacia, pídale al depósito general para España.



LOS HOMBRES DE MAS DE 40 AÑOS

se quejan con frecuencia de la disminución de su virilidad (Neurastenia sexual). En la mayoría de los casos, el diagnóstico del médico dice: Disminución o bien cese de la función de las glándulas de secreción interna. Dele usted a su cuerpo las hormonas de Tistis Hipofisis tan necesarias para el cuerpo humano, que por primera vez se encuentran en forma standard asegurada en las «Perlas Titus».

LAS «PERLAS TITUS» aprobadas por la ciencia como preparado combinado inofensivo, considerando todas las posibilidades del aumento potencial del medicamento, son el resultado de decenios de experimentos del famoso sabio especializado en la ciencia sexual, Consejero de Sanidad Dr. Magnus Hirschfeld. La preparación de las «Perlas Titus» se efectúa bajo constante control clínico del Instituto de Ciencias sexuales de Berlín. Instrúyase usted primeramente sobre el funcionamiento de los órganos humanos por los numerosos cuadros científicos en cinco colores que recibirá gratuitamente a petición. De venta en todas las farmacias.

CUPON GRATUITO: Farmacia Germana, Ronda San Pedro, 15, Barcelona 307.

Envíeme gratuitamente una prueba de «Perlas Titus», así como la literatura científica. Adjunto para el franqueo una peseta en sellos de correo.

Nombre
Dirección



Demostración gráfica de los diversos componentes de las «Perlas Titus», y órganos donde ejercen su influencia

CICLOS PARA INVALIDOS
PRECIOS
DETALLES

HANS MADER
ORTOPEDIA Y PROTESIS
BARCELONA - ARIBAU - 154

¿Quiere usted
aprender
idiomas?

Vaya a la

**ESCUELA
BERLITZ**

Arenal, 24,
MADRID

¡Nadie se los
enseñará mejor!

LEA VD. **NUEVO MUNDO**

AFRODINA
AFRODINA
AFRODINA
AFRODINA
AFRODINA
AFRODINA
AFRODINA

CURA RAPIDA IMPOTENCIA
DEBILIDAD SEXUAL
OFISICO E INTELECTUAL

Producto de los Laboratorios Batllés, de Madrid.
DE VENTA EN FARMACIAS
Andrés Costa. Concesionario exclusivo: Plaza de la República, 1, Valencia.



Ni arrugas, ni pecas

Ni manchas en la cara, ni huellas de viruelas: un cutis brillante, joven, sonrosado, tendrá siempre con el

AGUA VISNÚ

PIDASE EN TODAS LAS DROGUERIAS
Remitiendo pesetas 8 a C. San Julián, calle Electra, 18, GIRON, lo recibirá por F. C., indicando, al hacer el pedido, la estación más próxima al punto de destino.

ARTHRI-SEL

Producto científico moderno indicado para combatir estas enfermedades que fácilmente degeneran en crónicas y que cada día causan más víctimas.

ARTRITISMO **REUMA**
CALCULOS **TENSION ARTERIAL**
RESTREÑIMIENTO **DIURESIS**
ESCASEZ URINARIA **ARENILLAS**

La caja para un tratamiento de 20 días o un mes, se vende en las principales Farmacias y Centros de Específicos a 6 Ptas. De no encontrarlo en su localidad, se le remitirá previo envío de su importe al Laboratorio Ramón Sala, C. Paris, 174 - Barcelona. Únicamente como vía de ensayo se mandará muestra, remitiendo 0'75 Ptas. en sellos.

MIL PESETAS

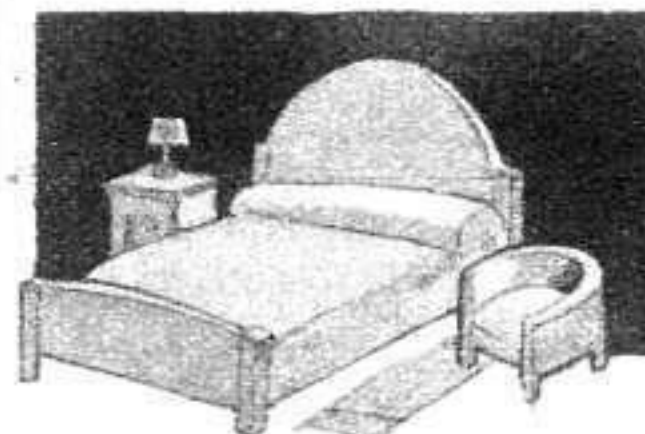


al que presente Cápsulas de Sándalo mejores que las del Dr. Pizá de Barcelona y que curen más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias. Cuarenta y cuatro años de éxito creciente. Premiadadas con medalla de oro en cuantas Exposiciones se han presentado. Únicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca. Varias Corporaciones científicas y renombrados médicos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares. Farmacia del Dr. J. Bosch, Plaza del Pino, 6 Barcelona, y prales. Farmacias de España y América.

Enviando 4.50 en sellos ó por giro, se manda certificado.

Conservas TREVIANO

CASA SOTOCA



MUEBLES DE LUJO Y ESTILO.

SECCIÓN ECONÓMICA
ENTRESUELO Y PRINCIPAL

Plaza de Celenque, 1,
esquina a Arenal
(antes Echegaray, 8)



Escopetas finas
de caza y tiro de pichón.

VICTOR SARASQUETA S.L. EIBAR
SOLICITE CATALOGO GRATUITO

TINTURA WINTER

(Marca BELLEZA)

QUITA LAS CANAS EN EL ACTO

Tiñe en el acto y con una sola aplicación el **cabello, barba y bigote**. Hermoso color natural, inalterable y permanente. No contiene nitrato de plata. Es la mejor tintura **instantánea** y la más práctica.

Fabricantes: ARGENTÉ HERMANOS, San Isidro, 13
BADALONA (Barcelona)

TUBERCULOSIS, BRONQUITIS CRÓNICA, RESFRIADOS, GRIPE, Coqueluche,

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

Convalecencia de las enfermedades infecciosas, Sarampión, Escrófula, Raquitismo

10 PALABRAS:
PESETAS 4,16

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MÁS:
40 CÉNTIMOS

AVICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Maths, Gruber. Bilbao. Catálogos gratis.

AVICULTORES. — Disponibles: 51 razas gallinas: — 20 razas conejos (Castorex. — Rex) Huevos para incubar. Polluelos. — Propietaria: J. Grand-Gérard, Caballero del Mérito Agrícola, Torre Casóliba, Alella, Barcelona.

APRENDA usted con toda comodidad, desde su casa: Teneduría de Libros, Cálculo, Ortografía, Reforma de letra, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia particular y mercantil, Organización comercial, Organización industrial, etc., por los acreditados métodos por correspondencia de la Academia Cots, Rosellón, 148, Barcelona. Pídanos folleto explicativo, gratuito.

APOPLEJIA, parálisis, arterioesclerosis, se evita y cura usando el antiguo producto vegetal «Antiapoplético Berdaguer». Madrid, Gayoso, Arenal, 2. Barcelona: Segalá. Valencia: Gamir. Zaragoza: Rived y Chóiz, y principales Farmacias España. Prospectos. Laboratorio González Núñez: Sepúlveda, 172. Barcelona.

AMPLIACIONES fotográficas. Casa especial para los que se dedican a hacerlas a plazos y al contado. Considerables descuentos. Gausi, Pelayo, 38. Barcelona.

ACREDITADAS incubadoras Riera. Primeros premios. Catálogos gratis. Granja Riera. Badalona.

AMPLIACIONES fotográficas y miniaturas para comisionista. José Castilla. Plaza Cronista, 4. Sevilla.

AMISTADES Internacionales. ¿Desea usted cultivar su espíritu creándolas por correspondencia, practicar idiomas, conocer costumbres de otros países y coleccionar curiosidades? Escriba: Apartado 36. Barcelona.

CANARIOS. Actualmente gran «stock» de flautas, «Saiffers» (música), belgas y otras razas. Envíos garantidos a toda España. Pedir catálogos gratis a Jaime Ferrer, Fernando, 39, Barcelona.

CERTIFICADOS penales en 24 horas. Pesetas diez incluidos gastos. Libre sanción automovilista, igual precio. Partidas nacimiento, matrimonio, defunción. Presentación instancias. Legalización documentos. Agencia Mariscal. Juan de Mena, 15. Madrid.

CANARIOS alemanes blancos, azules y todos colores y razas. Medicamentos y anillas. Pedir libro gratis. Marqués Duero, 90, Barcelona.

COLECCIONADORES: Para cambiar tarjetas ilustradas, sellos con Universo. Pedir folleto español gratuito: Zeller, 51, B., Passage, Bureau, Paris.

CANARIOS Musik Seiffer Diplomados. Maestros, 40 pesetas. Primera, 30. Blancos, 50, franco portes embalajes. Criaderos Cors. Sta. Coloma Farnés, Provincia Gerona.

Carmen: Siento perder dibujo recibí Francisco; gozo salud, ámate Pedro.

CANARIOS flautas, especialidad en legítimos alemanes Seifert-Wolf. Precios moderados. Dauer, Consejo Ciento, 264. Barcelona.

CANARIOS flautas gran criadero. Precios muy reducidos. Gabriel Argemí, Monturiol, núm. 7. Calella (Barcelona).

DEBILIDAD sexual, curación ultrarrápida sin medicamentos. Apartado 12151 (Nea), Madrid.

DESEAMOS representantes para la sumadora Ve-Po-Ad. Capacidad: Mil millones. Precio: 20 pesetas. Moyá Flaquer, Artá (Mallorca).

ENSEÑANZAS comerciales por correspondencia, Reforma de Letra, Cálculo, Teneduría, Cartas, Ortografía, Documentación, Banca, Bolsa, Prácticas de Escritorio, Francés, Inglés, Taquigrafía, Mecanografía. Profesores nacionales y extranjeros. Trimestre, quince pesetas. Academia Hispano-Francesa. Puerta del Angel, 23, Barcelona. Pídanse detalles complementarios.

FALTAS de ortografía? Las evitará usted consultando la «Ortografía Iglesias» (curso completo). La mejor obra que en su género se ha publicado en España. Declarada de Utilidad Pública. Ocho pesetas en librerías. Por correo, 8,75. Colección Magister. Puerta Angel, 23. Barcelona.

FABRICACION de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concédense exclusivas. Maquinaria completa, desde 800 pesetas. Maths. Gruber. Bilbao.

¡IMPORTANTÍSIMO! Fórmulas modernas, fabricar JABON, LEJIA, baratisimo. FERRER. Balmis. Alicante.

Joven relacionarse con señorita religiosa, reservada, amante del hogar. Correspondencia a S. Clerch, Alameda Mazarredo, 10, Bilbao.

LE DIRE A USTED gratis un remedio seguro y rápido para curar las enfermedades del estómago e intestinos sin que le cueste a usted nada. Ruego a los enfermos curados el envío de algunos céntimos en sellos de correo, para continuar mi humanitaria obra. Escribir: P. 12486 B., Apartado 128. Barcelona.

MAS dinero pueden ganarlo hombres y mujeres en cualquier localidad sin salir de su casa. Escriba: Utilidad. Apartado 159. Vigo, España.

OFREZCO COMISION 50 % a viajeros, representantes. Artículos corrientes. Manuel Alepuz. Valencia.

PARA HACERSE AMAR

PARA HACERSE AMAR locamente. Dominar a los hombres, conquistar a las mujeres. Mandad sello de 0,30 y recibiréis «La Llave del Amor». Librería S. Pons, Buenavista, 11. Barcelona.

PARTOS. Ex matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas. Hay médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

POSTALES: Marca propiedad. Brillo, Relieves, Fantasías. Fabricación única. Dümmatzen, Barcelona, Plaza Tetuán.

REPRESENTACIONES ofrezco en todas partes. «Casa Jan». Plasencia, 31, Valencia.

SEÑORITA: Le interesa aprender corte y confección, sin moverse de su hogar, por correo y sin estudios; puede diplomarse rápidamente como profesora, ganando 300 pesetas mes, por célebre modisto parisiense. Escribir: Instituto de Corte, Sepúlveda, 89. Barcelona. (Incluir sello).

Salud, felicidad, fortuna, amor, belleza tendréis. Gratis folleto. Apartado 107. Palma Mallorca.

Solicitan madrina guerra jóvenes aviadores Angel Amor, Andrés Zamora, Joaquín Castro, Teodoro del Amo, Pascual Larios, Baldomero García. Aviación Militar, Tetuán.

Soldados instruidos José Tirado y Juan Conde solicitan madrinas guerra. Parque Auto Radio. Tetuán.

TAQUIGRAFIA. Por Martín Ezala. Redactada en forma que hace innecesario al profesor. Quinta edición. 6,50 pesetas. Librería Moya, Carretas, 37. Madrid.

EL IMPUESTO DEL TIMBRE A CARGO DE LOS SEÑORES ANUNCIANTES

TOS BRONQUITIS JARABE FAMEL ENFERMEDADES DEL PECHO

¿CUAL ES LA CAUSA DE LA EPILEPSIA?

¿Existe un remedio para ésta?

Nueva York, E. U. A.—Un librito, conteniendo la opinión de famosos médicos, y que se titula «¿Puede curarse la Epilepsia?», ha despertado gran interés en todo el país. El Dr. Imre, de Budapest, Hungría; el Dr. Miner, de Nueva York, y el Dr. Bowers, de Los Angeles, han discutido este interesante tópico, lo que ha determinado la exposición de interesantes doctrinas y sabias disertaciones sobre el particular. Cualquier persona que escriba a Educational Division, 509 Fifth Avenue, Nueva York, E. U. A., Despacho 738 D., recibirá un ejemplar gratis de este librito mientras haya ejemplares disponibles.

COMPRE USTED TODOS LOS VIERNES

NUEVO MUNDO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

40 páginas

30 céntimos

CANARIOS FLAUTAS



Cantando las más melodiosas canciones, los remite garantizados la más antigua y acreditada Casa Badía, Vía Layetana, 63, Barcelona. Aves, pájaros y animales de canto y lujo. Pedir catálogos gratis.

CALDO MAGGI

PRONTO HECHO

CANAS



INVENTO MARAVILLOSO

para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire. No mancha ni la piel ni la ropa. Se aplica con la mano como una loción cualquiera. La caspa desaparece rápidamente.

Registrada en la Dirección General de Sanidad

De venta en todas partes.

Santiago de Compostela (Casa Central)

LABORATORIO
CASPE 32
BARCELONA

ANUNCIO: V. PEREZ.



CURE SU HERNIA

Por la acción persistente de su voluntad poderosa. Utilice nuestro REDUCTIVO-OBTURADOR SANY, y en un periodo relativo habrá alcanzado su anhelo de ser nuevamente un hombre perfecto. Con la misma sencillez que se cierra un corte, usted puede unir el distanciamiento de su membrana. Pida folleto, adjuntando sello de Correos 0.35, a

INSTITUTO ORTOPÉDICO

Sabaté y Alemany, Canuda, 7, Barcelona



NUESTRAS RELACIONES CON TODOS LOS PERIODICOS DE ESPAÑA SON ANTIGUAS Y AMISTOSAS. PODEMOS PRESTAR UN SERVICIO RAPIDO Y COMPLETO A TODOS NUESTROS CLIENTES

Cuando vea un anuncio que destaque entre los demás, fíjese; debe ir firmado así:

PUBLICITAS

PUBLICITAS, S.A.

Organización Moderna de Publicidad

MADRID

BARCELONA

Pi y Margall, 9, entlo. Plaza de Cataluña, nº 9

VALENCIA: Calle de las Barcas, 2, entlo.

ZARAGOZA: Plaza de la Constitución, nº 1

VALLADOLID: Peligros, nº 2 - CADIZ: Sagasta, nº 5

OVIEDO: Uria, nº 70 - SAN SEBASTIAN: San Marcial, nº 17